

МИНЕРАЛОВОДСКИЙ ЦЕНТР ПО ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ СИТУАЦИЯМ

Лиц. № 2328 от 10.01.2012 и № 4874 от 15.06.2016 выд. Министерством образования СК

ПРОВОДИТ ОБУЧЕНИЕ

♦ руководителей, лиц, ответственных за противопожарную безопасность, специалистов, проводящих газосварочные и другие пожароопасные работы.

Срок обучения 2-4 дня.

Стоимость – 1500 руб.

Возможно обучение по заявкам руководителей и с выездом на предприятие (при наличии группы).

Минераловодский центр по чрезвычайным ситуациям также заключает договора на обслуживание опасных производственных объектов, осуществляющих транспортировку, хранение и использование нефти и нефтепродуктов, опасных производственных объектов.

г. Минеральные Воды, ул. Гагарина, 87а

Тел.: (87922) 9-51-57, 9-51-60, 9-51-61, 9-51-70.

РЕКЛАМА

АНЕКДОТЫ * АНЕКДОТЫ *

☺ ☺ ☺

Жена уехала в командировку. Муж ведет ребенка в садик. Пришли в один, им говорят: «Это не наш ребенок!»
Пришли в другой – та же история. Садятся в автобус, ребенок говорит: «Папа, зайдем еще только в один садик, а то в школу опоздаем».

☺ ☺ ☺

Вахтер женского общежития Антонина Петровна, уснув на работе, заметно улучшила демографическую ситуацию в районе.

ООО «КОВЧЕГ»

ПРЕДЛАГАЕТ

■ копировальные аппараты и принтеры

■ ремонт, обслуживание копировальной и офисной техники

■ заправку и восстановление картриджей

■ расходные материалы

Реклама 503

РЕКЛАМА 503

Св-во № 1022601613902 от 25.05.1995

357500, Пятигорск, пр. Калинина, 17, корп. 2

Тел.: (8793) 33-11-76, 38-06-52

Ядовитый газ с едким запахом	↓	Провинция Испании	↓	Узкий проход	↓	Символика индуизма	↓	Место для испытания мотоциклов	↓	Тесто для поддонов тортов, пудингов	↓	Мудрое «кратостишие»	↓	Напиток	↓	Архитектурный элемент	↓	Палка для наказания водителей	↓
Предмет, приносящий счастье	→		→		→		→		→		→	Сердечное ласковое отношение	→	Финский фольклорист	→		→		→
Сжатый круг	→					Полный круг вращения	→									Приют ночных кошмаров	→	«Не вешай мне лапу на ...»	→
	→													Казачий ротмистр	→		→		→
Декоративное растение		Цокотуха		Столица Марокко		Способ военных действий	→						Утвердительное междометие	↓		Собачка			День перед праздником
	→		↓		↓					Город в Перу	Похититель машины	→					↓		↓
	→																		↓
Старинное название изумруда			Департамент в Боливии		Все-видящий глаз	Таксист «с ручным приводом»	→							Непреклонное правило		Крупный город в Турции		Пахотное орудие	
Коллющее оружие комара	→		↓		↓					Сок из отжимаемого винограда			Река в Испании	→		↓		↓	
	→					Модель	→						Река в Португалии	→					
Временная постройка		Нить поперёк основы	→				↓	Одомашненная форма сазана	↓	Река в Западной Европе		Река в Хакасии	→						
Приспособление для останков		Длинный пустотелый предмет			«Тихо» в музыке	Порт на реке Дон	→					Звук сломанных сучьев			Ледок на сугробе		Косметическое средство		Подразделение в пехоте
	→	↓			↓					Взрыватель в снаряде	→						↓		↓
Река на востоке Испании			Последние кадры кино		Вода в газозоо-разном состоянии	→				Царёк		Тёплое время года		Полчище завоевателей				Монах	
	→		↓				↓	Протянутая ... помощи	↓	Минерал	→		↓		↓		↓		↓
Дополнительное вознаграждение	→								Элемент в акробатике	Мясо ценной рыбы	→								
	→								↓										
	→					Подразделение текста	→							Каменный утёс		Физическая дискуссия		Поза йоги	
Свисток для подмигивания зверей		Глоток воздуха		Гора в Скандинавских горах		Насыщенный соляной раствор	→			Чёрный гриб на стволе берёзы		Глубина погружения судна в воду	→				↓		↓
	→	↓		↓		↓				↓			↓	Река в Индии		Место для де-нег при азартных играх		Расточительный человек	↓
Домашнее животное			Воровство	→								Пустыня на севере Чили	→						
	→														Вьющаяся или завитая пряжа волос	→			
Блеск гладкой поверхности			Банановая пенка	→								Разрывной снаряд	→						

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 44

По горизонтали: Речитатив. Овьедо. Зуд. Нефть. Хандра. Люстра. Рока. Акт. Вилла. Окно. Каир. Аспик. Луар. Пасека. Вираз. Чадо. Кофе. Сотня. Договор. Люкс. Атас. Автор. Имя. Климат. Кумган. Пиано. Атлас. Галстук. Транс. Диод. Фуншал. Блуза. Труд. Рефрен. Штрих. Угол. Атака. Файл. Долг. Бук. Центр. Язык. Афиша.

По вертикали: Механика. Сутки. Устье. Лассо. Алагон. Изделие. Тесина. Штифт. Тур. Аркан. Мол. Архар. Радар. Ялла. Сулу. Она. Дуля. Инок. Свалка. Ауди. Аве. Аспид. Святки. Роды. Ирод. Оселок. Отладка. Осока. Вьюк. Руст. Брага. Стол. Кот. Рулет. Пест. Кузов. Игра. Унаби. Рана. Форма. Низ. Куш. Бора. Ордер. Янус. Абака.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Пятигорск

Ставрополь

Пятигорск

Ставрополь

ВТОРНИК, 1 ноября

т день: +4

ночь: +1

атм. давл. 711

СРЕДА, 2 ноября

т день: +1

ночь: -4

атм. давл. 713

ЧЕТВЕРГ, 3 ноября

т день: +4

ночь: -1

атм. давл. 717

ПЯТНИЦА, 4 ноября

т день: +12

ночь: +2

атм. давл. 713

СУББОТА, 5 ноября

т день: +8

ночь: +2

атм. давл. 716

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ноября

т день: +6

ночь: +1

атм. давл. 714

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность сведений в материалах и рекламных объявлениях несут авторы и рекламодатели. Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.

Перепечатка материалов, опубликованных в «Кавказской неделе», — только с письменного разрешения редакции.

Подписано в печать 31 октября 2016 г. в 18:00; по графику в 18:00. Печать офсет. Объем 12 полос А3.

Заказ 604045. Тираж 8 644.

Отпечатано в ОАО «Издательство «Кавказская здравница», 357212, Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67.

Подписной индекс 11106. Цена свободная.

Главный редактор

И. Маковецкая

Учредитель и издатель газеты — ОАО «Издательство «Кавказская здравница».

Адрес: 357212, Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67, тел. 6-21-34.

Адрес для писем: 357535, ПЯТИГОРСК, ОПС-35, «КАВКАЗСКАЯ НЕДЕЛЯ».

Адрес редакции: Пятигорск, ул. Козлова, 1 (здание библиотеки им. М. Горького, 1 этаж), главный редактор — (8793) 33-01-93, отдел рекламы — тел./факс 33-28-86. E-mail: nedelya@kmv.ru.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ЮФО.

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 10-6624 от 01.06.2007.

Юрий Сергеевич Леснов никогда не преподавал в школе, но все в их маленьком городке называли его Учителем. Возможно, потому, что в молодости он часто путешествовал, а сейчас работал в библиотеке, много читал и всегда был готов помочь и советом, и делом. А может быть, потому, что в любое время года и суток вокруг него были дети. Он умел им все объяснить и рассказать, заинтересовать и увлечь, но, главное, никто никогда не слышал от него, что у него нет времени, и что он очень занят.

– Пойдемте, я покажу вам звезды! – сказал Учитель. Дети радостно вскочили и выбежали во двор.

Для Димки эти слова прозвучали как приглашение в тайну, туда, где нет места обыденности, туда, где волшебство. На прошлой неделе ему исполнилось тринадцать – магическая чертова дюжина. И он всем своим существом ощущал эту магию – остро, сладко и болезненно, как может чувствовать только подросток. Мальчик тут же отложил увесистый том Всемирной Истории Искусств, в котором читал о Репине, и с готовностью повернулся к Учителю.

– Сейчас? Мы пойдем сейчас?

– Да, Дима, уже закат, пора выходить. Путь неблизкий, и часть его мы пройдем в сумерках. Раздай всем спальные мешки, пирожки с картошкой, яблоки и воду.

– Хорошо, Учитель, я – мигом! А... Рита? Мы возьмем ее с собой?

– Конечно! Она уже ждет нас. С большим рюкзаком. Это же наша Ритка-маргаритка, – Учитель взъерошил свои начинающие сесть волосы. Глаза его, словно два кусочка черного обсидиана, лучились улыбкой.

Пройдя по ущелью в верховья реки и поднявшись по узкой тропе, Учитель и дети вышли на плоскую вершину одной из скал, окруженную высокими острыми пиками соседних гор, которые в сумерках казались древними крепостями и замками. Над ними, без конца и края, простиралось вечернее небо. Его купол словно укрывал путешественников. Перекусив, они расстелили на теплой еще траве спальные мешки, легли и затаили дыхание, завержено глядя на мириады сияющих звезд. Чем глубже становился темный цвет ночного неба, тем ярче был свет звезд, и тем сильнее было волшебное ощущение, что они попали в сказку, в другой мир, что они летят. Димка не шевелился, боясь спугнуть это чудесное, ни с чем не сравнимое чувство полета. А Рите казалось, что она уже там, среди звезд. Она закрыла глаза, но даже через сомкнутые веки девочка видела сверкающую россыпь Млечного пути. Наблюдая за детьми, Учитель хорошо понимал, что все они чувствуют. Он с удовольствием вдохнул ночной горный воздух, улыбнулся и тоже «окунулся» в звездную магию, отдавшись потрясающему ощущению, что еще мгновение – и им всем откроется самая главная тайна Вселенной.

Для детей их городка каждая встреча с Учителем была увлекательным приключением. Вместе они слушали ветер и

реку, говорили с огнем костра, учились молчать с горами и понимать землю, солнце и луну. Каждый раз это было открытием новой тайны, поиском чего-то необычного, еще одним расказом о легендарных героях, очередным испытанием чувств, удивительным завораживающим путешествием в самих себя и в окружающий мир.

– Вокруг столько интересного! Каждый человек – это целая планета. Будьте внимательны: смотрите, слушайте, наблюдайте! – всегда говорил Учитель.

Димка и Рита воспринимали все всерьез, они не играли в приключения, для них это была настоящая жизнь. А разве жизнь может быть другой?!

После встреч с Учителем Рита возвращалась к бабушке с дедушкой, с которыми жила после смерти родителей, а Дима шел домой, чтобы все рассказать маме. У них был целый ритуал. Мама гладила его по вихрастой макушке, кивала, слушая его высокий мальчишеский голос, и радовалась его восторгу, его увлеченности. Потом они обе-

РАССКАЗ

Они были хорошо обеспеченными, занятыми, процветающими и настолько довольными своей жизнью, что... им не было нужды искать цель жизни. Они считали, что уже нашли ее.

Дон Хуан.

дали, а после долго пили чай за красиво накрытым круглым столом, пока Димка, не умолкая, взахлеб, рассказывал об Учителе и о тайнах Вселенной. Мама ласково смотрела на сына, подперев рукой щеку, и всегда говорила одно и то же.

– Очень интересно, сынок, это просто замечательно! А знаешь, о чем мечтаю я?

Дима, согласно раз и навсегда заведенному ритуалу, мотал головой, мол, нет, не знаю. И мама с удовольствием продолжала:

– Сынок, я мечтаю о том времени, когда ты вырастешь, уедешь в Москву или Петербург, выучишься и станешь большим человеком. У тебя обязательно будет свой кабинет, и все будут с уважением называть тебя Дмитрием Александрович, – в этом месте мама обычно смахивала набежавшую слезу и мечтательно нараспев повторяла: – Дмитрий Александрович Ильин – ты только вслушайся, как красиво звучит! Никакого Димки, Димыча или Димона, только Дмитрий Александрович. Я хочу гордиться тобой, сынок!

– Мама, вот увидишь, мы с Учителем и с Риткой сделаем столько открытий! И ты будешь мной гордиться! – уверенно отвечал Димка, уплетая яблочный пирог и с нетерпением ожидая следующего дня, чтобы вновь встретиться с Учителем.

Рабочий день в банке был в самом разгаре. Секретарь с заученной профессиональной вежливостью в сотый раз объясняла звонившей, что не может соединить ее с управляющим.

– Да, конечно, я понимаю, что у вас срочное дело, но Дмитрий Александрович очень занят и не может поговорить с вами. Девушка, не расстраивайтесь так! Давайте я соединю вас с помощником управляющего и...

Взволнованный женский голос в трубке перебил ее. Она

послушала, покачала головой, сказав, «минутку, сейчас попробую», и нерешительно вошла в кабинет начальника.

– Дмитрий Александрович, извините, что отвлекаю вас, но эта девушка, Серова, очень настойчива. Она снова звонит. В пятый раз.

– Мы уже обсуждали это, Тоня, – с нескрываемым недовольством проговорил мужчина, не отрывая глаз от графиков на мониторе, – не беспокой меня по пустякам. Я занят, все вопросы – к моему помощнику. Он же на месте?

– Да, конечно, я все помню. Но она настаивает, и просила спросить вас, – секретарь откашлялась, – может быть, вы помните Ритку-маргаритку, с которой ...

– Ритку?! – буквально подскочил управляющий. Массивное велюровое кресло Chairman, как пушинка, отъехало в сторону, задев край стола. Задрожал монитор, посыпались на пол папки.

Секретарь испуганно отпрянула.

– Что же ты сразу не сказала, что это Рита?! Как так можно, Антонина! Это же Рита, наша Ритка-маргаритка, понимаешь?! Срочно соедини меня с ней! И извинись, что ей пришлось столько ждать!

Тоня застыла, не веря своим глазам и ушам. Таким она никогда еще не видела своего начальника, человека исключительно уравновешенного, собранного, абсолютно неэмоционального и немногословного. Проработав у Дмитрия Александровича секретарем два года, Антонина только сейчас увидела, что управляющий – совсем молодой человек, чуть старше ее, и глаза у него не скучного серого, а яркого зеленого цвета.

Они встретились вечером в парке. И сразу узнали друг друга.

– Димыч!

– Ритка!

Взявшись за руки, подошли к первой попавшейся скамейке. Зашло солнце, появилась луна и первые звезды, а они все не могли наговориться и насмотреться друг на друга. Наверное, со стороны они выглядели странно: то подолгу молчали, то говорили одновременно, перебивая друг друга.

– Ты вернешься, Дима? – наконец, задала Рита самый главный вопрос. Ее глаза цвета темного меда умоляли.

– Конечно, я приеду как-нибудь, обязательно, – осторожно подбирая слова, проговорил Дмитрий.

– Как хорошо! А когда, Димка? Когда тебя ждать?

– Рит, я не знаю. Сейчас не подходящий момент для моей поездки. Совет директоров доверяет мне, и я не могу их подвести в такое время... – в Димке заговорил Дмитрий Александрович, управляющий крупным столичным банком.

– В какое время, я не поняла?

Остались песни, клипы и фильмы... Тальков всегда мечтал сняться в кино – и в 1990 году режиссер предложил ему главную роль в исторической картине «Князь Серебряный». Но в ходе съемок певец разочаровался в фильме и даже отказался его озвучивать. Параллельно бард снялся в боевике Николая Стамбула «За последней чертой», где сыграл криминального авторитета – предводителя банды рэкетиоров. И вновь – словно роковое пророчество: сцену, где героя Талькова расстреливают в упор, сняли ровно за год до его гибели – 6 октября 1990 года...

Каждый год в память о трагической судьбе певца монахи Александро-Невской лавры служат поминальную литию у стен «Юбилейного» возле дворца спорта «Юбилейный». В 1992-м здесь была установлена мемориальная доска с надписью «Вечная память

– Сейчас столько работы, Рита, пойми, я очень занят, правда!

– Тогда к Рождеству?

– Да, да! К Рождеству! Скорее всего. Но, Ритка, пойми, я не смогу там остаться, – Дима опустил голову, он не мог смотреть ей в глаза.

– Как же так?! – в голосе Риты было столько неподдельного горя и разочарования, что Дмитрий отвернулся, не найдя слов. – Учитель, умирая, сказал, что теперь Учителем будешь ты. Ты, Дима, ты! – Маргарита схватила его за плечо. Всклинула.

– Он ошибся, – еле слышно прошептал Димка. Ему казалось, что мир остановился, а сам он умер. Но он точно знал, он чувствовал всем своим существом, что Учитель ошибся в нем. Он, Дима, не Учитель. Он – всего лишь управляющий.

Рита словно прочитала его тягостные мысли.

– Неправда, ты не обыкновенный, ты – наш Димка! Ты просто забыл!

Дима покачал головой. Говорить было трудно, спорить – еще тяжелее, а смотреть в глаза Ритке – просто невозможно. Он обнял ее, плачущую, и посмотрел в небо. Как же долго он жил, не глядя вверх! Год? Два? Вечность? В ярком свете городских фонарей ночное небо казалось блеклым, а звезды – тусклыми. Но это были те же самые прекрасные таинственные звезды, которые показывал им Учитель, среди которых Димка парил и был счастлив. И совершенно неожиданно Дмитрий Александрович Ильин почувствовал легкость и то чудесное, не сравнимое ни с чем ощущение полета. Не забытое им волшебное чувство. Он улыбнулся, и на секунду ему показалось, что все очень просто.

– Да, наверное, я забыл. Ты права, Ритка-маргаритка, – голос был немного хриплым, – Но, знаешь, я ведь могу вспомнить! И тогда, когда вспомню, я вернусь! Слышишь, Рита, я обязательно вспомню и вернусь! – Димка говорил громко, с озорством и решительностью мальчишки.

Рита засмеялась сквозь слезы, ей передалось его радостное настроение.

– А пока я не вернусь, – он многозначительно посмотрел на девушку, – Учителем будешь ты, Ритка!

– Я?!

– Да! Маргарита, ты будешь самым лучшим Учителем! – воскликнул Дима, он был искренне уверен в этом, – после нашего Учителя, конечно! – добавил он с лукавой улыбкой.

– Но я...

– И не спорь! Ты сама чувствуешь, что это правильно.

Девушка задумалась. Ощутила на своем лице вечерний ветерок, подняла голову к звездам. Кивнула.

– Но только до тех пор, пока ты не вернешься. Ты же вернешься, да, Дима? Когда-нибудь?

– Да, Рита, – он не мог, он просто не смел ее разочаровывать.

Обнявшись, они просидели в парке всю ночь. А когда погасли звезды и взошло солнце, Дима всем сердцем почувствовал, что сказал Рите правду: однажды он обязательно вернется.

Елена Петелина.



КИСЛОВОДСК

3 ноября в 15.00

Музей

«Страницы истории листая...» Экскурсия по залам филармонии

4 ноября в 19.00

Музей

«НОЧЬ ИСКУССТВ» Экскурсия по старинному «Курзалу» и тематическая фотовыставка «Стоп кадр», посвященная

Году российского кино

4 ноября в 19.00

Зал им. А. Скрябина

Арт-дуэт **«СВЕТ КАМНЯ»** Презентация CD-диска **«Вена – классика мечты»**

5 ноября в 16.00

Зал им. А. Скрябина

АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР им. В.И. САФОНОВА **«Bonjour d'orgue»**

6 ноября в 12.00

Зал им. В. Сафонова

Спектакль **«Приключения Буратино»** По мотивам сказки Алексея Толстого

6 ноября в 16.00

Зал им. А. Скрябина

Вечер вокально-инструментальной музыки **«Арфа в зеркале эпох»**

9 ноября в 19.00

Интерактивный форум **«Классическое искусство. Здоровье нации»** **«АртТерапия – Резервы организма»** Часть 1.

Способ комплексного лечения сердечно-сосудистых заболеваний

9 ноября в 16.00

Фойе зала им. В. Сафонова

Вечер вокально-инструментальной музыки **«Сказка о полуденных странах»**

ЕССЕНТУКИ

К/з им. Ф. Шалапина

2 ноября в 19.00

Арт-дуэт **«СВЕТ КАМНЯ»** **«Танцы в облаках»**

3 ноября в 19.00

Поёт **Григорий Лепс**

9 ноября в 16.00

Вечер вокальной музыки **«Музыкальные диалоги»**

ПЯТИГОРСК

к/з «Камертон»

5 ноября в 19.00

Вечер вокальной музыки **«Такая разная любовь»**

5 ноября в 19.00

Вечер вокальной музыки **«Волшебный голоса полёт»**

Кассы: Кисловодск - (87937) 2-04-22, Ессентуки - (87934) 6-75-56, Пятигорск - (8793) 39-14-36, Железноводск - (87932) 4-44-74

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРАЕВОЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

☎ (8793) 39-22-21

2 ноября в 19.00

Г. Канчели. **«ХАНУМА»** (музкомедия)

5 ноября в 11.00

А. Спадавекия. **«ЗОЛУШКА»** (музкомедия)

5 ноября в 19.00

И. Кальман. **«БАЙДЕРА»** (оперетта в 2-х действиях)

ДЕЛЬФИНАРИЙ

☎ (87937) 5-61-61

Выступают дельфины, белые полярные киты (белухи), морские ластиногие.

г. Кисловодск, ул. Промышленная, 5. Начало представлений: по будням в 15 ч., в сб. и вс. в 11 ч. и 15 ч., вых. – пн. и вт.

КУМИРЫ

ОБОРВАННАЯ СТРУНА

(Окончание. Начало на стр. 7)

СТРАНИЦЫ ПАМЯТИ

«Я погибну при большом скоплении народа, а моего убийцу никогда не найдут», – такие пророческие слова произнес однажды Тальков. Жизнь певца трагически прервалась 6 октября 1991 года – он был застрелен во Дворце спорта «Юбилейный» в Санкт-Петербурге, возле собственной гримерки. Случайность, бытовой конфликт между «звездами», не поделившими очередность выхода на сцену? Политический заказ? Козни недоброжелателей? Кто пустил роковую пулю – телохранитель певицы Азизы Игорь Малахов, коммерческий директор Талькова Валерий Шляфман или стрелок, который навсегда остался неизвестным? Убийство

кумира 90-х не раскрыто до сих пор, а разговоры о том, что же произошло в тот роковой день, не утихают уже 25 лет.

Но память жива... Уже после гибели артиста, в 1992 году, свет увидела его книга «Монолог» – стихи, отрывки дневников, размышления, воспоминания... «Песня – это кратчайший путь к сердцу и уму человека, но мне всегда казалось, что я не могу высказаться до конца в своих концертах, поэтому выступления на сцене перерастали порой в митинги, полемику, а иногда даже в лекции... Именно тогда я решил найти возможность для полного самовыражения и передачу людям информации, которой владею. Такую возможность может дать только книга...».

1	РОССИЯ 1	РОССИЯ K	НТВ	ТВЦ	СТС-КМВ	Санкт-Петербург	ТНТ-СИФ	Домашний	ТВ3	МАТЧ!	★ ЗВЕЗДА	Че	Ren-TV
7 НОЯБРЯ	Редакция за изменения в программе ответственности не несет 5.00, 9.20 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 14.00, 15.00, 3.00 Новости 10.00 Москва. Красная площадь. Торжественный марш, посвященный 75-й годовщине парада 7 ноября 1941 г. 10.55 Д/ф «Парад 1941 года на Красной площади» 12+ 12.15 «Модный приговор» 13.20, 14.15, 15.15, 1.15 «Время покажет» 16+ 16.00 «Мужское / Женское» 16+ 17.00 «Наедине со всеми» 16+ 18.00 Вечерние новости 18.45 «Давай поженимся!» 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.30 Т/с «ТАИНСТВЕННАЯ СТРАСТЬ» 16+ 23.30 «Вечерний Ургант» 16+ 0.00 «Познер» 16+ 1.00 Ночные новости 2.40, 3.05 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» 16+	5.00, 9.15 Утро России 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.40, 14.40, 17.20, 20.45 Вести края 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 9.55 «О самом главном» 12+ 11.55, 1.05 Т/с «СВАТЫ» 12+ 14.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+ 17.40 «Прямой эфир» 16+ 18.50 «60 минут» 12+ 21.00 Т/с «ГРАЖДАНИН НИКТО» 12+ 0.05 Специальный корреспондент. 12+ 3.15 Т/с «ДАР» 12+	6.00 «Евроныус» 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.15, 1.55 «Наблюдатель» 11.15 «Библиотека приключений» 11.30 Х/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ» 13.45 «Линия жизни» 14.40 Д/ф «Бухта Ха-Лонг. Удивительный мир островов» 15.10 Спектакль «ПРИНЦЕССА ТУРАНДОТ» 17.30 Исторические концерты 18.10 Исторические концерты 19.00 Д/ф «Леднице. Княжеская роскошь и садово-парковое искусство» 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.45 Главная роль 20.05 «Сати. Нескучная классика...» 20.45 «Правила жизни» 21.15 Д/ф «Мария Полякова. Своя среда» 22.15 «Тем временем» 23.00 Д/с «Сочинение жизни» 23.45 Худсовет 23.50 Х/ф «МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН» 1.25 Цвет времени. Леон Бакст 2.40 Д/ф «МонтеАльбан. Религиозный и торговый центр»	5.00 Х/ф «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 16+ 6.00 «Новое утро» 7.30 «Студия Юлии Высоцкой» 0+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 8.05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+ 10.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+ 12.00 Суд присяжных 16+ 15.15 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+ 18.00 «Говорим и показываем» 16+ 19.45 Т/с «БРАТ ЗА БРАТА» 16+ 20.45 «Итоги дня» 0.00 «Позднoчки» 16+ 0.10 Х/ф «МОРСКИЕ ДЯВУЛЫ» 16+ 1.10 «Место встречи» 16+ 3.10 Их нравы 0+ 3.55 Т/с «СЫЩИКИ» 16+	6.00 «Настроение» 8.00 Х/ф «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ» 6+ 10.00 Москва. Красная площадь. Торжественный марш, посвященный 75-й годовщине Парада на Красной площади 7 ноября 1941 г. 10.40, 11.50 Х/ф «ДОБРО-ВОЛЬЦЫ» 12+ 11.30, 14.30, 19.30, 22.00, 0.00 События 13.00 «В центре событий» 16+ 14.50 Город новостей 15.15 Городское собрание 12+ 16.00 «Обложка. Первое лицо» 16+ 16.35 «Естественный отбор» 12+ 17.40 Т/с «20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ» 16+ 20.00 «Право голоса» 16+ 21.45 Петровка, 38 16+ 22.30 «Плюхой, худший, президент» 16+ 23.05 Бес обмана. «Солёное против сладкого» 16+ 0.40 Х/ф «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ» 12+ 4.25 Д/ф «Волосы. Запутанная история» 12+	6.00, 5.30 «Ералаш» 0+ 6.10 М/с «Барбоскины» 0+ 6.45 М/с «Приключения Джеки Чана» 6+ 7.40 М/с «Три кота» 0+ 8.00, 1.00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯНИ» 12+ 9.30, 0.30 «Уральские пельмени» 16+ 9.50 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ» 16+ 12.00, 20.00 Х/ф «МО-ЛОДЁЖКА» 16+ 13.00 Т/с «КУХНЯ» 12+ 15.30 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 21.00 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ» 16+ 23.10, 0.30 «Уральские пельмени» 16+ 23.30 «Кино в деталях» 18+ 2.30 Т/с «ПАПА НА ВЫРОСТ» 16+ 4.30 Т/с «КОСТИ» 16+ 5.30 «Ералаш» 0+ 5.50 Музыка на СТС	6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+ 10.30, 12.30 Х/ф «СПЕЦНАЗ» 16+ 14.00, 16.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ-2» 16+ 19.00, 19.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.20 Т/с «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+ 21.10 Т/с «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ» 16+ 22.25 Х/ф «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК» 16+ 23.10 Т/с «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «КАРАНТИН» 6+ 1.40 Х/ф «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 12.00, 20.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место происшествия» 12+<						



ГОЛОВОЛОМКА

ДОРОЖКА ДО ЛУНЫ

Сладкоежка считает, что Луна медовая. Помогите ему добраться до Луны! Дорожка состоит из кружков, в которых получается «4». Запишите эти кружки желтым.



ШКОЛЬНЫЕ ЧАСТУШКИ

На компьютере в игру
Доиграл Денис к утру.
В школе у доски Денис,
Как компьютер, сам «завис»...

Подросли наши ребята,
В школу все они пришли,
Ну и мамы, папы тоже,
Будто в первый класс пошли...

Мой любимейший урок
Это информатика,
Мы проходим на уроке
Игровую практику!..



На плечах твоих не репа,
Это, братец, голова!
И поэтому нелепо
Получать оценку «ДВА»!
Стоит только поднажать –
И в дневник получишь «ПЯТЬ»!..

А у нас сегодня в школе
Интересный случай был.
Онтрольным я диктанте
ы все перезабыл!



СКАЗКА

ВЕТЕР

Мил-был ветер. Сначала хорошо жил, весело. Время было жаркое, а потому везде и всюду ветру радовались... Подует ветер с поля – аромат горячих колосов принесет. Люди довольны. С луга ветер подует – запах скошенной травы прилетает. Снова все довольны.

Ну а уж если с моря ветер влажную соленую прохладу принесет – люди радуются, нарадоваться не могут.

Ветер умел делать множество вещей. Умел листать страницы книг. Правда, не всегда в нужную сторону. Умел сушить стираное белье не хуже солнца. А еще умел надуть парус лодки и гнать ее по синему морю.

Все у ветра хорошо получалось. И поэтому, если иногда он слишком громко хлопал окнами, никто на него не обижался. Ведь что бы делали люди жарким летом без доброго свежего ветра!

Так было летом. Но вот пришла осень. Холодная, сердитая осень. Небо затянулось тучами серыми-серыми. Дождь полил сильный-сильный. Все по домам попрятались. И люди, и кошки, и собаки, и зайцы, и волки. Вот только ветер на улице остался. Не было у него дома.

Оказался ветер под холодным дождем без крыши. Летал он по холодному лесу среди облетевших, без единого листочка деревьев. Летал ветер в поле, в поле сером, без единого желтого теплого колоска. Летал над холодным морем. Не синим, как летом, было море, а серым, как осенний дождь. Летал, летал озябший ветер, но чем быстрее он летал, тем холоднее становилось.

Совсем замерз ветер. А люди в теплых домах спрятались.

– Попрошу людей пустить меня в дом погреться, – решил ветер.

Подлетел ветер к самому красивому дому, постучал в окно.

– Пустите меня, пожалуйста! Это я, ветер! Мы летом дружили, а сейчас мне холодно.

Но люди плотнее закрыли рамы и отошли от окон.

«Они не узнали меня», – подумал ветер. Снова постучал в окно, снова пожаловался на осенний холод и дождь, снова попросил пустить его в дом погреться.

Но люди не понимали слов ветра. Им казалось, что он просто гудит за окнами. И вместо того чтобы открыть окна и пустить ветер погреться, люди вставляли вторые рамы.

– Какая непогода! Какой дождь! – говорили они. – Какой холодный ветер!

– Я не холодный, – плакал ветер, – я замерзший.

Но люди его не понимали.

Вдруг кто-то окликнул ветер. Слова то звенели, как острые холодные льдинки, то казались мягкими и теплыми, как снежные одеяла. Конечно, это был голос зимы.

– Ветер, – сказала зима, – не плачь! Я подарю тебе накидку из снежинок. Легкую, красивую, теплую. Ты быстро согреешься.

И зима бросила ветру накидку из прекрасных снежинок. Он примерил накидку и остался очень доволен. Она действительно была теплой и красивой.

Когда люди посмотрели в окна, они увидели ветер в снежной накидке и не узнали его, таким красивым он стал.

– Красавица-вьюга, – говорили они. – Красавица-метелица!

А ветер летал по заснеженному лесу, размахивал своей прекрасной накидкой из снежинок, и было ему немножко обидно. Потому что не ему радовались люди, а красавице-вьюге.

Но это ничего. Когда-нибудь кончится зима. Растает прекрасная снежная накидка. Придет жаркое лето, и люди снова будут ждать его, свежего ветра. Будут радоваться ему, доброму ветру...

Наталья Абрамцева,
www.kleo.ru

КУМИРЫ

ОБОРВАННАЯ СТРУНА

«Зрителей, приходящих на мои концерты, удивляет сочетание несочетаемого в творчестве: мягкие, лирические песни о любви звучат на фоне резких политических, кричащих композиций. Хочу объяснить: и те и другие суть компоненты моей души. Я не сочиняю специально, я пишу только тогда, когда меня что-то глубоко волнует», – такие строки можно прочесть в книге Игоря Талькова «Монолог». 4 ноября ее автору – певцу, поэту, композитору – исполнилось бы 60 лет. Каждая песня – как биография души, натянутая струна, мини-спектакль с неповторимым сценарием и чутким режиссерским взглядом...

«МОЙ ДАЛЬНИЙ
БЕРЕГ ДЕТСТВА...»

Ранние годы будущего музыканта прошли в городе Щекино Тульской области, где поселились после реабилитации его родители – Ольга Юльевна и Владимир Максимович, бывшие политзаключенные ГУЛАГа.

«Умру, но стану хоккеистом», – такую запись оставил маленький Игорь в дневнике. И, действительно, судьбой Талькова мог стать спорт – в подростковые годы он считался лучшим игроком хоккейной команды, усердно тренировался, а в 16 лет даже приехал в Москву, чтобы поступить в школу «Динамо» или «ЦСКА». Отбор целеустремленный подросток не прошел, но унывать не стал, ведь его всегда манила еще одна стихия – искусство.

Баян, гитара, фортепиано, скрипка, барабаны, саксофон – казалось, кумиру конца XX века был подвластен любой инструмент. С ранних лет он писал стихи, вместе со старшим братом Владимиром устраивал концерты для любимых игрушек, часами играя в импровизированном «оркестре» – на стиральной доске, кастрюлях, железных тарелках... Потом – музыкальная школа, руководство хором, работа в нескольких коллективах: «Гитаристы», «Былое и думы», «Фанты». Правда, мечта о высшем музыкальном образовании не осуществилась – провалил экзамен в столичное театральное училище, Тальков год проучился на физико-техническом факультете Тульского пединститута и столько же – в Ленинградском институте культуры.

А в 1975 году будущая знаменитость едва не оказалась в тюрьме – на одной из площадей Тулы 18-летний юноша раскритиковал политику Брежнева. Благодаря помощи коллеги по «Фантам» – велогонщика Анатолия Кондратьева – дело до суда не дошло, однако молодого человека как «неблагонадежного интеллигента», отправили служить в инженерные войска в подмосковное Нахабино. Тяга к музыке проявилась и во время службы – вскоре рядовой Тальков организовал ансамбль «Звездочка».

ПУТЬ К СЛАВЕ

«Я – бард. Я пишу и пою песни о том, что меня волнует. Свобода творчества – мой принцип, а принадлежность к любой политической партии или организации обязывает следовать определенному уставу и правилам. Мой метод борьбы с несправедливостью и со злом, за правду и добро – мои песни. Мой долг – максимально донести до ума и сердца слушателя то, о чем болит и кричит моя душа».

На профессиональной сцене Тальков начал выступать после армейской службы – ездил на гастроли с ансамблями «Апрель», «Калейдоскоп», «Вечное движение». Но композиции о том, что по-настоящему тревожило артиста, долгое время лежали мертвым грузом «в стол».

Новые возможности подарил певцу переезд на Черноморское побережье. В конце 70-х



он устроился бас-гитаристом и вокалистом в варьете ресторана «Жемчужина», где выступал вместе с Александром Барыкиным. В 1979-м талантливый музыкант заметил испанский певец Митчел, и Талькову, заменившему заболевшего оркестранта, посчастливилось побывать на лучших площадках Советского Союза. Но спустя пару лет Игорь окончательно решил, что играть на заказ – унизило бы творческую личности. Об этом периоде он весьма жестко отзывался в «Монологе»: «Значительную часть своей творческой жизни я потратил на разбазаривание эмоций по кабакам, делясь сокровенными мыслями с пьящей и жрущей публикой, за гроши, бросаемые широким жестом».

Правда, горизонт выступлений был сужен не только по доброй воле исполнителя. С 1980 года Талькова запретили петь на дискотеках – после случая в московском клубе «Наука», где он представил публике свою трилогию «Дед Егор» о «прозревшем большевике».

Поработав в начале 80-х аккомпанировщиком у Людмилы Сенчиной и аранжировщиком у Стаса Намина, с 1986 года Тальков стал солистом (совместно с Ириной Аллегровой) и аранжировщиком в группе «Электроклуб», созданной Давидом Тухмановым. Награды не заставили себя ждать – в следующем году коллектив занимает вторую ступень пьедестала на фестивале популярной музыки «Золотой Меркурий».

Именно в 1987-м композиция «Чистые пруды» в исполнении Талькова прозвучала в передаче «Песня года», подарив ему настоящую известность. Казалось бы, творческим скитаниям пришел конец – но, не желая ассоциироваться только с лирической музыкой, исполнитель уходит из «Электроклуба» и создает собственную группу «Спасательный круг». Однако сокровенные мысли по-прежнему не всегда удавалось донести до публики. Поклонникам Игоря запомнился один случай – в 1988 году программа «Взгляд» организовала сборный концерт во Дворце спорта в Лужниках. Тальков, который был в числе приглашенных артистов, должен был исполнить всего одну песню – «Примерный мальчик». И вдруг – вместо нее со сцены стали звучать совершенно другие, остросоциальные композиции. В результате концерт прервали, и бард был вынужден покинуть сцену. И только в декабре 1989 года, когда клип на песню Талькова «Россия» попал в эфир телепрограммы «До и после полуночи», широкая аудитория узнала его как автора разносторонних песен.

Концерт-исповедь, концерт-размышление, концерт-откровение, концерт-спектакль, монолог души – так часто

называли его выступления. Авторская программа, с которой «Спасательный круг» гастролировал по всему СССР, носила название «Суд» – мелодичным композициям о любви всегда предшествовали патристические, гражданские, похожие на крик души: «Я не знаю, насколько я хороший поэт. Но мне кажется, что я хороший гражданин. Потому что любого нормального человека не может не волновать судьба его Родины, отчизны, где жили его отцы, деды, предки». В мундирах, стилизованных под белогвардейские, коллектив исполнял злободневные песни – «Кремлевская стена», «Родина моя», «Стоп! Думаю себе...», «Россия», «Бывший подьесаул», «КПСС», «Господа демократы», а потом – нежные и проникновенные «Чистые пруды», «Летний дождь», «Звезда», «Самый лучший день».

«БЕЗ ЛЮБВИ НЕТ В МИРЕ
СЧАСТЬЯ...»

«Игорь был человек влюбчивый, увлекающийся. Женщин он обожествлял, наделял придуманными достоинствами. Но мои чувства к нему были выше ревности. Я знала, на что иду, связывая жизнь с необыкновенно талантливым человеком...», – призналась в интервью вдова Талькова – Татьяна.

Познакомились будущие супруги в 1979 году в кафе. «Игорь с другом предложили нам участвовать в массовой передаче «А ну-ка, девушки!». Все девчонки из нашей компании согласились, а я отказалась... Игорь пригласил меня танцевать – я опять сказала: «Нет». Он очень удивился. Может быть, своими «нет» и «нет» я и привлекла его внимание».

Их брак продлился больше 11 лет – до самой смерти певца. В 1989 году на свет появился сын, которого тоже назвали Игорем. Он пошел по стопам отца – в юном возрасте освоил синтезатор, начал писать песни, в 2005 году представил публике первый альбом – «Надо жить», а в 2009-м – основал группу «МирИМир».

(Продолжение на стр. 11)

Десять лучших продуктов для повышения иммунитета у детей

1 Молоко. Отличается высоким содержанием белков, жиров, углеводов и минеральных веществ. Только не предлагайте ребенку слишком жирное молоко. Достаточно будет 1,5 или 2,5% (после года).

2 Кефир и йогурт. В них содержатся пробиотики (живые бактерии молочной кислоты), которые поддерживают бактериальную флору кишечника и способствуют повышению иммунитета.

Познакомить кроху с кефиром можно уже с 8 месяцев, а с йогуртом – после 1,5 года.

3 Яблоки. Регулируют бактериальную флору кишечника и улучшают пищеварение. Обратите внимание, что яблоки сохраняют полезные свойства практически всю зиму. И только к февралю витаминов в них уже почти не остается. Рекомендуется давать при простуде, гриппе, усталости, анемии, после болезни.

4 Морковь. Она обладает достаточно сильным лекарственным действием. Повышает сопротивляемость организма вирусам, помогает при анемии или общей слабости. К тому же содержит бета-каротин, который необходим для хорошего зрения.

5 Мед. Является не только лакомством, но и очень полезным продуктом для повышения иммунитета. Кроме того, он помогает при лечении простуды и положительно влияет на кровеносную систему. Только давать его нужно очень осторожно, ведь это еще и сильный аллерген. Выбирая мед для ребенка, отдайте предпочтение липовому или

гречишному. Добавляйте его в чай по 1 ч.л. пару раз в неделю.

6 Свекла. Этот овощ хорош для профилактики анемии, оказывает противовоспалительное действие и улучшает работу нервной системы. А небольшая порция салата из вареной свеклы улучшает аппетит.

7 Зелень петрушки. Достаточно одной чайной ложки измельченной зелени в сутки, чтобы ребенок получил суточную дозу витаминов и минералов. Благодаря содержанию почти всех витаминов, кальция, калия, железа и фосфора, петрушка хорошо помогает при простуде и гриппе. Готовя супчик, рагу или овощное пюре, не забывайте добавлять в него немного мелко нарезанных листьев.

8 Морская рыба. Основным источником ненасыщенных жирных кислот, которые оказывают положительное влияние на работу мозга и нервную систему, а также повышают иммунитет.

9 Индейка. Самое полезное диетическое мясо. Ведь не зря его рекомендуют аллергикам. Оно богато белком, витаминами группы В, железом, цинком и магнием. Повышает защитные силы организма, и является хорошей профилактикой анемии.

10 Лук и чеснок. Они популярны за счет содержания фитонцидов, которые убивают бактерии и способствуют повышению иммунитета.



ПО ВОЗМОЖНЫМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

КРУТИМ-ВЕРТИМ: ШАРФЫ НА ЛЮБОЙ СЛУЧАЙ

Бабье лето осталось позади, теперь ближайшие пять-шесть месяцев нам предстоит утепляться. В ход идет любимый нами трикотаж, объемные куртки и пальто, теплые аксессуары.

Теплый, мягкий, уютный и практичный шарф – незаменимый помощник в борьбе с холодами, ведь в него так уютно кутаться в любую погоду. Примечательный факт: даже среди шарфов есть модные модели и не очень. На какие из них стоит обратить внимание в этом сезоне, читайте в нашем обзоре.

МОДНЫЕ ЦВЕТА



В этом сезоне дизайнеры сделали ставку на цвет. Отдавая предпочтение ярким и сочным, а также пастельным цветам, вы точно не ошибетесь. Интересно выглядят модели с градиентной расцветкой – плавным переходом от темного к светлому в рамках одного цвета. Внимания заслуживают и шарфы с модными принтами. Среди явных фаворитов – геометрический (полоска, клетка, горох, ромбы), анималистический (леопард, тигр, зебра) и флористический (цветочные мотивы и принты с листьями различной формы).

ВЫБИРАЕМ ДЛИНУ



Весьма нестандартно и экцентрично дизайнеры подошли к вопросу длины шарфов. В этом сезоне на пике популярности оказались экстремально длинные, концы которых в завязанном виде доходят... до щиколоток. Носить такие предлагается с шерстяными пальто длиной по колено или до середины икры. При удачном сочетании цветов и фактур этот образ может выглядеть очень стильно.

МЕХОВЫЕ ШАРФЫ



Хит сезона – меховые шарфы, которые выполняют и функцию шарфа, и стильного воротника. Примечательно, что можно найти вариант как из натурального меха, так и из искусственного. Сочетать их следует с кожаными куртками, шерстяными пальто и дубленками, что, помимо ноток роскоши, в городской суете станет действительно практичным элементом.

ШИРОКИЙ ПАЛАНТИН



Самым же женственным видом считается палантин – широкий шарф из тонкой шерсти, кашемира или смесовой ткани. Такой вариант можно носить в любую погоду, он отлично сочетается с кожаными куртками, классическими шерстяными и меховыми пальто. В отличие от других моделей шарфов, палантин универсален и вполне вписывается в повседневный образ. Он заменит пончо, например, на работе, если вам станет прохладно.

ВЯЗАНЫЕ ШАРФЫ



Вне всяких трендов классические вязаные шарфы, которые никогда не выйдут из моды. В выборе представляется полная свобода – крупная или мелкая вязка, длинный или короткий, с бахромой или без. В последнем сезоне дизайнеры используют бахрому как модный декоративный элемент. Вязаный шарф подойдет к любой верхней одежде, за исключением меховых пальто. Носить его рекомендуется небрежно завязанным, например, на узел, либо просто перекинутым на плечи.

СНУДЫ



Если вязаные шарфы все время развязываются, то есть альтернатива – это снуд. Особенность такого шарфа заключается в его практичности – он не имеет краев, поэтому его можно зафиксировать, а в случае надобности использовать одновременно и как шарф, и как головной убор.

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ СТРИЖЕК НА НОЯБРЬ

Дата	Лунный день	Луна в знаке зодиака	Фаза Луны	Благоприятные и неблагоприятные дни для стрижек и окрашивания волос
1	3	Луна в Стрельце 17.43	Растущая Луна	Неблагоприятный день
2	4	Луна в Стрельце	Растущая Луна	Неблагоприятный день
3	5	Луна в Стрельце	Растущая Луна	Благоприятный день
4	6	Луна в Козероге 6.05	Растущая Луна	Благоприятный день
5	7	Луна в Козероге	Растущая Луна	Благоприятный день
6	8	Луна в Водолее 16.55	Растущая Луна	Неблагоприятный день
7	9	Луна в Водолее	Первая четверть 22.51	Неблагоприятный день
8	10	Луна в Водолее	Растущая Луна	Неблагоприятный день
9	11	Луна в Рыбах 0.45	Растущая Луна	Благоприятный день
10	12	Луна в Рыбах	Растущая Луна	Неблагоприятный день
11	13	Луна в Овне 4.44	Растущая Луна	Неблагоприятный день
12	14	Луна в Овне	Растущая Луна	Неблагоприятный день
13	15	Луна в Тельце 5.24	Растущая Луна	Благоприятный день
14	16	Луна в Тельце	Полнолуние 16.52	Неблагоприятный день
15	17	Луна в Близнецах 4.23	Убывающая Луна	Неблагоприятный день
16	18	Луна в Близнецах	Убывающая Луна	Неблагоприятный день
17	19	Луна в Раке 3.57	Убывающая Луна	Благоприятный день
18	20	Луна в Раке	Убывающая Луна	Нейтральный день
19	21	Луна во Льве 6.14	Убывающая Луна	Очень благоприятный день
20	22	Луна во Льве	Убывающая Луна	Нейтральный день
21	22	Луна в Деве 12.34	Последняя четверть 11.33	Благоприятный день
22	23	Луна в Деве	Убывающая Луна	Благоприятный день
23	24	Луна в Весах 22.42	Убывающая Луна	Неблагоприятный день
24	25	Луна в Весах	Убывающая Луна	Неблагоприятный день
25	26	Луна в Весах	Убывающая Луна	Благоприятный день
26	27	Луна в Скорпионе 11.01	Убывающая Луна	Благоприятный день
27	28	Луна в Скорпионе	Убывающая Луна	Благоприятный день
28	29	Луна в Стрельце 23.46	Убывающая Луна	Неблагоприятный день
29	30/1	Луна в Стрельце	Новолуние 15.18	Неблагоприятный день
30	2	Луна в Стрельце	Растущая Луна	Неблагоприятный день

КУЛИНАРНАЯ КНИГА

ЦВЕТАЕВСКИЙ ПИРОГ



Для теста:

- Мука — 160 г
- Разрыхлитель — 1 ч. л.
- Масло сливочное — 100 г
- Сметана — 0,5 стакана

Для начинки:

- Яблоки — 3-4 шт.
- Яйцо — 1 шт.
- Сахар — 150 г
- Сметана — 200 г
- Мука пшеничная — 2 ст. л. без горки

Сливочное масло растопить в микроволновке или на плите, остудить и добавить сметану. Хорошо перемешать до однородности, затем просеять в миску муку с разрыхлителем и быстро замесить тесто.

Переложить тесто в форму и пальцами распределить его по дну и бортикам формы.

Поставить форму с тестом в холодильник на 30 минут.

Яблоки помыть, удалить сердцевину, очистить от кожуры и нарезать на тонкие ломтики. Можно воспользоваться специальной теркой-шинковкой.

Переложить яблочные ломтики в форму.

Приготовить заливку: яйцо смешать со сметаной, всыпать сахар и перемешивать, пока сахар не растворится. Затем добавить муку и размешать.

Перелить получившуюся заливку в форму на яблоки, слегка потрясти форму, чтобы заливка равномерно распределилась.

Поставить форму в заранее разогретую до 180°C духовку и выпекать 45-50 минут. Готовый пирог полностью остудить, затем аккуратно извлечь из формы.

НЮАНСЫ СОСТАВЛЕНИЯ ЗАВЕЩАНИЯ

Суды двух инстанций постановили, что завещание, составленное в больнице перед смертью, можно считать составленным в чрезвычайных обстоятельствах. Но когда дело попало на рассмотрение гражданской коллегии ВС, судьи решили, что такой вывод ошибочен.

Когда в смерти нет ничего неожиданного, и почему стоит составлять завещание заранее?

НАСЛЕДСТВО – ЧЕРЕЗ СУД

Можно ли считать обстоятельство, когда человек находится при смерти, чрезвычайным? Можно, решили краснодарские суды. Не всегда, поправил их Верховный суд, которому пришлось разбираться в деле жительницы Краснодара Елены Бобровой*, пытающейся получить наследство по завещанию. У Бобровой умерла родственница – супруга её дяди Людмила Ефимова*. Ефимова, у которой диагностировали проблемы с сердцем, умерла в больнице. Еще за неделю до смерти она решила составить завещание на имя племянницы – проект документа она обговорила с нотариусом. Через пару дней у нее начались боли в области сердца, и женщину госпитализировали. Когда состояние Ефимовой ухудшилось, в присутствии двух свидетелей она написала завещание на имя Бобровой. Завещание составили в простой письменной форме – ждать нотариуса, который занимался документом, не позволяла ситуация, его выезд был запланирован на дату, до которой женщина уже не дождалась.

После смерти родственницы Боброва обратилась в суд, чтобы установить: завещание можно считать составленным в чрезвычайных обстоятельствах, и присутствия нотариуса не требовалось. Ленинский районный суд г. Краснодара удовлетворил заявление: проведенная судебной-почерковедческая экспертиза установила, что завещание писала сама Ефимова. При этом эксперт указал, что записи были выполнены под действием «сбивающих» факторов, в числе которых болезненное состояние Ефимовой и неудобная поза при письме.

Однако родственники умершей, которые должны были по закону унаследовать ее имущество, решение суда оспорили. В апелляционной жалобе они указали, что проведенная экспертиза не соответствовала действующему законодательству. В апелляции, в Краснодарском краевом суде, судьи согласились с выводами первой инстанции, и дело дошло до Верховного суда.

КАЖДЫЙ ДЕНЬ МОЖЕТ БЫТЬ ПОСЛЕДНИМ

ВС не согласился с выводами нижестоящих судов. Составить завещание в простой письменной форме можно только в виде исключения, напомнили члены коллегии ст. 1129 ГК – речь идет о ситуациях, когда обстоятельства чрезвычайные, и гражданин находится в положении, угрожающем его жизни. Завещатель в присутствии двух свидетелей

должен собственноручно написать и подписать документ, из содержания которого следует, что он представляет собой завещание. При этом завещание исполняется только при условии подтверждения судом (п. 3 ст. 1129 ГК).

Чтобы признать, что обстоятельства, при которых было написано завещание, действительно были чрезвычайными, необходимо соблюдение ряда условий: во-первых, положение, в котором находится гражданин, должно быть исключительно и явно угрожать его жизни, во-вторых, обстоятельства, из-за которых возникла угроза жизни, должны быть непредвиденными и не позволяющими обратиться к нотариусу. Иными словами, как указано в определении ВС, всё должно происходить внезапно и стремительно – только тогда о нотариальной форме составления документа можно забыть.

Но в деле Бобровой всё складывалось несколько иначе, обратил внимание ВС: Ефимову госпитализировали дважды, за месяц до смерти, так что ухудшение состояния здоровья стало следствием хронического заболевания. А оно ни внезапным, ни непредвиденным не было, заключили судьи.

Ухудшение состояния здоровья при длительном заболевании не может относиться к чрезвычайным обстоятельствам, сказано в определении ВС.

Вместе с тем судьи обратили внимание: суд, удовлетворяя заявленные требования, обстоятельства, касающиеся чрезвычайности обстоятельств, не определил в качестве юридически значимых, они не вошли в предмет доказывания по делу и не получили правовой оценки суда, что было ошибочно. Кроме того, рассматривая заявление Бобровой в порядке особого производства, суд не учел, что наследникам по закону выдали свидетельства, подтверждающие их право на спорное имущество. При таких обстоятельствах – наличии спора о праве – суду следовало оставить заявление без рассмотрения, разъяснив сторонам их право разрешить спор в порядке искового производства (ч. 3 ст. 263 ГПК). В итоге ВС отменил решения нижестоящих судов и отправил дело на новое рассмотрение в суд первой инстанции.

ЗАКОН И ФОРМАЛЬНОСТИ

Вывод суда юристы оценивают по-разному.

♦ **Руководитель юридического отдела юридического бюро Х.:** Верховный суд совершенно обоснованно указал, что речь не идет о чрезвычайной ситуации, необходимо различать ситуации, когда наследодатель

хотел, но не успел оформить завещание у нотариуса, и когда у него не было такой возможности. Речь идет о первом случае, у наследодателя было время для оформления завещания, но, по неустановленным причинам, сделано этого не было.

♦ **Адвокат, заместитель председателя коллегии адвокатов, отмечает неоднозначность ситуации:** смерть наследодателя наступила внезапно 24 октября 2014 г., а ранее, 18 октября, по просьбе наследодателя нотариус составил проект завещания в отношении конкретного лица, но наследодатель был экстренно госпитализирован в лечебное учреждение. Адвокат уверен, что смысл составления завещания при чрезвычайных обстоятельствах – это осознание завещателем угрозы своей жизни сейчас и невозможности составить завещание позже. Вынося постановление, считает юрист, Верховный суд ориентировался на то, что завещатель страдал серьезным хроническим заболеванием, которое впоследствии и стало причиной ее смерти, однако не учел тот очевидный факт, что больной человек может умереть, а может и выжить.

Адвокат заметил: «В результате суд обязал ее распорядиться своим имуществом в определенный момент, а не по своему желанию».

♦ **Еще одно мнение юриста:** в определении ВС занял формальную позицию, которая в данном случае не согласуется с фактическими обстоятельствами дела. В законе (ст. 1129 ГК РФ) слово «непредвиденный», которое используется в определении, отсутствует. В конкретной ситуации гражданка не могла знать, что умрет на следующий день. Более того, она имела встречу с нотариусом, по результатам которой был подготовлен проект завещания, которое, однако, не было оформлено именно по причине скоростной смерти завещательницы. То есть воля наследодателя в данном деле не вызывает сомнений, но ВС произвел переоценку фактических обстоятельств, установленных нижестоящими судами, что выходит за рамки его компетенции, и по сути предрешил исход рассмотрения дела по существу при новом рассмотрении.

♦ **Юристы предупреждают:** изложенная правовая позиция Верховного суда – четкий сигнал лицам, планирующим распорядиться своим наследством путем составления завещания: не надо откладывать этот шаг на последний момент, особенно в случае наличия серьезных заболеваний, если вы не успеете этого сделать в установленном законом порядке (оформить завещание у нотариуса), весьма вероятно, что все ваше имущество будет разделено в порядке, установленном законом.

Использованы материалы www.pravo.ru

УРОКИ ВЕРЫ

Димитриевская родительская суббота

ОСОБЫМ днем поминовения усопших в православной Церкви является Димитриевская родительская суббота, которая празднуется в субботу перед днем памяти великомученика Димитрия Солунского (8 ноября нов. ст), небесного покровителя святого благоверного великого князя Димитрия Иоанновича Донского, установившего этот праздник после победы на Куликовом поле в память всех, отдавших жизнь свою за други своя. Впоследствии в этот день стали поминать всех православных христиан, в вере и надежде живота вечного скончавшихся.

Если же суббота приходится на 4 ноября (празднование Казанской иконы Божией Матери), то поминовение усопших, ради праздника, переносится еще на неделю ранее.

Использованы материалы «Православного календаря на 2016 год», выпущенного по благословению епископа Костромского и Галичского Ферапонта.

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

- 1 ноября** — Перенесение мощей прп. Иоанна Рыльского
- 4 ноября** — Празднование Казанской иконы Божией Матери
- 5 ноября** — Димитриевская родительская суббота. Апостола Иакова, брата Господня по плоти. Поминовение усопших
- 6 ноября** — иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость»
- 8 ноября** — Вмч. Димитрия Солунского. Воспоминание великого и страшного трясения (землетрясения), бывшего в Царьграде

ИМЕНИННИКИ

- 1 ноября** — Иван, Клеопатра, Леонтий, Феликс, Флор
- 2 ноября** — Артемий (Артём), Герасим, Матрона
- 3 ноября** — Аза, Захария, Иван, Иларион, Сильвия, Сократ, Федот, Яков
- 4 ноября** — Александр, Анна, Анфиса, Гликерия, Денис, Елизавета, Иван, Иракий, Карл, Константин, Павел, Фёдор
- 5 ноября** — Елисей, Игнатий, Максим, Никифор, Яков
- 6 ноября** — Афанасий, Иван
- 7 ноября** — Валерия, Валерий
- 8 ноября** — Антон, Афанасий, Василий, Дмитрий

Поберегите себя!

Для метеочувствительных читателей сообщаем неблагоприятные дни в НОЯБРЕ:

2, 3, 5, 6, 7, 9, 12, 14, 21, 25, 29, 30

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЗДОРОВЬЯ

ЗДРАВЫЕ СОВЕТЫ

Некоторые простые советы могут существенно облегчить жизнь и улучшить здоровье.



- Замените перьевую подушку на синтетическую, лучше ортопедическую. Так вы избавитесь от клещей – виновников аллергии – и обеспечите шейному отделу позвоночника правильную позу во время сна.
- Стоматологи разрешают иногда пропустить

чистку зубов после завтрака, а перед сном ухаживать за полостью рта надо обязательно.

- Лучшее всего наносить визит к стоматологу во второй половине дня. Ближе к вечеру зубные нервы не столь чувствительны.

- За неделю до месячных и в критические дни посещать дантиста не стоит. В этот период женщины остро воспринимают боль.

- Улучшающие пищеварение ферментные препараты лучше принимать непосредственно во время еды.

- Женские гигиенические тампоны отлично справляются с носовым кровотечением.

- Справиться с ПМС помогают фитнес, низкожировая диета, кальций, магний и витамин В.

- Три глубоких поцелуя по 20 секунд способны надолго поднять настроение и снизить уровень гормонов стресса, провоцирующих гипертонию и бессонницу.

- Мозг работает лучше в дни с высоким атмосферным давлением. При падении давления мыслительные процессы замедляются, а память ухудшается.

- Решайте сложные задачи лёжа! Исследования показали, что горизонтальное положение тела улучшает работу мозга.

ПО ВОЗМОЖНЫМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ



КУЛИНАРНАЯ КНИГА

ГОВЯДИНА В ФОЛЬГЕ

Это простое блюдо получается необыкновенно вкусным и ароматным, а мясо мягким и сочным. Попробуйте приготовить его порционно – для каждого сделайте отдельный конвертик с мясом, овощами и любимыми специями.

- Мякоть говядины – 300 г
- Лук-порей – 1 шт.
- Перец болгарский – 1 шт.
- Помидоры – 2-3 шт.
- Фасоль стручковая – 100 г
- Прованские травы – 1 ч.л.
- Соль, перец – по вкусу
- Фольга

Разогреть духовку до температуры 200°C. Оторвать от рулона фольги большой кусок и сложить его пополам.

Мясо порезать небольшими кусочками, при необходимости отбить. Выложить мясо на фольгу, посолить и поперчить.

Порей порезать полукольцами, помидоры дольками, а перец произвольными кусочками. Выложить все овощи на мясо, посолить и поперчить, присыпать прованскими травами.

Оторвать от рулона фольги кусок такого же размера, сложить пополам и положить сверху на мясо и овощи. Плотно закрутить края, должен получиться герметичный пакет. Запекать в духовке 40-50 мин.

САЛАТ С КРЕВЕТКАМИ

- Креветки коктейльные отварные очищенные – 300 г
- Рыба горячего копчения – 300 г
- Авокадо – 3 шт.
- Лимон – 1 шт.
- Салат айсберг (кочан) – 1/3 шт.

Для соуса:

- Майонез – 5 ст.л.
- Кетчуп – 3 ст.л.
- Паприка молотая – щепотка

Креветки выложить в миску, залить кипятком и оставить до полного размораживания. Слить воду и обсушить креветки на кухонном полотенце.

Авокадо очистить и нарезать кубиками. Выжать сок из лимона.

В небольшой миске смешать майонез и кетчуп, добавить паприку, креветки, разобранное на небольшие кусочки филе рыбы и перемешать.

Авокадо очистить, мякоть нарезать кубиками. Выложить в миску и полить соком лимона. Добавить нарезанный салат и перемешать.

Взять 4 порционных стаканчика и выложить салат слоями: креветки и рыба в соусе + зеленый салат с авокадо. Сверху украсить отварными креветками.

ПЯТНИЦА — 11 НОЯБРЯ	РОССИЯ 1	РОССИЯ К	НТВ	ТВЦ	СТС-КМВ	Санкт-Петербург	ТНТ-СИФ	Домашний	ТБ3	МАТЧ!	★ ЗВЕЗДА	Че	Ren-TV
5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 14.00, 15.00 Новости 9.20, 5.05 «Контрольная закупка» 9.50 «Жить здорово!» 12+ 10.55 «Модный приговор» 12+ 12.20, 14.15, 15.15 «Время покажет» 16+ 16.00 «Мужское / Женское» 16+ 17.00 «Жди меня» 18.00 Вечерние новости 18.45 «Человек и закон» 16+ 19.50 «Поле чудес» 16+ 21.00 «Время» 23.30 «Вечерний Ургант» 16+ 0.15 «Городские пжизоны» 12+ 2.25 Х/ф «ТОРА! ТОРА! ТОРА!» 12+	5.00, 9.15 Утро России 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 20.45 Вести края 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 9.55 «О самом главном» 12+ 11.55, 1.25 Т/с «СВАТЫ» 12+ 14.55 Анна Ковальчук в детек- тивном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+ 17.20 «Северный Кавказ» 17.40 «Прямой эфир» 16+ 18.50 «60 минут» 12+ 21.00 «Юморина» 12+ 23.15 Х/ф «МОРОЗ ПО КОЖЕ» 3.35 Т/с «ДАР» 12+	6.30 «Евроньюс» 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.20 Х/ф «ПОКА ФРОНТ В ОБО- РОНЕ» 11.55 Д/ф «Марк Алданов. Принц, путешествующий инкогнито» 12.40 «Письма из провинции» 13.05 Д/ф «Лукас Крапах Стар- ший» 13.15 Х/ф «КОНЕЦ ДНЯ» 15.10 Спектакль «МЕЩАНИН ВО ДВОРЯНСТВЕ» 17.40 Большая опера-2016 19.45 Семейностаглия 20.15, 1.55 «Искатели» 21.00 Х/ф «ВАЛЕНТИНА» 22.35 «Линия жизни» 23.45 Худсовет 23.50 Х/ф «ЖАРКАЯ СТРАНА, ХОЛОДНАЯ ЗИМА» 1.45 М/ф «Мартышко» 2.40 Д/ф «Гёреме. Скальный го- род ранних христиан»	5.00 Х/ф «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУ- ДЕТ РАСКРЫТО» 16+ 6.00 «Новое утро» 7.30 «Студия Оливи Высоцкой» 0+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 8.05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+ 10.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+ 12.00 Суд присяжных 16+ 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+ 18.00 «Говорим и показываем» 19.45 Т/с «БРАТ ЗА БРАТА» 19.45 Т/с «ВАЛЕНТИНА» 22.35 «Линия жизни» 23.45 Худсовет 23.50 Х/ф «ЖАРКАЯ СТРАНА, ХОЛОДНАЯ ЗИМА» 1.45 М/ф «Мартышко» 2.40 Д/ф «Гёреме. Скальный го- род ранних христиан»	6.00 «Настроение» 8.00 Х/ф «ИДИОТ» 12+ 10.20, 11.50 Детективы Татьяны Половой. «ВЫИТИ ЗАМУЖ ЛЮБОВОЙ ЦЕНОЙ» 12+ 11.30, 14.30, 22.00 События 14.50 Города новостей 15.15 Д/ф «Закулисные войны в театре» 12+ 16.00 Концерт ко Дню сотру- дника органов внутренних дел. (12+) 12+ 17.30 Х/ф «МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПОЙ» 12+ 19.30 «В центре событий» 20.40 «Право голоса» 16+ 22.30 Приют комедiantов. 12+ 0.25 Т/с «УПРАГО АГАТЫ КРИС- ТЫ» 12+ 2.15 Петровка, 38 16+ 2.35 Д/ф «Жакинн Кеннеди» 12+ 4.05 Х/ф «ДЕПАРТАМЕНТ» 16+ 4.15 Т/с «СЫЩИКИ» 16+	6.00, 5.15 «Ералаш» 0+ 6.10 М/с «Барбоскины» 0+ 6.45 М/с «Приключения Джеки Чана» 6+ 7.40 М/с «Три кота» 0+ 8.00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИК» 12+ 9.30 Х/ф «2012» 16+ 12.30 Х/ф «МОЛОДЕЖКА» 16+ 13.30 Т/с «КУХНЯ» 12+ 15.30 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 19.00 «Уральские пельме- ни» 16+ 19.30 Шоу «Уральских пель- меней» 16+ 21.00 Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК» 16+ 23.05 Х/ф «РЕКРУТ» 16+ 1.20 Х/ф «РОМЕО И ДЖУ- ЛЕТТА» 0+ 3.35 Х/ф «СТРАНА ВАМПИ- РОВ» 16+ 5.45 Музыка на СТС	6.00, 10.00, 12.00 15.30, 18.30 «Сей- час» 6.10 «Момент истины» 16+ 7.00 Утро на «5» 6+ 9.10 «Место прои- шествия» 10.30, 12.30 Х/ф «ЗО- ЛОТОЕ ДНО» 16+ 13.05, 15.25 Х/ф «СЕР- ДЦА ТРЕХ» 12+ 16.00 Т/с «СЕРДЦА ТРЕХ» 12+ 19.00 Т/с «СЛЕД. СО- РОК СВЕЧИ» 16+ 21.00 Т/с «СЛЕД. АБ- РАКАДАБРА» 16+ 20.40 Т/с «СЛЕД. ГЕ- НИЙ И ЗЛОДЕИ» 16+ 21.25 Т/с «СЛЕД. РИ- ТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ» 16+ 23.05 Т/с «СЛЕД. ЗА СЛАНЕЦ» 16+ 23.55 Т/с «СЛЕД. КИС- ЛОТА» 16+ 0.40 Т/с «СЛЕД. ЖЕН- СКОЕ СЧАСТЬЕ» 16+ 1.25, 2.05, 2.50, 3.30, 4.10, 4.30, 5.35 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+	7.00 «Экстрасенсы ведут расследование» 16+ 7.30 Информационно-ана- литическая программа «Закавычки» 9.00 «Дом-2. Live» 16+ 10.30 «Дом-2. Остров любви» 16+ 11.30 «Школа ремонта» 12+ 12.30, 14.30, 19.30 «Comedy Woman» 16+ 14.00 «Старополье. Хро- никой с Рублевки» 16+ 19.00 «Старополье. Хро- никой с Рублевки» 16+ 21.00 «Комеди Клуб» 16+ 22.00 «Comedy Баттл» 16+ 23.00 «Дом-2. Город люб- ви» 16+ 0.00 «Дом-2» 16+ 1.00 Открытый показ 3.05 «Холостяк» 16+ 4.45 Т/с «ЛЮДИ БУДУЩЕ- ГО» 12+ 5.00 «Жская лига. Луч- шие» 16+ 6.00 Т/с «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-5» 16+	6.30, 5.30 «Жить вку- сно с Джейми Оливе- ром» 16+ 7.30 «Домашняя кух- ня» 16+ 8.00, 18.00, 23.30, 5.25 «6 кадров» 16+ 8.30, 2.25 «По делам несовершеннолет- ных» 16+ 10.35 Х/ф «С НОВЫМ СЧАСТЬЕМ!» 16+ 16.10 Х/ф «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ» 16+ 18.05 Т/с «ОНА НАПИ- САЛА УБИЙСТВО» 16+ 19.00 Х/ф «САМАЯ КРАСИВАЯ» 16+ 22.35 Д/ф «Давайте похуедем?» 16+ 0.30 Х/ф «ВТОРАЯ ЛЮБОВЬ» 16+ 3.25 Д/с «Звёздные истории» 16+	6.00 Мультфильм 9.30, 17.30 Д/с «Сле- пая» 12+ 10.30, 16.00 Д/ф «Га- далка» 12+ 11.30 «Не ври мне» 12+ 12.30 «Тайные знаки» 12+ 13.30 Д/ф «Охотники за привидениями» 16+ 15.00 «Мистические истории» 16+ 16.00 «Дневник экс- трасенса с Фатимой Хадуевой» 12+ 19.00 «Человек-неви- димка» 12+ 20.00 Х/ф «ТЕЛОХРА- НИТЕЛЬ» 16+ 22.30 Х/ф «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 16+ 0.30 Х/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС» 12+ 3.00 Х/ф «ЗНАК» 16+ 5.00 «Городские ле- генды. Невесты» Телат- ральной площади» 12+	6.30 Смешанные едино- борства 7.00, 7.25, 9.00, 12.05, 15.20, 19.10 Новости 7.05 «Зарядка ГТО» 0+ 7.30, 12.10, 15.25, 0.45 «Все на Матч!» 9.05, 2.30 Обзор отборочных матчей ЧМ-2016 9.30 «Жекей. Молодые сборные. Суперсерия Россия - Канада 0+ 12.40 Футбол. ЧМ. Отбо- рочный турнир. Колумбия - Чили 0+ 14.40 Шахматы 15.00, 3.00 Конькобежный спорт. Кубок мира 0+ 16.10 Футбол. ЧМ. Отбо- рочный турнир. Бразилия - Аргентина 0+ 18.10 «Бой в большом горо- де» 16+ 19.15, 1.15 Фигурное катан- ие 19.35 Лучшая игра с мячом 20.25 Баскетбол. Евролига. Милуоки (США) - Россия» - «Реал» (Испания) 22.20 Все на футбол! 22.40 Футбол. ЧМ. Отбо- рочный турнир. Англия - Шотландия 3.20 Лучшая игра с мячом 4.10 Футбол. ЧМ. Отбороч- ный турнир 0+ 6.10 «Десятка!» 16+	6.05 Д/ф «Перевод на передовые» 12+ 7.05 Х/ф «ТРЕВОЖ- НИЙ ВЫЛЕТ» 12+ 9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости 9.15 «10.05 Х/ф «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РО- ЗЫСКА» 10.00, 14.00 Воен- ные новости 11.00 Х/ф «ПЕРВЫЙ УГОЛОВНОГО РО- ЗЫСКА» 12+ 13.20, 14.05 Т/с «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР» 12+ 18.30 Х/ф «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС» 20.20 Х/ф «ХОД КО- НАС» 16+ 22.25 Х/ф «ПЛАМЯ» 12+ 1.35 Х/ф «ПРОРЫВ» 6+ 3.35 Х/ф «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХО- ДЯТ» 6+ 5.10 Д/ф «Брат на брата. Михаил Богачев» 16+ Лавр Корнилов» 16+	6.00 Разрушители мифов 16+ 8.00 «Дорожные вой- ны» 16+ 12.00 Х/ф «ТАТУИ- РОВАННЫЙ» 0+ 13.55 Х/ф «КРИМИ- НАЛЬНЫЙ КВАР- ТЕТ» 12+ 15.40 Т/с «ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ» 16+ 17.30 Угадай кино 12+ 19.30 Х/ф «ЗВЕЗД- НЫЕ ВРАТА» 0+ 21.55 Х/ф «ИГРА ЭН- ДЕРА» 12+ 0.05 Х/ф «ЦЕПНАЯ РЕАКЦИЯ» 16+ 2.05 Концерт «Чиче- рина» 16+ 3.15 «Человечество: история всех нас» 16+ 5.10 «100 великих» 16+	5.00, 4.45 «Террито- рия заблудений» 16+ 6.00, 9.00 «Докумен- тальный проект» 16+ 7.00 «С бодрым утр- ром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» 12.00, 16.05, 19.00 «Информационная программа 112» 16+ 13.00 Звальный ужин. 14.00 Х/ф «ОХОТА НА ПИРАНИЮ» 16+ 17.00 «Тайны Чапман» 16+ 18.00, 3.45 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 20.00 «Политический шантаж» 16+ 22.00 «Смотреть всем!» 16+ 23.00 Х/ф «ДОСПЕХИ БОГА-3» 16+ 1.10 Х/ф «ДОКАЗА- ТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ» 16+

СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ	СУББОТА — 12 НОЯБРЯ
5.35, 6.10 «Наедине со все- ми» 16+ 6.30 «10.00, 12.00 Новости 6.30 Х/ф «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ» 8.00 «Играй, гармонь любви- мая» 8.45 «Смешарики. Новые приключения» 9.00 «Умники и умницы» 12+ 9.45 «Слово пастыря» 10.15 «Маргарита Терехова. Одна в Зазеркалье» 12+ 11.20 «Смак» 12+ 12.20 «Идеальный ремонт» 13.20 «На 10 лет моложе» 16+ 14.10 «Голос» 12+ 16.50 «Кто хочет стать милли- онером?» 18.00 Вечерние новости 18.20 «Ледниковый период» 21.00 «Время» 21.20 «Сегодня вечером» 22.40 «МаксимМаксим» 16+ 23.50 «Подмосковные вече- ра» 16+ 0.45 Х/ф «МИЛЛИОН СПО- СОВ В ПОТЕРЯТЬ ГОЛО- ВУ» 18+ 2.55 Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛО- ВАТЬ В МУСПОРТ» 16+ 5.00 «Контрольная закупка»	5.05 Х/ф «ВРЕМЯ РАДОСТИ» 12+ 7.05 Диалоги о животных 8.00, 11.20 Вести края 8.20 «Национальный интерес» 9.20 «Сто к одному» 10.10 «Семейный альбом» 12+ 11.00, 14.00 Вести 11.40 Ашнэлл и Компания 16+ 14.20 Х/ф «ДЕРЕВЕНСКАЯ ИС- ТОРИЯ» 12+ 18.00 Субботний вечер 20.00 Вести в субботу 21.00 Х/ф «РАЗБИТЫЕ СЕРДЦА» 12+ 1.00 Х/ф «ПАУТИНКА БАБЬЕГО ЛЕТА» 12+ 3.00 Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективном телесериале «МАРШ ТУРЕЦ- КОГО-3» 12+	6.30 «Евроньюс» 10.00 Библийский сюжет 10.35 Х/ф «ВАЛЕНТИНА» 12+ 12.10 «Острова» 12.50 Прианчий домик. «Звери и птицы» 13.20 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки» 13.45 Спектакль «АНТОНИЙ И КЛЕОПАТРА» 16.05 «Театральная летопись» 17.00 Новости культуры 17.30 Д/ф «Климат. Последний прогноз» 18.00 Алексей Симонов «Кусочки жизни... Леонид Утесов» 18.30 Д/ф «С песней по жизни. Леонид Утесов» 19.30 Х/ф «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА» 21.00 Большая опера-2016 22.30 «Белая студия» 23.10 Х/ф «ЕВРОПА» 1.05 Игравм в кино. Юрий Башмет и Борис Фрумкин 1.45 М/ф «Знакомые картинки» 1.55 «Искатели» 2.40 Д/ф «Цодило. Шепчущие скалы Калахари»	5.10 Их нравы 0+ 5.40 Х/ф «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУ- ДЕТ РАСКРЫТО» 16+ 7.25 Смотр 0+ 8.00, 10.00, 16.00 Сегодня 8.20 «Стрингеры НТВ» 12+ 8.50 «Устами младенца» 0+ 9.35 «Готовим с Алексеем Зи- миным» 0+ 10.20 Главная дорога 16+ 11.00 «Еда живая и мёртвая» 12+ 12.00 Квартирный вопрос 0+ 13.05 «Двойные стандарты» 16+ 14.05 «Поедем, поедим!» 0+ 15.20 «Другой Киркоров» 16+ 17.10 «Секрет на миллион» 16+ 19.00 «Центральное телеви- дение» 20.00 «Новые русские сенса- ции» 16+ 21.00 Ты не поверишь! 16+ 22.00 «Салтыков-Щедрин шоу» 23.10 Х/ф «ЕВРОПА» 1.05 Игравм в кино. Юрий Башмет и Борис Фрумкин 1.45 М/ф «Знакомые картинки» 1.55 «Искатели» 2.40 Д/ф «Цодило. Шепчущие скалы Калахари»	6.00 Марш-бросок 12+ 6.40 М/ф «АБВГДейка» 7.05 Х/ф «ПРОЩАЛЬНАЯ ГАС- ТРОЛЬ «АРТИСТА» 12+ 8.45 Православная энцикло- педия 6+ 9.10 Х/ф «ОСТРОВ СОКРО- ВИЩ» 10.55 «Барышня и кулинар» 12+ 11.30, 14.30, 23.25 События 11.45 Х/ф «ДОБРОЕ УТРО» 12+ 13.30, 14.45 Х/ф «МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ ГРАЦИЙ» 12+ 17.20 Х/ф «ДЖИНН» 12+ 21.00 «Постскриптум» 22.10 «Право знать!» 16+ 23.40 «Право голоса» 16+ 2.50 «Линия защиты. Тайны СБУ» 16+ 3.20 Х/ф «ВЕРА» 16+ 5.10 Д/ф «Александра Коллон- тай и её мужчины» 12+	6.00, 4.55 «Ералаш» 0+ 6.40 М/с «Барбоскины» 0+ 7.10, 9.00 М/с «Фиксики» 0+ 7.45 М/ф «Шрэк-4» 6+ 7.55 М/ф «Робокар Поли и его друзья» 6+ 8.30 М/с «Смешарики» 0+ 9.15 М/с «Три кота» 0+ 9.30 «Руссо туристо» 16+ 10.30 «Успеть за 24 часа» 16+ 11.30 М/ф «Как приручить дракона. Легенды» 6+ 12.10, 1.10 Х/ф «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ» 0+ 14.00, 3.00 Х/ф «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ-2» 12+ 16.00 «Уральские пельме- ни» 16+ 16.30 Шоу «Уральских пель- меней» 16+ 17.15 Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК» 16+ 19.20 М/ф «Шрэк» 6+ 21.00 Х/ф «НОВЫЙ ЧЕЛО- ВЕК-ПАУК» 12+ 23.35 Х/ф «13-Й РАЙОН» 12+ 5.45 Музыка на СТС	6.10 М/ф «Путешес- твие в страну ве- ликанов». «Куда летишь, Витар?» «Следствие ведут колобки». «Пегух и краски». «Приез- жайте в гости». «Три- мешка хитроестей». «Обезьянки и граби- тели». «Как обезья- ны обедали». «Се- ребряное копьеце» «Приключения по- росенка Фунтика» 9.35 «День ангела» 0+ 10.00, 18.30 «Сейчас» 10.10, 11.00, 11.20, 12.40, 13.30, 14.20, 15.05, 16.00, 16.50, 17.40 Т/с «СЛЕД» 16+ 19.00 Х/ф «БЕЛАЯ СТРЕЛЯ. ВОЗМЕЗ- ДИЕ» 16+ 0.55 Х/ф «СЕРДЦА ТРЕХ» 12+	7.00 М/ф «Волшебный меч» 12+ 8.30 «Старополье. Хро- никой недели» 8.20 Информационно-ана- литическая программа «Закавычки» 8.35 Документальный фильм 9.00 «Агенты 003» 16+ 9.30 «Дом-2» 16+ 11.30 «Школа ремонта» 12.30, 13.00, 20.00 «Битва экс- трасенсов» 16+ 14.30 «Comedy Woman» 16+ 16.15 Х/ф «ГАРРИ ПОТ- ТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ: ЧАСТЬ 1» 16+ 19.00 «Разговор по ду- шам» 19.30 «Экстрасенсы ведут расследование» 16+ 21.30 «Танцы» 16+ 23.30 «Дом-2. Город люб- ви» 16+ 0.00 Х/ф «2» 16+ 2.00 Х/ф «ЯВЛЕНИЕ» 16+ 3.45 «Холостяк» 16+ 4.20 Т/с «ЛЮДИ БУДУЩЕ- ГО» 12+ 5.10 Х/ф «СУПЕРВЕСЕ- ЛЫЕ ВЕЧЕР» 16+ 6.00 Т/с «ГОРОД ГАНГ- СТЕРОВ» 16+	6.30, 6.00 «Жить вку- сно с Джейми Оливе- ром» 16+ 7.30, 23.55 «6 кадров» 16+ 8.15 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ...» 16+ 10.05 «Домашняя кух- ня» 16+ 10.35 Х/ф «Я РЯДОМ» 16+ 14.15 Х/ф «КАПКАН ДЛЯ ЗОЛУШКИ» 16+ 18.00 Д/ф «Велико- лпный век» 16+ 19.00 Х/ф «ВЕЛИКО- ЛЕПНЫЙ ВЕК» 16+ 22.55 Д/с «Героиин нашего времени» 16+ 0.30 Х/ф «КОРОЛЕК - ПТИЧКА ПЕВЧАЯ» 16+	6.00, 10.00 Мульт- фильмы 8.30 «Азбука здоровья с Геннадием Мала- ховым» 12+ 9.30 «Школа доктора Комаровского» 12+ 11.00 Т/с «АНАКОН- ДА» 12+ 19.00 Х/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС» 12+ 21.30 Х/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕ- НЕЙ» 16+ 0.00 Х/ф «ИЗ АДА» 16+ 2.30 Х/ф «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 16+ 4.30 «Городские ле- генды. Москва. Не- известное метро» 12+ 5.00 «Городские ле- генды. Неокончен- ная война Мамаева Курган» 12+	6.00 Здесь был Матч 12+ 7.30, 7.35, 12.20, 14.55, 16.00, 18.15 Новости 7.05 «Все на Матч!» 12+ 7.40 «Диалоги о рыбалке» 8.10 «Бой в большом горо- де» 16+ 8.30, 12.25, 3.25 Футбол. ЧМ. Отборочный турнир 10.30 Все на футбол! 12+ 11.30 «Инспектор ЗОЖ» 12.00 Шахматы 14.25 «Звёзды футбола» 15.00, 18.20, 0.45 «Все на Матч!» 15.40 Конькобежный спорт. Кубок мира 0+ 16.05 Х/ф «КРОВАВАЫЙ СПОРТ» 16+ 17.55 «Десятка!» 16+ 18.50 Формула-1. Гран-при Бразилии. Квалификация 20.05 Футбол. Хорватия - Испания 22.00 Все на футбол! 22.40 Футбол. Испания - Италия 1.15 Фигурное катание 5.25 Футбол. Обзор отбо- рочных матчей Чемпиона- та мира 2018 12+ 5.55 Смешанные едино- борства	6.00 Х/ф «ОСТОРОЖ- НО ВАСИЛЕК» 7.25 «Полетел ТРОЛЛЕЙБУС» 9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости 9.15 «Легенды кос- моса» 6+ 9.45 «Легенды цирка» 10.15 «Последний танец» 16+ 11.00 «Не факт!» 6+ 11.30 Д/с «Загадки века» 12+ 12.30 «15 лет из про- шлого» 16+ 13.55 Х/ф «АКТРИСА» 14.50 Х/ф «ПРИКАЗ ОГОНЬ» 16+ 16.05 Х/ф «КРОВАВАЫЙ СПОРТ» 16+ 16.50, 18.20 Х/ф «ПРИКАЗ: ПЕРВЫЙ ПОСЛАНИЕ» 16+ 19.05 Х/ф «ОТРАД ОСОБОГО НА- ЗНАЧЕНИЯ» 12+ 20.40, 22.20 Т/с «ТАЛ- ТАЛЫНЫ ПРО- СЯТ ОГНЯ» 12+ 23.00 Т/с «СМЕРШ» 16+ 3.10 Х/ф «КРЕМЕНЬ» 16+	6.00, 4.05 «100 вели- ких» 16+ 7.00 Мультфильм 8.15 Х/ф «ТАТУИРО- ВАННЫЙ» 0+ 10.05 «Человечес- кое: история всех нас» 16+ 13.00 «Еда, которая притворяется» 12+ 13.20 Х/ф «ЗВЕЗД- НЫЕ ВРАТА» 0+ 16.55 Х/ф «ИГРА ЭН- ДЕРА» 12+ 19.05 Х/ф «ШЕСТОЙ ОГОНЬ» 16+ 21.30 Деньги. Sex. Радикулит 16+ 2.2.3.0.2.3.3.0 23.00 «+100500» 16+ 23.00 «Задачник от Задорнова» 16+ 21.00 «Доктор Задор» 16+ 23.00 Т/с «СМЕРШ» 16+ 3.10 Х/ф «КРЕМЕНЬ» 16+	5.00, 17.00 «Террито- рия заблудений» 16+ 6.30 Х/ф «СЕСТРИЧКА, ДЕЙСТВИЙ!» 12+ 8.30 М/ф «Иван Царе- вич и Серый Волк» 3+ 6+ 10.00 «Минтранс» 16+ 10.45 «Ремонт по-чес- тному» 16+ 11.30 «Самая полезная программа» 16+ 12.30 «Новости» 16+ 13.00 «Военная тайна» 16+ 19.00 «Задачник от Задорнова» 16+ 21.00 «Доктор Задор» 16+ 23.00 Т/с «СМЕРШ» 16+ 3.10 Х/ф «КРЕМЕНЬ» 16+

Ясновидящая Нина

предлагает: гадания, изменение кармы, магию на удачу в бизнесе и торговле, на удачную покупку, продажу автомобиля и недвижимости, при сдаче экзаменов, на любовь и семейные отношения; снятие порчи и сглаза, очистку дома, талисманов, обереги и т.д., а также индивидуальное зарпеченную гололюмию* вы можете заказать, обратившись по тел. 8-906-461-23-23

* подробное о гололюмию вы можете узнать на сайте: www.vdv-ktmv.ru в разделе «Новости наших партнеров»

РЕКЛАМА 504

5.00 «Тер-
ритория за-
блуждений»
16+
6.50 «Задач-
ник от Задор-
нова» 16+

8.50 «Доктор
Задор» 16+
10.50 Т/с «УБОЙНАЯ
СИЛА» 6+
23.00 «Добров в эфи-
ре» 16+
0.00 «Соль» 16+
1.30 «Военная тайна»
16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 НОЯБРЯ
5.50, 6.10 Х/ф «ПРИНЦ ПЕР- СИ: ПЕСКИ ВРЕМЕНИ» 12+ 6.00, 10.00, 12.00 Новости 8.15 «Смешарики. ПИН-код» 8.20 «Сасовый» 12+ 8.55 «Здоровье» 16+ 10.15 «Непутевые заметки» 12+ 12.35 «Пока все дома» 11.25 «Фазенда» 12.15 «Открытие Китая» 12.45 «Теория заговора» 16+ 13.40 «Остостяне Республика» Алла Пугачева» 16.30 сезона. «Лучше всех!» 17.50 «Точка-в-точку» 16+ 21.00 Воскресное «Время» 22.30 «Клуб Веселых и Наход- чицы» 16+ 0.40 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С ЖЕ- ЛЕЗНЫМИ КУЛАКАМИ» 18+ 2.30 Х/ф «МАРЛИ И Я: ШЕ- НАЧЬ ГОДЫ» 4.00 «Мужское / Женское» 16+	5.00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯ- ТОГО ЛУКИ» 7.00 Мульт-утро. «Маша и Мед- ведь» 7.30 «Сам себе режиссёр» 8.20, 4.05 «Смехопанорама» 8.50 Утренняя поч												

ВЕЖЛИВЕЕ НА ДОРОГАХ!

Водителей ставропольских маршруток теперь могут уволить за грубое поведение. Комиссия по рассмотрению соответствующих обращений, включившая депутатов, гражданских активистов, сотрудников ГИБДД и представителей перевозчиков, заработала в администрации краевого центра. Ее создали по итогам акции «Нарушаю ПДД – позвони в ГИБДД», проходившей по всей стране в сентябре-октябре 2016 года.

Активисты регионального отделения Общероссийского народного фронта взяли под контроль водителей 8-го, 15-го и 29-го маршрутов, разметив стикеры с контактной информацией на задних стеклах и в салонах транспортных средств. В итоге колл-центр профильного отдела комитета городского хозяйства администрации Ставрополя зафиксировал пятикратное увеличение количества звонков – горожане сообщали о грубости водителей, жаловались на разговоры по телефону за рулем, а также просили продлить некоторые маршруты и обновить остановочные павильоны.

– Мы получили очень действенную обратную связь с пассажирами. С одним водителем из-за его хамского поведения даже расторгли трудовой договор. Это послужит уроком для всех его коллег и постепенно поможет снизить количество аварий с участием маршрутных такси, – убежден руководитель отдела организации транспортного обслуживания населения комитета городского хозяйства Максим Ржевский.

Еще нескольким «маршрутикам» объявили выговор – разбирательство конкретных ситуаций с участием нарушителей и заявителей проходит каждую пятницу, по итогам недели.

НА ОДНОЙ ВОЛНЕ

Скоро жители Кавказских Минеральных Вод смогут услышать передачи о духовной жизни: Кисловодск, Ессентуки и столица СКФО включены в лицензию православного радио Пятигорской епархии.

Оформление необходимой документации и частоты уже завершено. Теперь до конца 2016 года необходимо закончить монтаж оборудования. Для ессентучан и пятигорчан православное радио будет доступно на частоте 89,2 FM, а для кисловодчан – 95,0 FM. Основу вещания составят местные передачи и программы радио «Вера», посвященные вопросам религии, истории, нравственности, благотворительности, сохранения семейных традиций.

Как рассказали в пресс-службе Пятигорской и Черкесской епархии, эфиры уже ведутся в двух других регионах СКФО – Карачаево-Черкесии (на частоте 102,3 FM) и Кабардино-Балкарии (106,4 FM).

БЕРЕЖЕМ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Ессентукский Центр по работе с молодежью организовал сбор использованных батареек. Как утверждают ученые, 1 единица этого «вредного мусора» может загрязнить тяжелыми металлами 20 квадратных метров земли или 400 литров воды. По сообщению пресс-службы городской администрации, акцию решено было сделать не только полезной, но и приятной – тому, кто принесет больше всех батареек, обещают призы. Победителя назовут 10 ноября – по результатам «контрольного взвешивания».

– Батарейки несут очень активно, потому что мало кто знает, как их правильно утилизировать без вреда для окружающей среды. Мы насобирали уже несколько коробок. В скором времени все они будут отвезены в ближайший магазин «ИКЕА», где производится масштабный сбор, а оттуда на единственный в России Челябинский завод по переработке батареек, – рассказала директор Центра по работе с молодежью Юлия Степанова.

КУРС НА РАЗВИТИЕ

На Кавказских Минеральных Водах может появиться... игорная зона и парк развлечений, подобный «Диснейленду».

Такое заявление сделал губернатор Ставрополя Владимир Владимиров на совместном заседании комитетов Совета Федерации РФ, где обсуждались вопросы развития города-курорта Кисловодска.

Как прозвучало, в федеральном бюджете на 2017 год предусмотрено выделение 250 миллионов рублей на развитие Кисловодского парка. «Однако это разовое выделение средств, в будущем финансирование должно стать системным», – отметил заместитель председателя Совета Федерации Евгений Бушмин. Ситуация с развитием города-курорта сейчас находится на особом контроле руководства верхней палаты парламента РФ и лично председателя Совета Федерации Валентины Матвиенко.

Одним из ключевых вопросов обсуждения стала реализация плана комплексного развития Кисловодска до 2030 года, одобренного главой государства. Он включает 83 мероприятия, которые предполагается реализовать в 3 этапа: это модернизация и ремонт систем жилищно-коммунального хозяйства города, переселение граждан из ветхого и аварийного жилья, развитие дорожной и инженерной инфраструктуры, проведение работ по благоустройству, совершенствование санаторно-курортной отрасли.

Для решения вопросов финансирования – а на эти цели потребуется 78 миллиардов рублей – заместитель полпреда Президента РФ в СКФО Олег Фадеев предложил включить план в Госпрограмму развития Северного Кавказа в виде подпрограммы. Причем участники заседания рекомендовали правительству РФ принять «дорожную карту» до 15 декабря 2016 года.

Как подчеркнул глава Ставрополя, выполнение мероприятий затруднительно без федеральных средств и реализации ряда инициатив, направленных на увеличение собственных доходов города-курорта.

– В этом году мы уже выделили из краевого бюджета 500 миллионов рублей для финансовой поддержки Кисловодска. Но реальная потребность города-курорта для содержания существующей инфраструктуры значительно больше. Мы предлагаем ряд проектов для повышения финансовой обеспеченности Кисловодска. В частности, это создание игорной зоны на территории Кавминвод, что, по подсчетам, принесет дополнительно 1,5 миллиарда рублей. Сделать курорты более привлекательными позволит и строительство современного парка развлечений, похожего на «Диснейленд», соответствующий проект уже планируется к реализации совместно с итальянскими партнерами, – сообщил В. Владимиров.

Также губернатор предложил установить повышенную ставку налогообложения для участков, выданных под строительство и не используемых по назначению более 3 лет, а также в отношении консервированных объектов и «недостроя», не введенного в эксплуатацию спустя 3 года после начала работы.

Этот даст городу дополнительные доходы и подтолкнет собственников к завершению строительства.

И, конечно, обсуждение коснулось введения на Кавминводах курортного сбора. По предварительным подсчетам, реализация инициативы даст региону дополнительно 1,2 миллиарда рублей, и примерно треть этой суммы будет получать Кисловодск.

АВТОКЛУБ

КОГО ЛИШАТ ПРАВ?

Сейчас Госдума РФ рассматривает два законопроекта, направленные на ужесточение ответственности автомобилистов. Документы вызвали бурные обсуждения среди юристов, страховщиков и представителей общественных организаций.

Как сообщает «Право.Ru», один из проектов закона – направленный на борьбу со злостными нарушителями ПДД и снижение аварийности на дорогах – был принят в первом чтении в октябре. Совершение трех серьезных нарушений в течение года (три административных штрафа) может грозить автолюбителям лишением прав на срок от года до полутора лет. Если же оставить нарушителя без водительского удостоверения невозможно (к примеру, он управляет автомобилем, не имея прав), альтернативой станет штраф в размере от 10 до 30 тысяч рублей.

С проблемами столкнутся те, кто был трижды уличен в превышении скорости более чем на 40 км/ч, выезде на «встречку», проезде на запрещающий сигнал светофора, непредоставлении преимущества пешеходам на «зебре», нарушении правил переезда через железнодорожные пути, неопускание авто с включенными сигналами или машины, которая пользуется преимуществом при проезде перекрестка, повороте налево или развороте на участках, где это запрещено разметкой или дорожными знаками. При этом правонарушения, зафиксированные автоматическими фото- и видеосистемами, станут исключениями, поскольку за них предусмотрен только штраф.

По мнению лидера Всероссийской политической партии «Автомобильная Россия», первого зампреда комитета Госдумы по госстроительству и законодательству Вячеслава Лысакова, законопроект примут во втором и третьем чтении: «Человек может иметь 50, 100 штрафов и, тем не менее, про-

должать ездить, поскольку у нас нет ответственности за систематические грубые нарушения ПДД. При этом я буду вносить в проект две поправки. Считаю, что из него нужно убрать такое «лишенческое» нарушение, как непропуск пешехода. Тут может быть много злоупотреблений... Также буду предлагать коллегам изменить наказуемую скорость – с 40 на 60 км/ч».

Прокомментировал ситуацию и председатель «Всероссийского общества автомобилистов» Валерий Солдунов: «Если подобные «ездочки» будут лишаться прав, то движение станет спокойней. Следуя пожеланиям, поступающим от автомобилистов, предлагаю добавить в список езду по обочине. Также было бы правильным подумать о взимании штрафа с владельца авто, а не водителя во всех случаях неправильной парковки, по принципу «нет водителя, отвечает владелец».

Второй законопроект был на днях внесен в Госдуму сенатором Виктором Озеровым. Согласно инициативе, автомобилисты, «пойманные» за рулем без документов о прохождении техосмотра, заплатят штраф в размере от 500 до 800 рублей. А за повторное нарушение отдадут 5000 рублей либо будут лишены прав на срок от 1 до 3 месяцев. Кстати, в правилах дорожного движения уже имеется запрет на управление транспортом без ТО, но он распространяется только на таксистов и водителей общественного транспорта.

Предлагается также лишить Российский союз автостраховщиков (РСА) полномочий по надзору за техосмотром и передать их в ведение госорга-

ПРИЧИНЫ БЕСПОКОЙСТВА

Какие проблемы жилищно-коммунальной сферы больше всего волнуют россиян? Ответ на этот вопрос попытались найти эксперты некоммерческого центра «ЖКХ Контроль» – по итогам III квартала 2016-го, на основе 7565 жалоб, поступивших в приемные центры общественного контроля 84 субъектов страны.

Как пишет «Российская газета», вопросы, связанные с начислением платы за коммунальные услуги (1531 обращение), занимают первую строчку рейтинга уже на протяжении двух лет. Правда, претензий к цифрам в квитанциях в прошедшем квартале стало меньше, чем во втором (20,24% против 22,14%).

Следующая ступень «антипедестала» – жалобы на работу управляющих компаний (17,66%, или 1336 жалоб). Оказалось, что некоторым жильцам бросают в почтовые ящики «двойные» квитанции» – платежные документы за один и тот же период от разных компаний. Немало вопросов вызывает финансово-хозяйственная деятельность управдомов и законность проведения собраний.

15,68% обратившихся (1186 заявителей) недовольны состоянием многоквартирных домов – это третья строчка рейтинга. Во II квартале данную позицию занимал капитальный ремонт, однако сейчас он переместился на 4 строчку (11,14%). «Это может быть связано с повышением качества реализации программ капремонта», – считает исполнительный директор НП «ЖКХ Контроль» Светлана Разворотнева.

На 4 месте – качество коммунальных услуг (проблему обозначили 699 составителей жалоб или 9,24%). Следующие позиции рейтинга занимают темы, связанные с благоустройством придомовой территории (5,72%), приборами учета – индивидуальными и общедомовыми (2,21%), бездействием уполномоченных органов власти (1%), аварийным и



ветхим жильем (0,85%). В графе «Иные» – 1230 обращений, или 16,26%.

«Наиболее интересные тенденции прослеживаются внутри отдельных разделов. Так, все чаще фиксируются обращения, связанные с использованием и возвратом из чужого незаконного владения общего имущества многоквартирных домов. В соответствии с Жилищным кодексом РФ, это имущество – чердаки, подвалы, колясочные, крыши и придомовые участки – является общедолевой собственностью граждан, владеющих в доме жилыми и нежилыми помещениями. Однако часто оно отчуждено от дома, передано в собственность и владение юридическим и физическим лицам, не имеющим к дому никакого отношения. При этом все большее количество граждан понимает, что реальное владение общедомовым имуществом – это не только возможность обеспечить комфортную жизнь в доме или возможность заработка для собственников, но и зачастую вопрос безопасности», – уточняет Светлана Разворотнева.

НУ И НУ!

ДА БУДЕТ СВЕТ...

Постоянные отключения электроэнергии в краевой столице стали поводом для созыва экстренного рабочего совещания с руководителями энергокомпаний, представителями прокуратуры и министерства ЖКХ Ставрополя, которое провел глава администрации Ставрополя Андрей Джатдоев.

Только за последнее время произошло несколько крупных энергоаварий. В результате страдают от неудобств горожане (у многих индивидуальная отопительная система также зависит от бесперебойной работы электросетевого хозяйства), происходит настоящий транспортный коллапс: отключаются светофоры, останавливаются троллейбусы. Как сообщает информационное агентство «Regnum», 18 октября без света остались несколько тысяч жителей Юго-Западного района и Мамайки, 20 октября в темноту погрузился Северо-Западный район, а 24-го – Ленинский и Октябрьский. Сложившуюся ситуацию Джатдоев назвал «нетерпимой».

Ответственность за подачу электричества лежит на Ставропольских электрических сетях, находящихся сейчас в частной собственности. Владельцы рассказали, что 99 фидеров неисправны, и пообещали восстановить треть из них в течение месяца. Однако такой вариант развития событий не устроил ни местные власти, ни городское население. По словам главы администрации, если бесперебойная работа электросетей не будет обеспечена в кратчайшие сроки, они вернутся в муниципальную собственность. А в прокуратуре предупредили: действия владельцев электросетей могут подвергнуться проверке.

№ 45
(15936)
1 ноября 2016 г.

16+

ОАО «Издательство «Кавказская здравница»

Кавказская Неделя

Еженедельник

Телепрограмма с 7 по 13 ноября Бесплатные объявления Астрологический прогноз Сканворд

Ворота за 5 дней. Решетки, двери, навесы, лестницы.
Металлоконструкции. Т. 8-928-631-90-03.

РЕКЛАМА 507

НУЗ «ОТДЕЛЕНЧЕСКАЯ КЛИНИЧЕСКАЯ БОЛЬНИЦА НА СТАНЦИИ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ ОАО «РЖД»

▶ ПЛАСТИЧЕСКАЯ
ЭСТЕТИЧЕСКАЯ
ХИРУРГИЯ

▶ ХИРУРГИЯ ОЖИРЕНИЯ

Доктор медицинских наук
ГЛЕБОВ
ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

г. Минеральные Воды,
ул. Советская, 61, 5 этаж,
хирургическое отделение.
Тел. 8-928-342-50-00,
www.doctor-glebov.ru



ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.
УТОЧНИТЕ ВОЗМОЖНЫЕ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.

Лиц. ЛО-26-01-002945 от 20.03.2015, выд. Комитетом СК по лиценз. и перераб. пром., торговли и лицензированию

РЕКЛАМА 502

ОАО «Издательство «Кавказская здравница»

ПРЕДЛАГАЕТ:

- помещения под СКЛАД (ПЛОЩАДЬЮ ОТ 100 кв. м до 300 кв. м);
 - офисные помещения от 8 кв. м до 40 кв. м
- Очень удобное, перспективное и всеми узнаваемое место расположения!

Арендная плата:

- от 150 руб. в месяц за 1 кв. м складской площади;
- от 329 руб. в месяц за 1 кв. м офисных помещений.

Издательство находится рядом с федеральной трассой «Кавказ»,
напротив междугородного автовокзала и рынка «Руслан».

г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67.
Тел. 8-909-762-63-01, (87922) 6-23-89.

АРЕНДА



РЕКЛАМА 508

Дело верное – ПОДПИСКА!

Продолжается подписка на «Кавказскую неделю» на 1-е полугодие 2017 г.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 11106

Для инвалидов и ветеранов ВОВ, а также инвалидов 1 и 2 групп
цена на 1 месяц – 69 руб. 38 коп.;
на 6 месяцев – 416 руб. 28 коп.;
«До востребования» – 397 руб. 44 коп.

Для остальных подписчиков

на 1 месяц – 77 руб. 13 коп.;
на 6 месяцев – 462 руб. 78 коп.;
«До востребования» – 439 руб. 20 коп.

Обращаем ваше внимание, что при оформлении подписки «До востребования»
газету необходимо забирать в почтовом отделении самостоятельно.

Оформить подписку можно с любого месяца и на любое количество
месяцев во всех почтовых отделениях края и у почтальонов.

♦ АКЦИЯ «КН»

Уважаемые читатели! Подписывайте «Кавказскую неделю» на 1-е полугодие 2017 года, присылайте в редакцию ксерокопии подписных абонементов и выигрывайте ПОДАРКИ.

В письме необходимо указать свой обратный адрес, фамилию, имя, отчество и контактные телефоны. По итогам подписной кампании в редакции состоится ставший уже традиционным **новогодний розыгрыш подарков** от «Кавказской недели»:

- ♦ Красочные настенные календари с видами КМВ – 20 шт.;
- ♦ Билеты в Кисловодский дельфинарий – 10 билетов на 2 лица;
- ♦ Билеты в Пятигорский театр оперетты – 3 билета на 2 лица;
- ♦ Поздравительные купоны – 20 шт.

Адрес для писем: 357535, г. Пятигорск, ОПС-35,
редакция газеты «Кавказская неделя»
или на электронный адрес: nedelya@kmv.ru.

Каждому подписчику «Кавказской недели» –
карманный календарик на 2017 год в ПОДАРОК!*

* Календарик на 2017 год будет доставлен подписчикам
в январе 2017 года вместе с газетой.



Программа 16 каналов телевидения

Читайте в номере:

ЖКХ: проблемы актуальны.... стр. 2

Энергия, здоровье,
бодрость! стр. 5

Лунный календарь стрижек ... стр. 6

Детский уголок стр. 7

Герой ушедшей эпохи стр. 7, 11

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

ВМЕСТЕ НА ВЕКА

4 ноября в России отмечается День народного единства. Он напоминает нам об одном из переломных периодов российской истории и отсылает к далекому 1612 году, когда народное ополчение под предводительством Дмитрия Пожарского и Кузьмы Минина освободило Москву от польских захватчиков.

СПАСИТЕЛИ ОТЕЧЕСТВА

Страшные дни Смуты выпали на долю русской державы на рубеже XVI-XVII вв. – конец прежней династии, стихийные бедствия, народные волнения, цари-самозванцы, бесчинства интервентов, упадок культуры. Казалось, окончательное разорение «пресветлого московского царства» было близко... Несколько правителей сменилось на престоле – боярин Борис Годунов, Лжедмитрий I – беглый монах Григорий Отрепьев, который выдавал себя за выжившего сына Ивана Грозного, князь Василий Шуйский... В 1610 году власть узурпировала «семибоярщина» во главе с князем Федором Мстиславским, и вражеские войска вошли в Кремль с намерением возвести на трон польского царевича Владислава, сына Сигизмунда III.

В это тяжелое время как мощный импульс к борьбе за родную землю, за веру, за правду прозвучали призывы Патриарха Московского и всея Руси Гермогена к народу. «Вы видите, как ваше отечество расхищается, как ругаются над святыми иконами и храмами, как проливают кровь невинную... Бедствий, подобных нашим бедствиям, нигде не было, ни в каких книгах не найдете вы подобного», – такие грамоты рассылались по городам и весям. Началом широкого патриотического движения за освобождение столицы стало первое народное ополчение 1611 года, возглавленное воеводой Прокопием Ляпуновым, атаманом Иваном Заруцким и князем Дмитрием Трубецким. Но попытка закончить со Смутой не завершилась успехом. Ополченцы были разбиты – сказались внутренние противоречия и соперничество вождей.

Однако мощь освободительного движения росла с каждым днем. В сентябре 1611-го нижегородский земский староста Кузьма Минин – простой мясник, не умевший читать и писать, скромный посадский человек, ставший впоследствии национальным героем – обратился к горожанам с призывом выступить против иноземных захватчиков. Новгородцы горячо откликнулись на его слова, а для снаряжения ратников пожертвовали «третью деньгу» – одну треть своего годового дохода.

По предложению земского старосты народное войско возглавил молодой нижегородский князь Дмитрий Пожарский – опытный воин из старинного рода (стародубской ветви потомков Юрия Долгорукого), отличившийся во время первого ополчения. Правда, согласился князь не сразу – только при условии, что горожане сами назначат ему помощника. «Выборным человеком всею землею» стал Кузьма Минин.

Под знаменем второго ополчения встало огромное по тем временам войско – более 10 тысяч служилых поместных людей,

до 2 тысяч казаков, свыше тысячи стрельцов и множество крестьян. Основные силы выступили из Нижнего Новгорода в марте 1612 года. К столице – совместно с казаками под командованием Дмитрия Трубецкого – они приблизились в августе. Конец лета был ознаменован решающим кровопролитным сражением ополченцев с войсками гетмана Ходкевича. А 4 ноября (по новому стилю) российские воины штурмом взяли Китай-город, заставив польский гарнизон отступить на территорию Кремля, а затем капитулировать. В память об этом знаменитом для истории России событии Дмитрий Пожарский, въехавший на отвоеванную территорию с Казанской иконой Божией Матери, решил основать церковь. Обещание было исполнено в 20-х годах XVII века – на средства князя возвели деревянный храм, вместо которого после пожара 1636 года построили каменный.

Окончательной победой над Смутой стал Великий Земский Собор 1613 года. По его решению трон занял 16-летний Михаил Романов – основатель династии, правившей в стране более 300 лет.

ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ

После освобождения Москвы от интервентов в столице ежегодно совершался крестный ход в честь главной святыни ополчения. А с 1649 года благодаря указу царя Алексея Михайловича День Казанской иконы Божией Матери стал общероссийским событием – он просуществовал до 1917 года.

Впервые идею отмечать 4 ноября День народного единства высказал Межрелигиозный совет России в сентябре 2004 года. Ее поддержал комитет Госдумы по труду и социальной политике, первый заместитель руководителя фракции «Единая Россия» Валерий Богомолов и Патриарх Московский и всея Руси Алексий: «Этот день напоминает нам, как в 1612 году россияне разных вер и национальностей преодолели разделение, превозмогли грозного недруга и привели страну к стабильному гражданскому миру».

27 декабря 2004 года был принят законопроект о внесении поправок в Трудовой кодекс РФ, согласно которому вводился новый государственный праздник, а выходной день (7 ноября) переносился на 4-е число. Стремление избавиться от напоминания об Октябрьской революции – именно такую причину нововведения называют многие современные историки.

Однако сегодня можно с уверенностью сказать, что День народного единства – не новая календарная дата, а возвращение к прежним традициям. Пережив «второе рождение», праздник, ставший данью уважения героическому прошлому страны, средоточием идей патриотизма и сплоченности, нашел отклик в сердцах миллионов россиян.

КАЛЕНДАРЬ

Помимо Дня народного единства, начало месяца отмечено еще несколькими важными датами.

1 ноября в России празднуют **День судебного пристава**. Он был установлен указом президента РФ от 8 сентября 2009 года. Интересно, что на Руси первое упоминание о представителях данной профессии датировано документами времен Новгородской республики.

5 ноября, первая суббота месяца, – **Всемирный день мужчин**. Праздник, посвященный «сильной половине человечества», появился по инициативе бывшего президента СССР Михаила Горбачева и вскоре был поддержан магистратом Вены, отделением ООН в Вене и рядом международных организаций.

Кроме того, **5 ноября** в России отмечают **День военного разведчика**, установленный указом президента РФ от 31 мая 2006 года. Выбор даты неслучаен – в этот день в 1918 году в составе Полевого штаба Красной Армии в Петрограде было создано Регистрационное управление для координации усилий всех разведывательных органов армии. Впоследствии оно превратилось в знаменитое Главное разведывательное управление (ГРУ) Генерального штаба Вооруженных Сил РФ – центральный орган управления военной разведкой в нашей стране.

6 ноября – **Международный день предотвращения эксплуатации окружающей среды во время войны и вооруженных конфликтов**. Он был учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 2001 году.

7 ноября – **День Октябрьской революции 1917 года**. Как известно, в ночь с 7 на 8 ноября (по новому стилю) в Петрограде произошло восстание – большевики захватили Зимний дворец, свергли Временное правительство и провозгласили власть Советов. С 1918 года и на протяжении всей советской эпохи 7 ноября – годовщина Великой Октябрьской социалистической революции – был «красным» днем календаря, а в 1927 году праздник «охватил» и 8 ноября. Уже после распада СССР, в 1996 году 7-го числа стали отмечать День согласия и примирения. В 2004 году он перестал считаться праздником, однако вошел в число памятных дат, согласно соответствующему закону от 2005 года.

Кроме того, **7 ноября** – **День воинской славы России** – **День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941 год)**. Он отмечается в нашей стране с 1995 года.

Подготовила Элона Слабун.