

№ 5

(16256)

24 ЯНВАРЯ 2023 г.

16+

АО «Издательство «Кавказская здравница»

КАВКАЗСКАЯ НЕДЕЛЯ

Еженедельник

Программы 21 канала телевидения

Читайте в номере:

- ➔ Орден Мужества – из рук министра..... стр. 1
- ➔ Как получить единое пособие на ребёнка..... стр. 2
- ➔ Подарок должен быть правильным..... стр. 5
- ➔ Невосполнимая утрата... стр. 7, 11
- ➔ Газета дарит подарки..... стр. 11

➔ Телепрограмма с 30 января по 5 февраля ➔ Бесплатные объявления ➔ Астрологический прогноз ➔ Сканворд ➔



АО «Издательство «Кавказская здравница»

СДАЁТ В АРЕНДУ:

- ➔ 258 кв. м торговой площади на 1-м этаже здания.
- ➔ 380 кв. м под размещение спортивного клуба, торгового зала, склада или любого другого вида деятельности социального или производственного направления. Имеется отдельный вход, индивидуальное помещение для санитарно-гигиенических нужд.
- ➔ Офисные помещения (от 8 кв. м до 160 кв. м)
Развитая инфраструктура, хорошие подъездные пути. Все коммуникации. Рядом находятся продовольственные и промтоварные магазины, предприятия сферы обслуживания и досуга, автовокзал, остановка маршрутного такси. Помещения расположены в непосредственной близости с федеральной трассой «Кавказ». Территория находится под круглосуточной охраной с наличием видеонаблюдения.

НИЗКИЕ ЦЕНЫ!

г. МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ, ул. 50 лет Октября, 67

- ➔ Помещения под склады и производство площадью 430, 142 кв. м
Перспективное место расположения. Имеются удобные подъездные пути для большегрузного транспорта. Развитая инфраструктура. Парковочные места.

г. МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ, пос. Первомайский, ул. Московская, 5в

Стоимость арендной платы – договорная.

Тел.: 8 (962) 450-83-89, 8 (87922) 6-23-89

Подписка на «Кавказскую неделю» НЕ ЗАКАНЧИВАЕТСЯ НИКОГДА!

Если вы не оформили подписку на газету на 1-е полугодие 2023 года, это можно сделать до 24 января в любом почтовом отделении края, у почтальонов или на онлайн-сервисе www.podpiska.pochta.ru, и в феврале «Почта России» доставит вам газету домой.

ИНДЕКС – ПР540

ПОДПИСНЫЕ ЦЕНЫ:

1 месяц – 104 руб. 10 коп.
5 месяцев – 520 руб. 50 коп.

★ Подписаться на «Кавказскую неделю» можно с любого месяца и на любой срок.

ПРЕДЛАГАЕМ ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ в редакции по адресу:

★ г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67, оф. 710, 706, АО «Издательство «Кавказская здравница», и получать газету на проходной в издательстве в удобное для вас время.
Цена на 5 месяцев (февраль – июнь) – 201 руб. 67 коп.

Справки по телефону – 8 (87922) 6-25-76.

Оставайтесь с нами,
мы работаем для вас!



НОВОСТИ КРАЯ

СТАВРОПОЛЬЧАНИН УДОСТОЕН ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАГРАДЫ

17 января министр обороны Российской Федерации Сергей Шойгу вручил военнослужащим государственные награды. Среди награждённых – казак из села Грушевского Иван Климченко.

Награждение военнослужащих прошло в ходе посещения министром обороны РФ штаба группировки войск «Восток» в зоне специальной военной операции. Министр также поблагодарил военнослужащих за их мужество, которое они проявляют при выполнении задач.

– Службу несёте достойно, защищаете наше Отечество, помогаете тем, кому надо помочь, делаете всё для того, чтобы приблизить тот день, который называется днём Победы, – сказал Сергей Шойгу.

Государственной награды был удостоен и казак из села Грушевского Александровского муниципального округа Иван Климченко. Из рук министра обороны РФ он получил высокую награду – Орден Мужества.

Иван Климченко обучался в школе села Грушевского и в лицее села Александровского. В юности был воспитанником казачьего молодёжного движения «Типчак» при Грушевском хуторском казачьем обществе, где позже являлся походным атаманом. Служить в армии начал по срочному призыву, потом поступил на контрактную службу. В специальной военной операции принимает участие с самого начала. Как отмечают казаки, которые знают Ивана Климченко,



Сергей Шойгу и Иван Климченко (слева направо). Фото РИА Новости

среди земляков он пользуется заслуженным уважением как настоящий воин, готовый сражаться до победы. В родном селе у военнослужащего есть семья: жена и трое детей.

Пресс-служба Министерства
Ставропольского края по национальной
политике и делам казачества

ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ – РАЗВИТИЮ КИСЛОВОДСКА

Министр экономического развития Ставропольского края Денис Полюбин принял участие в заседании комитета Государственной Думы РФ по экономической политике, на котором был рассмотрен вопрос комплексного развития Кавказских Минеральных Вод, сообщила пресс-служба Министерства экономического развития Ставропольского края.

Как прозвучало, Ставропольский край на развитие региона Кавказских Минеральных Вод с 2016 года направил свыше 9 млрд рублей, из которых более 7 млрд – из федерального бюджета. Особое внимание – развитию Кисловодска, турпоток в который за минувший год вырос в 2,6 раза и превысил только по официальным местам размещения

400 тысяч человек. А национальный парк города-курорта, по расчётам, посетили в 2021 году 3 млн человек, в 2022 году – на 53% больше. Было отмечено, что антропогенная нагрузка на город-курорт чрезвычайно высока, что требует капитальных решений и комплексного подхода.

Окончание на стр. 2



АО «Издательство «Кавказская здравница»

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

- НАЧАЛЬНИКА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ЦЕХА, график работы – пятидневная рабочая неделя, полный соцпакет;
- ПЕЧАТНИКА ПЛОСКОЙ ПЕЧАТИ (газетное производство), график работы – через день: первая неделя – 4 дня, вторая – 2 дня, полный соцпакет;
- ПЕЧАТНИКА ПЛОСКОЙ ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ («Heidelberg Speedmaster 102»), график работы – пятидневная рабочая неделя, полный соцпакет;
- СЛЕСАРЯ-ЭЛЕКТРИКА ПО РЕМОНТУ ОБОРУДОВАНИЯ 5-ГО РАЗРЯДА, график работы – пятидневная рабочая неделя, полный соцпакет;
- КЛАДОВЩИКА (приём, выдача, сбор товара, складские перемещения), график работы – пятидневная рабочая неделя, полный соцпакет;
- МАШИНИСТА ВЫРУБАЛЬНОГО АППАРАТА, график работы – пятидневная рабочая неделя, полный соцпакет;
- ГРУЗЧИКА С ОПЫТОМ РАБОТЫ НА АВТОПОГРУЗЧИКЕ, график работы – пятидневная рабочая неделя, полный соцпакет.

Обращаться: г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67, телефоны: 8 (87922) 6-24-95, 6-23-89.

РЕКЛАМА

КАЛЕНДАРЬ

- 24 ЯНВАРЯ – День памяти жертв политических репрессий казачества
● День комплиментов
- 25 ЯНВАРЯ – День студента (Татьянин день)
● День штурманов Военно-Морского Флота РФ
● День рождения МГУ
● День Генерального штаба ВС РФ
- 26 ЯНВАРЯ – Международный день таможенника
● Всемирный день экологического образования
● День супругов
- 27 ЯНВАРЯ – Международный день памяти жертв Холокоста
● День снятия блокады г. Ленинграда
● День печати МВД РФ

- 28 ЯНВАРЯ – Международный день защиты персональных данных
● Всемирный день безработных
● День высших специальных офицерских классов ВМФ РФ
- 29 ЯНВАРЯ – Международный день без интернета
● День мобилизации против угрозы ядерной войны
● День скряги
- 30 ЯНВАРЯ – Школьный день ненависти и мира
- 31 ЯНВАРЯ – Международный день ювелира
● День рождения русской водки
● День горячего шоколада



Отдел рекламы «Кавказской недели», тел. 8 (87922) 6-25-76, e-mail: nedelya@kmv.ru

Газета распространяется по подписке через «Почту России» и в розницу: в киосках «Центро Печать», «Союзпечать», в сети магазинов «Наш», «Оптовичок», в редакции «Кавказской недели» (АО «Издательство «Кавказская здравница»).



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 января

5.00 Т/с «СЛЕД ЛИСИЦЫ НА КАМНЯХ» 12+

6.35 Т/с «РЫЦАРЬ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» 12+

10.00, 13.00, 16.00, 18.30 Новости 16+

10.15 «Белорусский стандарт» 12+

10.25, 20.50 «Слабое звено» 12+

11.20 «Назад в будущее» 16+

13.15, 14.05, 15.10, 16.15, 0.55, 1.40 «Дела судебные» 16+

16.50 «Мировое соглашение» 16+

18.50, 19.25, 20.10 «Игра в кино» 12+

21.45 Т/с «КУЛИНАР-2» 16+

0.30 «Наше кино. История большой любви» 12+

2.20 Х/ф «СВАДЬБА» 0+

3.25 Т/с «КОМНАТА СТАРИННЫХ КЛЮЧЕЙ» 12+

Кавказская неделя № 5 24 января 2023 г.

1

РОССИЯ 1

РОССИЯ К

ТВ

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

5 Санкт-Петербург

Обращаем ваше внимание: телеканалы могут вносить изменения в сетку вещания. Редакция за и

5.00 Телеканал Доброе утро

9.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 16+

9.20 Премьера. «АнтиФейк» 16+

9.55 «Жить здорово!» 16+

10.45, 12.15, 15.15, 16.50 Информационный канал 16+

16.00 «Мужское / Женское» 16+

18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 16+

18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+

19.45 «Поле чудес» 16+

21.00 «Время» 16+

21.45 «Голос. Дети». 10-й юбилейный сезон 0+

23.25 Д/ф «Олег Целков. Единственный из многих» 12+

0.20 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+

5.00, 9.30 Утро России

9.00, 14.30, 21.15 Вести. Местное время 16+

9.55 О самом главном 12+

11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести 16+

11.30, 17.30 «60 минут» 12+

14.55 «Кто против?» 12+

16.30 «Малахов» 16+

21.30 «Ну-ка, все вместе!» 12+

23.55 Х/ф «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» 6+

1.30 Х/ф «ФРАНЦУЗЫ ПОД МОСКВОЙ» 12+

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
«Кавказской недели»,
тел. 8 (87922) 6-25-76
e-mail: nedelya@kmv.ru

6.00 Телеканал Доброе утро. Суббота

9.00 «Умницы и умники» 12+

9.45 «Слово пастыря» 0+

10.00 Новости (с субтитрами) 16+

10.15 Х/ф «САМОГОНЩИКИ» 12+

10.35 Д/ф «Леонид Гайдай. Все бриллианты короля комедии» 12+

11.40, 17.15, 18.20 Х/ф «КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» 0+

13.15 Д/ф «Как Иван Васильевич менял профессию» 12+

14.10 Х/ф «12 СТУЛЬЕВ» 0+

18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 16+

19.10 «Сегодня вечером» 16+

20.50 Х/ф «ПЁС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС» 12+

21.00 «Время» 16+

21.35 «Снова вместе. Ледниковый период». Финал 0+

0.15 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+

5.00 Утро России. Суббота

8.00 Вести. Местное время 16+

8.20 Местное время. Суббота

8.35 «По секрету всему свету» 12+

9.00 «Формула еды» 12+

9.25 «Пятеро на одного» 10.10 Сто к одному

11.00, 17.00, 20.00 Вести 16+

12.00 «Доктор Мясников» 12+

13.05 Т/с «ТОЛЬКО ТЫ» 16+

18.00 «Привет, Андрей!» 12+

21.00 Х/ф «НАРИСУЙ МЕНЯ СЧАСТЛИВОЙ» 12+

0.30 Х/ф «ДОКТОР УЛИТКА» 12+

3.50 Х/ф «ЛЕШИЙ» 16+

6.00 Новости 16+

6.10 Д/ф «Как Иван Васильевич менял профессию» 12+

7.00 Играй, гармонь любимая! 12+

7.45 «Часовой» 12+

8.15 «Здоровье» 16+

9.20 «Мечталлион». Национальная Лотерея 12+

9.40 Непутевые заметки 12+

10.00, 12.00 Новости (с субтитрами) 16+

10.15 Премьера. «Жизнь своих» 12+

11.10 Премьера. «Повара на колесах» 12+

12.15 «Видели видео?» 0+

13.25 Х/ф «СТАЛИНГРАД» 12+

17.00 Д/ф «Добровольцы» 16+

18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 16+

19.00 «Три аккорда». Новый сезон 16+

21.00 «Время» 16+

22.35 Т/с «КОНТЕЙНЕР» 16+

23.30 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+

6.15, 2.20 Х/ф «ОДНАЖДЫ И НАВСЕГДА» 16+

8.00 Местное время. Воскресенье

8.35 «Когда все дома» 12+

9.25 Утренняя почта

10.10 Сто к одному

11.00, 17.00 Вести 16+

12.00 Большие перемены

13.05 Т/с «ТОЛЬКО ТЫ» 16+

18.00 «Песни от всей души» 12+

20.00 Вести недели

22.00 Москва. Кремль. Путин

22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

1.30 Д/ф «Тушёнка. Солонина. Разведка» 12+

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 0.05 Новости культуры

6.35 Пешком...

7.05 Д/с «Монологи великого Дуни»

7.35 Д/ф «Друиды. Тайна кельтских жрецов»

8.35, 16.20 Д/с «Первые в мире»

8.50, 16.35 Х/ф «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО»

10.15 Спектакль «Лица»

11.25 Д/с «Забытое ремесло»

11.40 Д/с «Острова»

12.20 Х/ф «ЖИЗНЬ ВЕРДИ»

13.50 Власть факта

14.30 Театральная летопись

15.05 Письма из провинции

15.35 «Энигма»

17.45 Легендарные имена Большого театра

18.45 «Царская ложа»

19.45 Д/с Почерк эпохи

20.10 Линия жизни

21.05 Д/ф «Зимний вечер в Гаграх». В чечетке главное - кураж!»

21.45 Х/ф «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ»

23.15 «2 Верник 2»

0.25 Х/ф «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ ВЕРОНИКИ»

2.05 Д/с «Эйнштейны от природы»

6.30 «Библейский сюжет»

7.05 М/ф «Дюймовочка»

7.35 Х/ф «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ»

9.05 Мы - грамотеи!

9.45 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»

11.20 Д/с «Земля людей»

11.50 «Эрмитаж»

12.20 Черные дыры. Белые пятна

13.00 Д/с «Эффект бабочки»

13.30 Д/с «Эйнштейны от природы»

14.20 «Рассказы из русской истории»

15.40 Церемония вручения VIII Всероссийской премии «За верность науке»

18.05 Д/ф «Эдит Утесова. Жизнь в ритме JAZZ»

18.45 Х/ф «КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ»

22.00 «Агора»

23.00 Х/ф «ЖИЗНЬ – ЭТО РОМАН»

0.50 «Танцуй, дерись, люби, умирай. В дороге с Микисом Теодоракисом»

2.25 Мультфильмы

6.30 Мультфильмы

7.50 Х/ф «ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ»

9.25 Тайны старого чердака

9.55, 0.30 Диалоги о животных

10.35, 1.10 Х/ф «СЕМЬ НЯНЕК»

11.50 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного»

12.20 Игра в бисер

13.05 Д/ф «Ирина Колпакова. Балерина - Весна»

13.45 Спектакль «Спящая красавица»

16.30 «Картина мира»

17.10 Д/с «Первые в мире»

17.25 Пешком...

17.55 Ирина Винер представляет. Ильдар Абдразаков и звезды мировой художественной гимнастики

19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским

20.10 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»

21.45 Д/ф «Дуэлянтки»

22.35 Х/ф «ТАТУИРОВАННАЯ РОЗА»

2.25 М/ф «Лабиринт. Подвиги Тесея». «Дождливая история»

4.50 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+

6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

8.25, 10.35 Т/с «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 16+

13.25 «Чрезвычайное происшествие»

14.00 «Место встречи»

16.45 «ДНК» 16+

17.55 «Жди меня» 12+

20.00 Т/с «ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» 16+

22.10 Т/с «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» 16+

0.00 Своя правда 16+

1.45 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+

2.10 «Квартирный вопрос» 0+

3.05 Т/с «ДЕМОНЫ» 16+

4.35 «Их нравы» 0+

4.55 Т/с «СТАЖЁРЫ» 16+

7.25 «Смотр» 0+

8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»

8.20 «Поедем, поедим!» 0+

9.20 «Едим дома» 0+

10.20 «Главная дорога» 16+

11.00 Живая еда 12+

12.00 «Квартирный вопрос» 0+

13.00 Д/с «Научное расследование Сергея Малозёмова» 12+

15.00 «Своя игра» 0+

16.20 ЧП. Расследование 16+

17.00 «Следствие вели...» 16+

19.00 Центральное телевидение

20.20 «Ты не поверишь!» 16+

21.20 «Секрет на миллион» 16+

23.15 Международная пирамида 16+

23.55 Квартирник НТВ 16+

1.25 «Дачный ответ» 0+

2.15 Т/с «ДЕМОНЫ» 16+

4.50 Т/с «СТАЖЁРЫ» 16+

6.30 «Центральное телевидение» 16+

8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»

8.20 «У нас выигрывают!» 12+

10.20 «Первая передача» 16+

11.00 «Чудо техники» 12+

11.55 «Дачный ответ» 0+

13.00 «НашПотребНадзор» 16+

14.05 «Однажды...» 16+

15.00 «Своя игра» 0+

16.20 «Следствие вели...» 16+

18.00 «Новые русские сенсации» 16+

19.00 Итоги недели

20.20 «Звезды сошлись» 16+

21.45 «Основано на реальных событиях» 16+

0.30 Т/с «ДЕМОНЫ» 16+

4.25 «Их нравы» 0+

6.00, 8.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.30, 19.00 Новости 16+

6.30, 17.45 Прямой эфир 16+

7.00, 17.00 Актуальное интервью 12+

7.30, 18.15 Око государево 16+

7.45 За здоровье 16+

8.45 Я не местная 12+

10.10 Д/ф «Исследуя искусство». Исследуя Агату Кристи 16+

11.00 «Календарь» 12+

11.30 М/ф «У самого Белого моря» 12+

13.10 ОТражение 12+

15.10 «На приёме у главного врача» 12+

15.55 Д/ф «Хроники общественного быта». Подземный град 12+

16.10 Д/ф «Исследуя искусство». Исследуя Агату Кристи 16+

17.00 Актуальное интервью 12+

18.30 Человек на Своём месте 12+

19.20 ОТражение 12+

21.00 М/ф «Один шанс на двоих» 16+

22.45 «Свет и тени» 12+

23.15 М/ф «Ласковое безразличие мира» 16+

0.55 Д/ф «Четвёртое измерение» 12+

1.25 М/ф «Хиросима, любовь моя» 16+

3.00 Д/ф «Исследуя искусство». Исследуя Агату Кристи 16+

3.45 М/ф «Королевский роман» 16+

6.00, 18.10 Я не местная 12+

6.15 Око государево 16+

6.30, 8.30 Актуальное интервью 12+

7.00 Знания для жизни 12+

7.15, 17.40 Жизнь так устроена 12+

7.45, 17.00 За здоровье 16+

9.00 ОТражение. Детям

9.30 «Календарь» 12+

10.00, 11.45, 15.00, 19.00 Новости 16+

10.05 ОТражение. Суббота

11.50 «Коллеги» 12+

12.30, 16.00 Спецпроект ОТР «Конструкторы будущего». «Супернос» 12+

12.45 «Спящая красавица». Спектакль театра «Кремлёвский балет» 12+

14.05 «Большая страна» 12+

15.05 «Календарь» 12+

15.30 «Потомки» 12+

16.15 «Свет и тени» 12+

16.40 Д/ф «Хроники общественного быта». Фауна и мегаполис 12+

18.25 У каждого Своя сказка 12+

19.05 «Очень личное» 12+

19.45 М/ф «Квартет» 12+

21.20 М/ф «Королевский роман» 16+

23.35 М/ф «Сердце мира» 18+

1.40 М/ф «Дикая охота короля Стаха» 12+

3.50 Д/ф «Диалоги без грима». Пьеса. Новая жизнь 12+

4.05 М/ф «Лев» 16+

6.00 Парламентский вестник 12+

6.15, 18.45 Дзержинского, 102 16+

6.30, 8.30 Актуальное интервью 12+

7.00 Я не местная 12+

7.15, 17.45 Человек на Своём месте 12+

7.45, 17.00 За здоровье 16+

9.00 ОТражение. Детям

9.30, 15.05 «Календарь» 12+

10.00, 11.45, 15.00, 19.00 Новости 16+

10.05 ОТражение. Воскресенье

11.50 «На приёме у главного врача» 12+

12.30 Спецпроект ОТР «Отчий дом». «Дорога к храму» 12+

12.45 «Спящая красавица». Спектакль театра «Кремлёвский балет» 12+

14.05 «Большая страна» 12+

15.30 «Потомки» 12+

16.00 «Песня остаётся с человеком» 12+

16.15 «Моя история» 12+

18.15 Итоги на Своём 16+

19.05 «Клуб главных редакторов» 12+

19.45 «Вспомнить всё» 12+

20.15 М/ф «Лев» 16+

22.15 М/ф «Я – Куба» 12+

0.35 Д/ф «24 снега» 16+

2.10 М/ф «Ласковое безразличие мира» 16+

3.45 М/ф «Один шанс на двоих» 16+

5.30 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 12+

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

5 Санкт-Петербург

ВТОРНИК, 31 января

5.00 Т/с «КОМНАТА СТАРИННЫХ КЛЮЧЕЙ» 12+

6.35 Т/с «НЕЖНЫЕ ЛИСТЬЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРНИ» 12+

10.00, 13.00, 16.00, 18.30 Новости 16+

10.10, 20.50 «Слабое звено» 12+

11.00 «Назад в будущее» 16+

11.50 «Игра в кино» 12+

13.15, 14.05, 15.10, 16.15, 0.55, 1.40 «Дела судебные» 16+

16.50 «Мировое соглашение» 16+

18.50, 19.25, 20.10 «Игра в кино» 12+

21.45 Т/с «КУЛИНАР-2» 16+

0.30 «Наше кино. История большой любви» 12+

3.05 Х/ф «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» 0+

4.25 Т/с «СТАНИЦА» 16+

СРЕДА, 1 февраля

5.00, 3.00 Т/с «СТАНИЦА» 16+

10.00, 13.00, 16.00, 18.30 Новости 16+

10.10, 20.50 «Слабое звено» 12+

11.00 «Назад в будущее» 16+

11.50 «Игра в кино» 12+

13.15, 14.05, 15.10, 16.15, 0.55, 1.40 «Дела судебные» 16+

16.50 «Мировое соглашение» 16+

18.50, 19.25, 20.10 «Игра в кино» 12+

21.45 Т/с «КУЛИНАР-2» 16+

0.30 «Наше кино. История большой любви» 12+

ЧЕТВЕРГ, 2 февраля

5.00 Т/с «СТАНИЦА» 16+

8.20 Д/ф «Сталинградская битва. «Генерал-штурм» против фельдмаршала по кличке «Сатрап» 12+

9.10, 10.10 Х/ф «ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ» 12+

10.00, 13.00, 16.00, 18.30 Новости 16+

11.05 Х/ф «ГОРЯЧИЙ СНЕГ» 6+

13.15, 14.05, 15.10, 16.15, 0.55, 1.40 «Дела судебные» 16+

16.50 «Мировое соглашение» 16+

18.50, 19.25, 20.10 «Игра в кино» 12+

20.50 «Слабое звено» 12+

21.45 Т/с «КУЛИНАР-2» 16+

0.30 «Наше кино. История большой любви» 12+

2.20 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 0+

3.55 Т/с «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» 12+

ПЯТНИЦА, 3 февраля

5.00 Т/с «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» 12+

5.40 Т/с «КУЛИНАР-2» 16+

10.00, 13.00, 16.00, 18.30 Новости 16+

10.15 «В гостях у цифры» 12+

10.25, 18.50 «Слабое звено» 12+

11.20 «Назад в будущее» 16+

13.15, 14.05, 15.15, 16.15 «Дела судебные» 16+

16.50 «Мировое соглашение» 16+

19.40 Х/ф «ГАРАЖ» 12+

21.40 Х/ф «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» 12+

23.25 Х/ф «НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ» 12+

0.35 Х/ф «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ» 6+

2.05 Х/ф «СЕРДЦА ЧЕТЫРЁХ» 0+

3.40 Х/ф «ЗАКОН ЖИЗНИ» 12+

СУББОТА, 4 февраля

5.00 Х/ф «ЗАКОН ЖИЗНИ» 12+

5.20, 6.15 Мультфильмы 6+

6.00 «Всё, как у людей» 6+

6.50 Х/ф «ГОРЯЧИЙ СНЕГ» 6+

8.40 «Исторический детектив» 12+

9.05 «Слабое звено» 12+

10.00 Погода в мире 6+

10.10 Х/ф «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» 12+

11.50, 16.15, 18.45 Т/с «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ» 12+

16.00, 18.30 Новости 16+

1.55 Х/ф «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ» 6+

3.25 Х/ф «ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 февраля

5.00 Мультфильмы 6+

5.40 Х/ф «НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ» 12+

6.50 «Осторожно, вирус!» 12+

7.40 Х/ф «ГАРАЖ» 12+

9.30 «ФазендаЛайф» 6+

10.00, 16.00 Новости 16+

10.10 Х/ф «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ» 12+

13.15, 16.15 Х/ф «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» 12+

16.35 Х/ф «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» 12+

18.30, 0.00 Итоговая «Вместе» 12+

19.30 Х/ф «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» 12+

20.30, 1.00 Т/с «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ» 16+



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 января

6.00, 17.30, 21.45, 0.30 «Новости» для слабослышащих людей 16+

6.30, 15.00, 5.25 Актуальное интервью 12+

7.00, 15.45, 3.50 Д/ф «Легенды телевидения» 12+

7.30, 11.30, 16.30, 21.00, 22.45 Экспресс новости 16+

7.45 Полезная программа 16+

8.30, 10.30, 13.00, 15.30, 19.30 Новости 16+

8.45, 16.35, 2.55 Т/с «СЕРДЦА ТРЁХ» 12+

9.30, 20.15 Т/с «ЭКСПРОПРИАТОР» 12+

10.45 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ» 16+

12.15, 17.45 Между делом 12+

12.20 Д/ф «Секретная папка» 12+

13.15 За здоровье 16+

14.00 Прямой эфир 16+

14.30 Человек на Своём месте 12+

17.50 Выводы следствия 16+

18.20, 4.30 Т/с «СКЕЛЕТ В ШКАФУ» 16+

19.15, 0.15 Я не

20.00, 22.15 Обс

21.15 Сценарий

21.30 Знания дл

22.30 Х/ф «НЕ У

0.05 Легенды от

го кинематога

1.00 Х/ф «ПОИ

МЕСТАМИ» 1

ВТОРНИК, 3

6.00, 17.30, 2

«Новости» дл

шащих людей

6.30, 15.00, 5.25

интервью 12+

7.00, 15.45, 3.45

ды телевиден

7.30, 11.30, 16.30

Экспресс новс

7.45 За здоровь

8.30, 10.30, 13

19.30 Новости

8.45, 16.35,

«СЕРДЦА ТРЁ

9.30, 20.15 Т/с

ПРИАТОР» 16

10.45 Х/ф «ПРИ

МИЛЛИОНЫ»

12.10. 00.20 Пи

12.20 Д/ф «

папка» 12+

13.15 Полезная пр

14.00 Прямой э

ПРАВИЛЬНЫЙ ПОДАРОК

Нотариусы напомнили правила, как оформить дарение

Федеральная нотариальная палата сделала неожиданные разъяснения: фактически дорогие подарки мужьям женам не имеют смысла. Юридического. Так как половина подарка остаётся принадлежать супругу.

Потому, получая машину на день рождения, жена не должна сильно радоваться. Ей стоит помнить, что в случае развода супруг сможет заявить свои права на часть автомобиля. Ведь юридически подарок остаётся совместно нажитым имуществом.

Сегодня разъяснения по поводу подарков стали особенно актуальны. И дело не в прошедших новогодних праздниках. В целом пошла тенденция – радовать близких. «В последние месяцы зафиксирован повышенный интерес граждан к договорам дарения», – сообщили в ФНП. Причины, по которым люди стали активно делать друг другу подарки, самые разные. Например, мужья переоформляют имущество на жён. По разным соображениям. Но, подчёркивают нотариусы, составлять дарственную в таких случаях – пустая затея. Имущество, приобретённое в браке, считается совместно нажитым, даже если заработал на него один из супругов. Если такое имущество подарить второй половине, оно всё равно останется общим, подчёркивают в ФНП.

Правило работает в обе стороны. Мужья тоже не должны расслабляться. Дорогие часы, парфюм, запонки с бриллиантами, да всё что угодно, наполовину остаются в собственности супруги. А это значит, что со временем, если случится печальное, потребовать свою долю могут и наследники.

Поэтому, когда хочется сделать второй половине приятное, с ней надо заключить брачный контракт. И в нём прописать, например, что квартира полностью переходит в одни руки. Тогда подарок станет настоящим. «Изменить режим собственности супругов можно брачным договором», – поясняют эксперты.

Ещё одна тенденция: всё больше случаев, когда взрослые дети дарят матерям доли в жилых помещениях, купленных на деньги маткапитала. По закону такая жилищная доля должна делиться на всех членов семьи.

«Многие совершеннолетние дети зачастую не претендуют на часть «маткапитальной» квартиры, однако механизм отказа от такой доли на данный момент чётко не урегулирован. В связи с этим один из рабочих вариантов – как раз дарение», – рассказывают нотариусы.

По договору дарения можно передать что угодно: недвижимость, коллекцию картин, деньги, автомобиль, животных, ювелирные украшения, любимое кресло и другие вещи. Для того, чтобы имущество – квартиру, машину, гараж, землю и прочее – можно было кому-то подарить, оно должно быть официально зарегистрировано на дарителя. Плюс оно не должно находиться под обременением, например, в залоге у банка или под арестом. При этом, если имущество нажито в браке, для его дарения потребуются согласие второго супруга.

Также запрещено раздаривать имущество, если его владелец находится в стадии банкротства. Поэтому нотариусы всегда тщательно проверяют, насколько чиста рука дающего. «Важно, чтобы даритель не просто был дееспособен, находился в трезвом уме и доброй памяти, но и хорошо понимал юридические нюансы формата дарения. Не путал его с завещанием или рентой, не думал, что подарок можно в любой момент забрать обратно. Не ожидал, что, подарив, допустим, квартиру, сможет остаться в ней жить. По закону, как только право собственности переходит одаряемому, он может выставить дарителя на улицу», – рассказывают в нотариальной палате. – Нотариус обязательно проверяет, не находится ли человек под давлением и точно ли хочет навсегда расстаться со своим имуществом, ничего за это не получив. Ведь формат дарения не подразумевает никаких ответных действий, услуг, оплат и тому подобное. В принципе одаряемый может даже спасибо не говорить. Иногда это становится сюрпризом и для того, кто получает подарок». Был случай, когда одна соседка подарила другой земельный участок. Довольно быстро дама, которая отдала землю, стала требовать от «счастливой» разные услуги, причём, нередко надо было не только что-то сделать, но и оплатить – то

лекарства купить за свой счёт, то ещё что-то. Последней каплей стало требование оплатить зубной протез. Тогда новая владелица участка пошла за консультацией к нотариусу. Посетовала, что дешевле было участок купить, чем получить в дар и вечно «благодарить». Хотела уточнить, как вернуть подарок прежней хозяйке. И сильно удивилась, узнав, что по закону она вообще ничего не должна дарителю. Не обязана даже здороваться при встрече, хозяйка на земле всё равно она, а не «благотельница».

Потребовать свой подарок назад, просто потому что передумал, человек не вправе. Это категоричная позиция судов. На практике нередко кавалеры, получившие отставку, требуют от возлюбленной вернуть подарки. Суды в таких случаях терпеливо разъясняют мужчинам: любимая женщина, не являющаяся женой, вправе выставить мужчину за дверь. Но не обязана при этом выставлять и его подарки. Если ей хочется, они могут остаться.

«В любом договоре дарения нужно конкретно описать, кто, кому и что именно дарит, – поясняют в ФНП. – Если нужно удостоверить договор дарения недвижимости, следует обращаться к нотариусу, который работает в том же регионе, где расположен объект. Если какая-то из сторон договора проживает далеко от этого места, сделка может пройти в дистанционном формате с привлечением двух и более нотариусов из разных точек страны. Однако даже в этом случае один из нотариусов всё равно должен работать в регионе, где находится ценный подарок».

Участие нотариуса не только гарантирует правовую чистоту, но и помогает сэкономить время и силы. Так, например, он сам запрашивает все необходимые справки и направляет документы в Росреестр, чтобы право собственности на недвижимость перешло от дарителя к одаряемому. Регистрация происходит в ускоренном режиме, всего за один рабочий день.

В договор дарения можно включить пункт о том, что, если даритель переживёт одаряемого, подарок не достанется его наследникам, а вернётся к своему изначальному владельцу. Также можно включить «свободу» от обязательств. Например, простить человеку долг. Причем в рамках договора дарения «списывать» можно только весь долг целиком, а не какую-то его часть или проценты.

Использованы материалы «Российской газеты»

ИМЕНИННИКИ

24 января – Владимир, Михаил, Николай, Фёдор
25 января – Пётр, Татьяна
26 января – Яков, Пётр
27 января – Вениамин, Илия, Иван, Марк, Моисей, Нина, Павел, Сергей, Стефан
28 января – Гавриил, Герасим, Иван, Михаил. Павел. Прохор
29 января – Иван, Максим, Пётр
30 января – Виктор, Павел
31 января – Александр, Афанасий, Владимир, Евгений, Ефрем, Кирилл, Ксения, Максим, Мария, Михаил, Николай, Сергей





ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЗДОРОВЬЯ

СПРЕЙ ИЛИ КАПЛИ

Насморк – частый спутник простуды. Как правильно его лечить?

МОЖЕТ, НОГИ ПОПАРИМ?

Насморк (врачи говорят ринит) – это воспаление слизистой оболочки носа. Чаще всего его причиной становится инфекция, вирусная или бактериальная. Основные симптомы насморка – заложенность носа и выделения из него. В принципе справиться с этим реально и без лекарств. Например, для облегчения дыхания можно использовать горячую ножную ванну или поставить горчичники на заднюю поверхность голени. Кровь будет притекать к ногам, отекая от головы, и заложенность носа уменьшится.

Однако все эти процедуры нельзя делать, если у вас температура выше 38°C. К тому же пользоваться аптечными средствами проще. И хотя большинство препаратов от насморка не устраняют причину болезни, они облегчают самочувствие и предупреждают развитие осложнений, например гайморита.

СПРЕЙ ИЛИ КАПЛИ?

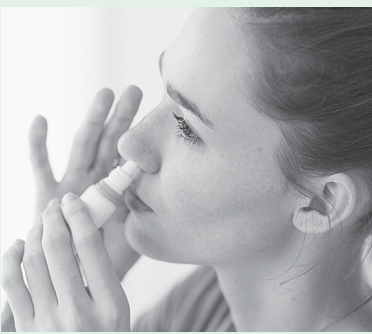
Чтобы лекарство дало наилучший эффект, его нужно правильно использовать. Перед тем как закапать в нос капли, высморкайтесь. Затем лягте на спину, слегка запрокиньте и поверните голову. Так капли лучше проникнут к отверстиям носовых пазух. При правильном закапывании не появляются ощущения ломоты в области лба, вы не чувствуете вкуса капель во рту.

Назальные спреи гораздо удобнее капель – ложиться не обязательно, достаточно лишь впрыснуть спрей в нос, нажав на дозатор. К тому же спреи сложно передозировать, а значит – меньше риск появления побочных эффектов.

СОСУДОСУЖИВАЮЩИЕ ПРЕПАРАТЫ

Это самый популярный вид лекарств. Они воздействуют на особые адреналиновые рецепторы на слизистой оболочке носа. В результате сосуды сужаются, уменьшаются отечность слизистой, заложенность носа.

ПО ВОЗМОЖНЫМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ



Недостаток этих препаратов – быстрое привыкание. Поэтому длительность применения таких капель и спреев не должна быть больше 7-10 дней. Оптимальный срок лечения – 3-5 дней.

Необходимо четко соблюдать инструкцию, не превышать дозировку и рекомендованную частоту приёма. Даже короткодействующие препараты нельзя использовать чаще четырёх раз в день. Если не соблюдать дозировку, возможен парадоксальный эффект: отёк после применения препаратов становится более выраженным.

При применении могут возникать побочные эффекты: ощущение жжения и покалывания в носу, сухость слизистой носа, сердцебиение, нарушение сердечного ритма, повышение артериального давления, головная боль.

Беременным и кормящим женщинам сосудосуживающие средства можно применять только по согласованию с врачом. Многие из препаратов этой группы им противопоказаны.

Для детей существуют специальные детские формы сосудосуживающих препаратов. Средства, предназначенные для взрослых, детям применять нельзя. А вот взрослым «детские» – можно.

Разные сосудосуживающие препараты обладают разной длительностью действия.

Продолжение следует

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

24 января – Попазднство Богоявления. **Преподобного Феодосия Великого, общих житий начальника.** Преподобного Михаила Клопского, Новгородского *Елецкой иконы Божией Матери.*
25 января – Попазднство Богоявления. Мученицы Татьяны и с нею в Риме пострадавших. **Святителя Саввы, архиепископа Сербского.** *Икон Божией Матери, именуемых «Акафистная» и «Млекопитательница».*
26 января – Попазднство Богоявления. Мучеников Ермила и Стратоника. Преподобных Иринарха, затворника Ростовского. Преподобных Елеазара Анзерского.
27 января – **Отдание праздника Богоявления. Равноапостольной Нины, просветительницы Грузии.**

УРОКИ ВЕРЫ

Молитва ко Пресвятой Богородице пред Ёё иконой, именуемой «Млекопитательница»

Иконе молятся об избавлении от бездетности и при недостатке материнского молока.

Прийми, Госпоже Богородительнице, слезная моления рабов Твоих, к Тебе притекающих. Зрим Тя на святей иконе, на руках носящую и млеко питающую Сына Твоего и Бога нашего, Господа Иисуса Христа. Аще и безболезненно родила еси Его, обаче матерния скорби веси и немощи сынов и дщерей человеческих зриши. Темже тепле припадающе к цельбоносному образу Твоему и умиленно сей лобызающе, молим Тя, всемилостивая Владычице: нас, грешных, осужденных в болезнях родити и в печалех питати чада наша, милостивно пощади и сострадательно заступи, младенцы же наша, также и родивших их, от тяжкого недуга и горькия скорби избави. Даруй им здравие и благомощие, да и питаемии от силы в силу возрастат будучи, и питающая их исполнятся радостно и утешением, яко да и ныне предстательством

Твоим из уст младенец и ссуших Господь совершит хвалу Свою. О Мати Сына Божия! Умилосердися на матери сынов человеческих и на немощные люди Твоя: постигающая нас болезни скоро исцели, належащая на нас скорби и печали утоли, и не презри слез и воздыханий рабов Твоих. Услыши нас в день скорби пред иконою Твоею припадающих, и в день радости и избавления приими благодарная хваления сердец наших. Вознеси мольбы наша к престолу Сына Твоего и Бога нашего, да милостив будет ко грехом и немощем нашим и пробавит милость Свою ведущим имя Его, яко да и мы, и чада наша, прославим Тя, милосердную Заступницу и верную надежду рода нашего во веки веков. Аминь.

«100 чудотворных икон», ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», г. Москва, 2014 г.

КУЛИНАРНАЯ КНИГА

Хинкали, манты, равиоли – всё это по сути пельмени.

ПЕЛЬМЕНИ С КУРИЦЕЙ

- Куриное филе (можно взять рубленый фарш) – 750 г
- Репчатый лук – 3 головки
- Чеснок – 6 зубчиков
- Чёрный молотый перец и соль – по вкусу
- Для теста:
- Мука – 750 г
- Яйца – 3 шт.
- Вода – 300 мл
- Растительное масло – 3 ст. л.
- Соль – 1 ч. л.

Муку смешать с солью и насыпать горкой. Сделать в центре углубление, разбить в него яйца, добавить масло. Влить воду, замесить тесто, скатать его в шар и оставить на 30 минут. Филе порубить, соединить с нарезанным луком, чесноком, приправами. Тесто скатать жгутиком и нарезать кусочками. Каждый раскатать, наполнить начинкой. Сложить заготовки пополам и защипнуть края, затем свернуть, соединив уголки. Варить в кипящей воде около 7 минут.

РАВИОЛИ С ГРИБАМИ

- Мука – 1,5 стакана
 - Яйцо – 1 шт.
 - Вода – 0,6 стакана
 - Соль – по вкусу
 - Шампиньоны – 150 г
 - Репчатый лук – 1 головка
 - Сливочное масло – 2 ст. л.
 - Твёрдый сыр – 60 г
- Из муки, воды, яйца и соли замесить тесто. Накрыть плёнкой и дать отдохнуть 1 час. Грибы

и лук мелко нарезать и обжарить на сливочном масле. Тесто раскатать в тонкий пласт, нарезать на квадратики, каждая сторона не должна превышать 3-5 см. На половину из них положить начинку и накрыть оставшимися заготовками из теста. Удалить воздух, придавливая рукой тесто вокруг начинки. Края должны быть фигурными. Зафиксировать их вилкой, располагая зубцы перпендикулярно краям квадратиков.

МАНТЫ

- Фарш – 600 г
- Репчатый лук – 3 головки
- Зира – 0,8 ч. л.
- Чёрный молотый перец и соль – по вкусу
- Для теста:
- Мука – 3,5 стакана
- Вода – 270 мл
- Яйцо – 1 шт.
- Соль – 0,8 ч. л.

Фарш смешать с измельчённым луком и специями. В ёмкости взбить яйцо и соль, добавить воду и всыпать просеянную муку. Переложить тесто на стол и замесить. Если не хватает муки, добавить небольшими порциями. Переложить тесто в миску, накрыть полотенцем и дать ему отдохнуть 1,5 часа. Затем раскатать в тонкий пласт и нарезать на квадраты размером 10х10 см. В центр каждого выложить начинку, собрать концы теста сверху и защипнуть хвостик. Опустить манты в кипящую воду и варить 40 минут.



ЗЕЛЁНАЯ АПТЕКА

Рецепты народной медицины

МОРКОВЬ



Издавна морковь славилась своими достоинствами: способностью укреплять иммунитет, улучшать кровь и зрение. Тёртую свежую морковь следует сдабривать маслом или сметаной, ведь так лучше усваиваются витамины и каротин. Приятный на вкус морковный сок, выпиваемый натощак, возвращает утраченные после болезни силы и улучшает самочувствие при хронических заболеваниях. Также, свежая морковка незаменима при свинке. Однако, как выяснили учёные, морковь не всегда полезнее есть в сыром виде. В варёной моркови в три раза больше антиоксидантов, предотвращающих старение клеток и развитие многих заболеваний, в том числе онкологических и болезни Альцгеймера. Так что варите морковку и ешьте её на здоровье!

ЗВЕРОБОЙНОЕ МАСЛО



Зверобойное масло применяется для лечения открытых ран, гастрита, язвы желудка и двенадцатипёрстной кишки, колита, болезней уха.

Цветки зверобоя отделить и плотно уложить в литровую банку на 3/4 объёма, залить лучше всего оливковым, а при

его отсутствии кукурузным или подсолнечным рафинированным маслом на два пальца выше уровня цветков. Крышку герметически закрыть, лучше закатать и выдержать в тёмном месте не менее одного месяца. Процедить, отжать через плотную ткань.

Для лечения болезней толстой кишки рекомендуется после стула делать микроклизмы с чаем из трав: крапивы, ромашки, тысячелистника, шалфея по одной части. 1 ст. л. сбора выдержать в 200 мл кипятка 10 часов, процедить, добавить 1 ч. л. зверобойного масла. Температура настоя должна соответствовать норме температуры для клизмы.

КАЛЕНДУЛА



Цветки календулы известны ещё под названием «ноготки». Примочки и протирания настоем сужают поры кожи лица. Назначают их при жирной себорее, прыщах и угрях. Спиртовую настойку, купленную в аптеке, следует сначала развести водой: 1 ч. л. на стакан. Ножная ванночка из настойки ноготков оказывает хорошее дезинфицирующее действие на растрескавшуюся кожу пяток и между пальцами.

Настой из цветков: 2 ст. л. цветков заливают стаканом горячей кипячёной воды, закрывают крышкой и нагревают на водяной бане около 15 минут. Охлаждают при комнатной температуре в течение 45 минут и процеживают. Оставшееся сырьё отжимают и, если необходимо, доливают настой кипячёной водой до первоначального объёма – 200 мл. Настой хранят в прохладном месте не более двух суток.

ПО ВОЗМОЖНЫМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

КУЛИНАРНАЯ КНИГА

Вкусная выпечка

ПОЛЕНО СЛОЁНОЕ



- Слоёное тесто – 700 г
- Молоко – 650 мл
- Яичные желтки – 6 шт.
- Сахар – 250 г
- Кукурузный крахмал – 60 г
- Ванильный сахар – 1,5 ч. л.
- Сливочное масло, растопленное – 260 г

Молоко смешать с ванильным сахаром, вскипятить. Соединить крахмал, сахар, желтки, молоко. Варить 2 минуты, помешивая, остудить и добавить масло, отправить в холодильник на 30 минут. Тесто раскатать, нарезать полосками шириной 2 см. Выложить на противень, выпекать 20 минут. Когда палочки остынут, подравнять их. Выложить часть на плёнку, сформировав прямоугольник. Смазать кремом, положить ещё слой палочек, затем крем. Свернуть плёнку,

чтобы получился рулет. Охладить, удалить плёнку, посыпать торт крошкой из обрезков палочек.

ЛИМОННЫЙ ЧИЗКЕЙК

- Крошки из песочного печенья – 150 г
- Сливочное масло, размягчённое – 40 г
- Сахар – 2 ст. л.
- Лимонная цедра – 1 ст. л.

Для начинки:

- Сахар – 7 ст. л.
- Сливочный сыр – 450 г
- Яйца – 2 шт.
- Белый шоколад – 70 г
- Сливки – 70 г
- Мука – 40 г
- Лимонный сок – 1 ст. л.

Курд:

- Яйцо – 1 шт.
- Сливочное масло – 55 г
- Сахар – 2,5 ст. л.
- Лимонный сок – 40 мл

Продукты для теста смешать, сформировать в шар и охладить. Затем раскатать и положить в смазанную маслом форму, выпекать в духовке при 180°C 10 минут. Шоколад залить горячими сливками, добавить яйца, сыр, сок, муку. Вылить на основу, поставить форму в поддон с водой, выпекать в духовке при 160°C 50 минут. Яйцо взбить с сахаром, добавить цедру, сок. Довести до 80°C и охладить, положить масло, взбить. Залить чизкейк курдом.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

НАСТУПИТЬ НА ГОРЛО ПЛЕСЕНИ

Как правильно хранить заготовки и что поможет избежать неприятных сюрпризов в банках

Если в варенье вы увидите чёрные пятна, выкидывайте его. Это очень вредный грибок аспергиллюс.

БОЯЗНЬ СВЕТА И ИЗБЫТОК ВЛАГИ

Законсервированные овощи, фрукты и ягоды до весны точно будут съедобны, но их легко подпортить неправильным хранением, считают специалисты. Важнее всего держать банки в полной темноте. Свет – это мягкая радиация, её достаточно, чтобы за зиму разрушить некоторые вещества (в т. ч. полезные антиоксиданты), находящиеся в кожуре и поверхностных слоях плодов. Эту порчу легко увидеть глазом, дары природы бледнеют и тускнеют.

Что до температуры, то даже комнатная не убьёт маринады, соленья, прошедшие термическую обработку, варенья и компоты. Но лучше всё-таки искать место для банок, где температура не выше 5-8°C. Маринады – самые стойкие. По ГОСТам они хранятся 2-3 года, но в действительности могут выдерживать и до 10 лет – кислота не даёт развиваться бактериям. Но пользы от них никакой не будет.

Овощи, которые просто заливают горячим рассолом и закатывают в банках, хранятся не более 1-2 лет. Примерно столько же – варенья, но их лучше укупоривать не герметически, а закрывать бумагой или пергаментом. Так они будут «дышать», и чем больше отдадут влаги и станут гуще, тем лучше сохранятся. Ещё хорошо поверх варенья насыпать столовую ложку сахара.

Это предотвратит образование плесени. Если она всё же появилась, но серая или голубоватая, это не опасно – просто уберите её с запасом. Очень вреден



только грибок аспергиллюс, его узнаете по чёрным, как сажа, пятнам. Такое варенье безжалостно выкидывайте.

ДВАЖДЫ НЕ ЗАМОРАЖИВАТЬ

Плоды нельзя повторно замораживать, если подтаяли – сразу в готовку. Помните, для длительного хранения не подойдёт любой холодильник. Температура в морозильной камере должна быть не выше -18°C (это указывается в техническом паспорте, но не поленитесь проверить реальную температуру). Ещё лучше купить морозильную камеру или ларь. Хорошо хранить замороженный урожай в вакууме, для этого существуют специальные пакеты или контейнеры и вакуумный насос. Для зелени это просто идеально. Перед закладкой сполосните её и обсушите бумажной салфеткой. Чем быстрее процесс заморозки, тем лучше. Поэтому температура в морозильной камере должна быть максимально низкой, а упаковка – не очень большой.

Пакеты и контейнеры для заморозки берите небольшие и ещё по одной причине – там помещается то количество овощей, ягод и т. д., которое вы сразу или съедите, или используете в готовке.

КСТАТИ

Даже самые лёгкие сорта яблок к марту всегда становятся «ватными». Дело в том, что им необходимы условия, которые дома создать невозможно. Это и покрытие воском (чтобы влага не терялась), и малое количество кислорода (его из ангаров вытесняют инертным газом, это защищает от окисления и порчи). А вот корнеплоды дома выживут и при правильном хранении будут съедобны и всё ещё полезны. Для этого их нужно держать при температуре 1-4°C, а морковь и свёклу можно ещё и закопать в песок.

Использованы материалы «АиФ»

САЛОН КРАСОТЫ

МОРОЗНЫЙ ПОЦЕЛУЙ

Одна из неприятностей зимы – ранки и трещины на губах, они лишены липидной плёнки, защищающей от внешних воздействий. Исправить недостаток позволяет уход.

УСИЛИТЬ ОБОРОНУ

По своей структуре губы – это нечто среднее между кожей и слизистой рта. Они покрыты эпителием с признаками ороговения, но этот слой тоньше и нежнее, чем у кожи. Поэтому воздействие низкой температуры и ветра моментально приводит к негативным проявлениям.

Обеспечьте питание, заменив стойкую матовую помаду, обладающую подсушивающим эффектом, на жирное средство с витаминами А, Е. От увлажняющих блесков и бальзамов откажитесь, на морозе они замерзают и травмируют губы. Отдавайте предпочтение косметике с пчелиным воском, маслом авокадо и зародышами пшеницы, кунжутным маслом или жожоба.

Не используйте для ухода обычный крем для лица, он впитывается, такой результат не нужен – губам требуется защитная плёнка.

Если есть признаки шелушения, делайте пилинг, но помните, что он должен быть лёгким.

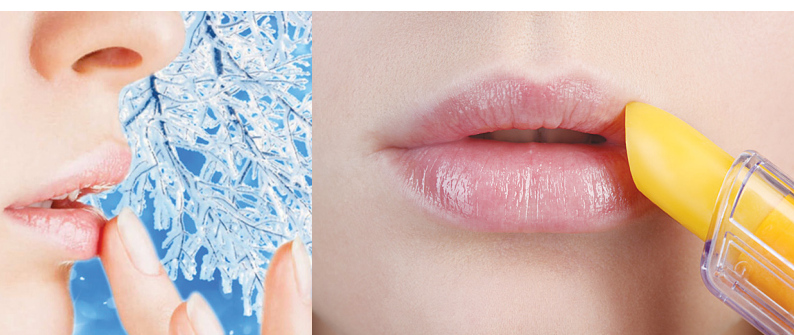
Подойдёт и домашний вариант: например, можно смешать в равных пропорциях сахар и растопленное сливочное масло, нанести на губы и помассировать их, затем удалить средство.

Снимайте макияж косметическим молочком, оно действует мягче, чем лосьон или гель. Если на губах образовались корочки, попробуйте сделать массаж зубной щёткой – обязательно новой и мягкой. Не совмещайте сеанс с чисткой зубов, так как паста обладает подсушивающим эффектом. Массаж разгоняет кровообращение, от которого зависит питание клеток, поэтому процедура помогает предотвра-

тить и возрастные изменения губ. Известно, что с годами их контур размывается, становятся заметны морщины.

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

Если трещины и другие внешние отклонения появляются в любое время года, следует записаться на консультацию к врачу. Симптом может указывать на дефицит витаминов А, Е, С, D, на отклонения в работе желудочно-кишечного тракта или снижение иммунитета. Иногда проблема возникает при нарушении питьевого режима, ранки на губах – первый признак обезвоживания.



ДАРИТЕ ТЕПЛО И РАДОСТЬ ЛЮДЯМ!

Уважаемые читатели!

Предлагаем ПОЗДРАВИТЬ родных и близких с юбилеем, важным событием или днём рождения на страницах «Кавказской недели».

Услуга платная – от 506 руб. (если вы не обладатель поздравительного купона, дающего право на бесплатную публикацию, разыгрываемого среди подписчиков газеты по итогам подписной кампании в конце года).

Отдел рекламы «КН», тел. 8 (87922) 6-25-76, e-mail: nedelya@kmv.ru



25 января – День российского студенчества. Татьянин день

Татьянин день (Бабий кут, Солныш, Татьяна, Татьяна Крещенская) – день почитания Татианы Римской. После того, как в 1755 году императрицей Елизаветой Петровной был подписан указ об открытии Московского университета, Татьянин день стал праздноваться сначала как день рождения университета, а позднее и как праздник всех студентов.

СВЯТАЯ МУЧЕНИЦА ТАТЬЯНА



Святая мученица Татиана родилась в знатной римской семье – её отец трижды избирался консулом. Но он был тайным христианином и воспитал дочь преданной Богу и Церкви. Достигнув совершеннолетия, Татиана не стала выходить замуж и служила Богу в одном из храмов, в посте и молитве ухаживая за больными и помогая нуждающимся.

В 226 году девушка была схвачена во время очередных гонений христиан. Когда её привели в храм Аполлона, чтобы заставить принести жертву идолам, святая помолилась – и внезапно произошло землетрясение, идола разнесло на кус-

ки, а часть храма обрушилась и придавила жрецов и многих язычников.

Ни Татиана, ни её отец не поклонились идолам Аполлона и Дианы, предпочли умереть, но Иисусу Христу не изменять – им отрубили головы после жесточайших истязаний в тюрьме. Древнее предание рассказывает и о том, что их мучители также пострадали, ибо ангелы Божии наносили им такие же страшные удары, какие наносили они Татиане и её отцу.

Какая же великая вера укрепляла Татиану! Ей усекли голову, но не сломили, и её бессмертный подвиг стал примером для сотен христиан-мучеников всех последующих веков.

Татиана была занесена христианами в святцы как погибшая за веру. Как свидетельствует история, среди московских престольных праздников Татьянин день был особенным.

ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

25 января (12 января по юлианскому календарю) 1755 года – в день памяти святой мученицы Татианы русская императрица Елизавета Петровна одобрила прошение Ивана Ивановича Шувалова и подписала «Указ об учреждении Московского университета», ставшего центром русской передовой культуры и общественной мысли.

Проект придумали учёный Михаил Васильевич Ломоносов совместно со статским советником и генералом-адъютантом государыни Иваном Ивановичем Шуваловым. Авторы идеи были уверены, что создание научного

учреждения очень важно для Российской империи.

Позже, в 1791 году, в одном из флигелей старого здания университета была создана домовая церковь святой мученицы Татианы, а сама святая объявлена покровительницей всего российского студенчества. Московские студенты чтили память мученицы Татианы торжественными молебнами и выступлениями своих хоров в церквях.

КТО ПРИДУМАЛ ПРАЗДНОВАТЬ ДЕНЬ СТУДЕНТА ИМЕННО 25 ЯНВАРЯ?

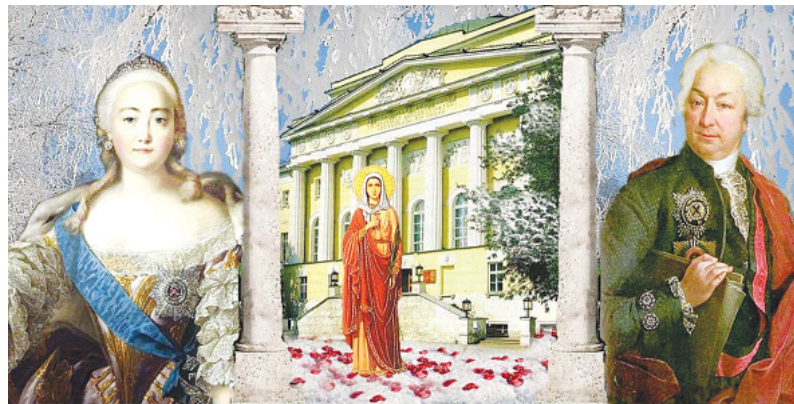
Есть версия, что Шувалов решил сделать подарок своей маме, у которой день рождения приходился именно на 25 января. Чтобы её порадовать, Иван Иванович представил указ об университете императрице именно в этот день.

С тех пор 25 января празднование дня студента в Российской Империи было шумным и весёлым. Поначалу этот праздник отмечали только в Москве,

но в нём принимал участие практически весь город. Начинаясь с проведения официальных церемоний в здании университета. Затем шумные и весёлые гуляния проходили по городу. Под студенческую «гулянку» француз Оливье, бывший хозяином «Эрмитажа», даже отдавал зал ресторана, где студенты и профессора отмечали праздник.

После Октябрьской революции Татьянин день вспоминали уже редко. Только после открытия в 1995 году храма в честь мученицы Татианы при Московском университете этот праздник вновь ожил. В актовом зале старого здания были вручены премии, учреждённые в честь основателей первого российского университета – графа И.И. Шувалова и учёного М.В. Ломоносова. И снова в России появился весёлый студенческий праздник.

С 2005 года 25 января в соответствии с Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина отмечается как День российского студенчества.



УТРАТА

НАРОДНАЯ АКТРИСА

14 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА НА 80-М ГОДУ ЖИЗНИ УШЛА ИЗ ЖИЗНИ АКТРИСА ТЕАТРА И КИНО ИННА ЧУРИКОВА

Более 50 лет она посвятила работе и жизни с одним мужчиной – мужем-режиссёром Глебом Панфиловым. Артистка была верна ему с первого дня знакомства. Не даром ведь Инна Михайловна и Глеб Анатольевич получили звание одной из самых прочных пар российского кинематографа.

Публикуем воспоминание об этой удивительной актрисе кино- и театрального критика, журналиста **Валерия Кичина**, опубликованное в «Российской газете».

Ушла Инна Чурикова. Актриса, что называется, от Бога. Клоунеса, актриса гротеска, драмы и высокой трагедии. Незабываемая Таня Тёткина из «В огне брода нет» и румяная Марфушка из «Морозко», романтическая Пааша из «Начала» и громогласная Антонида Васильевна из «Варвара и еретика», изысканная Яковина из «Того самого Мюнхгаузена» и властная Васса Железнова, вечно озабоченная тётя-мама Кроликова из «Ширли-мырли» Меньшова и Офелия в спектакле «Гамлет» Тарковского, мать Диванных воинов в «Стране ОЗ» Сигарева и Аркадина в «Чайке» Марка Захарова, Ниловна в горьковской «Матери» и мэр Елизавета Уварова в «Прошу слова» Глеба Панфилова... Одна из последних в истории актрис, получивших высшее звание народной артистки СССР.

Потеря невообразимая. Для кино и театра, для искусства, для страны, для русской культуры, для каждого из нас.

Её актерская судьба начиналась с полной безнадёги, но сложилась абсолютно триумфально. Её дважды проваливали на вступительных экзаменах в театральные вузы. А окончив наконец Щукинское, она играла в детском театре Лису и Бабу-ягу – под гримом актрису не было видно. Режиссёр Глеб Панфилов в какой-то мере воспроизведёт начало такой судьбы в фильме, который так и назывался – «Начало». Там точно такая же девушка «из



Инна Михайловна ЧУРИКОВА (5 октября 1943, Белебей, Башкирская АССР, РСФСР, СССР – 14 января 2023, Москва, Россия) – советская и российская актриса театра и кино; народная артистка СССР (1991), лауреат Государственной премии Российской Федерации (1997), Государственной премии РСФСР им. братьев Васильевых (1986) и премии Ленинского комсомола (1976). Полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством».

Муж – Глеб Панфилов, кинорежиссёр и сценарист, народный артист РСФСР.

Сын – Иван Панфилов (род. 1978), юрист-международник, окончил МГИМО, продюсер.

глубинки» вдохновенно играла ту самую Бабу-ягу, пока некий кинорежиссёр не увидел в ней героиню своего фильма о Жанне д'Арк. Фактически это была прикидка будущей роли для самой Чуриковой, но кинематографические начальники так и не дали Глебу Панфилову снять этот давно им задуманный, выношенный и грезливый в мечтах фильм – потенциально коронная роль актрисы осталась не сыгранной. Посмотрев её Жанну в двух-трёх коротких фрагментах

из «Начала», министр культуры Франции Фредерик Миттеран заявил, что это лучший фильм об Орлеанской девице из всех, что он видел.

Встреча с Глебом Панфиловым была для обоих судьбоносной. Молодой свердловчанин искал актрису для своего дебютного фильма из времён гражданской войны «В огне брода нет». Ему посоветовали какую-то Лидию Чурикову – он отыскал её в Москве, правда, под именем Инна и снял в роли санитарки,

самородка-художницы Тани Тёткиной – и на небосклоне нашего кино зажглась новая необычно яркая звезда. Тогда они нашли друг друга, и повезло обоим. Потому что лучшие роли Инны Чуриковой в кино и, частично, в театре свершились благодаря этому творческому и семейному тандему, а практически всё творчество большого режиссёра согрето её талантом, её умением глубоко вдуматься в любой его замысел, его прочитать глазами единомышленницы – она стала его музой. А больше всех повезло нам: в наше искусство пришёл талант единственный в своём роде, ни на какой другой не похожий, и каждая новая встреча с ним была потрясением и счастьем. Потом Чурикова дебютировала и во «взрослом» театре – в обновившемся «Ленком» Марка Захарова в роли Неле из музыкального спектакля «Тиль», её партнёром был молодой Николай Караченцов – и всем стало ясно, что родился новый грандиозный театр и в нём – грандиозная театральная актриса.

Перечислять всё, ею сыгранное на сцене и на экране, невозможно и бессмысленно – это на памяти у всех, кто серьёзно интересуется искусством. Интересно, что лучшие её роли зрители помнят по именам её героинь, что случается редко: попробуйте вспомнить имена персонажей почти любой из новейших звёзд – не вспомните. Нет той рельефности, колоритности, уникальности образов. Чурикову можно назвать одной из величайших актрис нашей истории, она уже на взлёте стала легендой, одно её имя собирало полные залы.

В чём был её секрет? В умении перевоплощаться из простушки в змею подколодную, из гранд-дамы в замарашку, из тихони в разбитную бой-бабу? Да, конечно, это всегда вызвало весёлое изумление зрителей, её встречали аплодисментами в любой новой роли, а Глеб Панфилов с полным правом называл её «человеком с

тысячью лиц». Но вспомним её в «Теме» Панфилова, или в его же «Без вины виноватых», или в забытой теперь трагической роли Любви Яровой – такую обнажённость человеческой души, такую не сыгранную, а реально переживаемую боль редко встречаешь в лицейском искусстве. Она всегда казалась по-человечески невротично сильной, если могла десятилетиями выдерживать эти эмоциональные перепады и эту сердечную отзывчивость на всё, что она делала, что переживала в фильме или спектакле.

Когда я спросил Глеба Панфилова о неисчерпаемости её душевных запасов, он грустно ответил: «Любой аккумулятор можно посадить. Конечно, это бывало: когда огромная работа, или недуг и плохое самочувствие, какой-нибудь вирусный грипп – всё это сходится в одной точке, и так бывает грустно, так её жалко в эти минуты...

– Это чувствуют в зале?

– Никогда. Это я чувствую дома. В театре она берёт из своего НЗ. Я ей говорю: так нельзя, ты берёшь из неприкосновенного запаса, а это запас невозможный. Но на сцене это не чувствуется. А после спектакля, дома это сказывается с лихвой».

Её актерский диапазон был, по-моему, безбрежен – она умела играть всё. Более того, это «всё» она умела вложить в каждую отдельную роль, и это сообщало образу многомерность, многослойность, глубину. В роли Алиеноры из «Аквитанской ливии» она была, по точной характеристике режиссёра этого «ленкомовского» спектакля Глеба Панфилова, «человеком-оркестром: в ней и ангелы, и демоны, она и мать, и жена, и любовница, в ней ненависть, любовь, ревность, интриги, женские слабости, изощрённый ум – в ней всё!».

Окончание на стр. 11

АГЕНТСТВО ЗНАКОМСТВ

«РАНДЕВУ»

г. Пятигорск, ул. Мира, 72.
Тел.: 8 (8793) 33-87-15,
8-906-440-10-36

- **Виктор Николаевич** 65/183/105, разведён, о/в, врач, ИП, без в/п, м/п и ж/п, живёт один в частном доме в г. Пятигорске, водит авто, позн. с жен. от 54 до 60 лет, ср. роста и телосл., переезд к муж. в дом. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Владимир Александрович** 58/182/84, вдовец, пенсионер, дети взрослые отдельно, о/в, без в/п, м/п и ж/п, водит авто, живёт в 2-комн. кв-ре в г. Ижевске, позн. с жен. от 48 до 60 лет, ср. роста и телосл., переезд по желанию. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Александр Филиппович** 68/178/87, о/ср.-военное училище, майор, без м/п, живёт в кв-ре с дочерью и внуком в г. Ессентуки, водит иномарку, позн. с жен. от 55 до 65 лет, ср. роста и телосл., ближе к стройной, для брака и серьёзных отношений, переезд желательно к муж. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Андрей** 43/180/77, разведён, детей нет, о/в, энергетик, без м/п и ж/п, живёт один в своей кв-ре в г. Пятигорске, позн. с жен. от 34 до 43 лет, ср. роста и телосл., переезд к муж. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Евгений** 42/176/78, разведён, детей нет, о/ср.-тех., электромеханик, живёт в г. Ессентуки, позн. с жен. от 34 до 40 лет, ср. роста и телосл., для серьёзных отношений и брака, переезд по желанию. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Владимир Егорович** 72/171/76, разведён, пенсионер, о/ср., без в/п, живёт с дочерью в г. Минеральные Воды, позн. с жен. от 64 до 74 лет, ср. роста и телосл., переезд к жен. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Андрей Викторович** 64/176/91, разведён, военный пенсионер, о/в, без в/п и м/п, имеет свой доход, водит авто, живёт один в г. Кисловодске, позн. с жен. от 45 до 55 лет, ближе к стройной, переезд возможен к муж. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Девушка** 23/160/65, замужем не была, детей нет, о/в медицинское, студентка, 6 курс, живёт в г. Кисловодске с родителями, позн. с муж. от 25 до 35 лет, рост от 170 и выше, для серьёзных отношений, брака и рождения детей. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Наталья** 49/156/52, обр. медицинское, работает в горбольнице, живёт в г. Балаково Саратовской обл., без в/п, м/п и ж/п, позн. с муж. от 49 до 57 лет, рост от 170 и выше, работающим, без в/п и м/п, переезд к муж. на КМВ. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Наталья** 54/164/60, разведена, о/в, работает, без в/п, м/п и ж/п, живёт в доме в г. Кисловодске, позн. с муж. от 58 до 65 лет, ср. роста и телосл., для серьёзных отношений и брака, переезд по желанию. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Татьяна** 48/175/62, замужем не была, детей нет, о/в, без в/п, живёт одна в кв-ре в г. Нижний Новгород, позн. с муж. от 50 до 65 лет, переезд к муж. на КМВ. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Людмила** 49/158/68, разведена, работает, ИП, есть взрослая дочь, без в/п и м/п, позн. с муж. от 44 до 55 лет, ср. роста и телосл. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Алла** 43/165/57, замужем не была, детей нет, два в/о, работает, без в/п, живёт в своём доме в г. Пятигорске, позн. с муж. от 43 до 46 лет, ср. роста (от 175 и выше) и телосл., для серьёзных отношений и брака. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Галина** 64/165/65, вдова, о/в, работает, бухгалтер, без в/п, м/п и ж/п, живёт одна в 3-комн. кв-ре в ст. Ессентукской, позн. с муж. от 60 до 75 лет, ср. роста и телосл., желательно с автомобилем, переезд к жен. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.
- **Галина** 48/174/75, разведена, о/в, экономист бухгалтер, живёт с дочерью на съёмной кв-ре, позн. с муж. от 48 до 60 лет, для серьёзных отношений и брака, переезд к муж. Агентство знакомств, т. 8-906-440-10-36.

ОГРН 306263217900078

РЕКЛАМА

ТЕЛЕПРОГРАММЫ



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 января

5.00 Ранние пташки 0+
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.35, 8.00, 14.10, 16.35, 18.25, 18.35, 20.45, 20.50, 22.00 Мультсериалы 0+
12.55, 13.20, 13.45, 23.25 Мультсериалы 6+
14.00 «Навигатор. Новости» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
22.00 М/с «Бен 10» 12+
22.25 М/ф «Ох и Ах» 0+
22.30 М/ф «Ох и Ах идут в поход» 0+
22.40 М/ф «Кораблик» 0+
22.50 М/ф «Лесные путешественники» 0+
23.15 М/ф «Дора-Дора-помидора» 0+

ВТОРНИК, 31 января

5.00 Ранние пташки 0+
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.35, 8.00, 14.10, 16.35, 18.25, 18.35, 20.45, 20.50, 22.00 Мультсериалы 0+
10.45 «ТриО!» 0+
11.00, 12.55, 13.20, 13.45, 23.25 Мультсериалы 6+
14.00 «Навигатор. Новости» 0+
16.20 М/ф «Гудзонянс. Магическая сила!» 6+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
22.00 М/с «Бен 10» 12+
22.25 М/ф «Приключения кузнечика Кузи» 0+
22.40 М/ф «Хвосты» 0+
22.55 М/ф «Без этого нельзя» 0+
23.10 М/ф «Королева Зубная Щётка» 0+

СРЕДА, 1 февраля

5.00 Ранние пташки 0+
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.35, 8.00, 14.10, 16.35, 18.25, 18.35, 20.45, 20.50, 22.00 Мультсериалы 0+
10.45 «Игра с умом» 0+
11.00, 12.55, 13.20, 13.45, 23.25 Мультсериалы 6+
14.00 «Навигатор. Новости» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
22.00 М/с «Бен 10» 12+
22.25 М/ф «Приключения Запаты и Точки» 0+
22.40 М/ф «Пятачок» 0+
22.45 М/ф «Карусельный лев» 0+
22.55 М/ф «Крылатый, мохнатый да масленый» 0+
23.05 М/ф «Волшебный клад» 0+

ЧЕТВЕРГ, 2 февраля

5.00 Ранние пташки 6+
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.35, 8.00, 16.35, 18.25, 18.35, 20.45, 20.50, 22.00 Мультсериалы 0+
10.45 «Мастерская Умелые ручки» 0+
11.00, 12.55, 13.20, 13.45, 14.10, 23.25 Мультсериалы 6+
14.00 «Навигатор. Новости» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
22.00 М/с «Бен 10» 12+
22.25 М/ф «Приключения Хомы» 0+
22.35 М/ф «Страшная история» 0+
22.40 М/ф «Раз – горох, два – горох...» 0+
22.50 М/ф «Коротышка-зелёные штанишки» 0+
22.55 М/ф «Разрешите погулять с вашей собакой» 0+
23.10 М/ф «Стойкий оловянный солдатик» 0+

ПЯТНИЦА, 3 февраля

5.00 Ранние пташки 0+
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.30 «Чик-зарядка» 0+
7.35, 8.00, 11.10, 16.35, 18.25, 18.35, 20.45, 20.50, 22.00 Мультсериалы 0+
10.45 «Студия Калаяки-Малаяки» 0+
12.55, 13.20, 13.45, 14.10 Мультсериалы 6+
14.00 «Навигатор. У нас гости!» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
22.50 М/ф «Герои Гуджитсу» М/с 6+
23.00 М/ф «Мойдодыр» 0+
23.15 М/ф «Лягушка-путешественница» 0+
23.30 М/ф «Заветная мечта» 0+
23.45 М/ф «Всё наоборот» 0+
23.55 М/ф «Хитрая ворона» 0+

СУББОТА, 4 февраля

5.00 Ранние пташки 0+
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.35, 9.20, 9.45, 11.05, 12.55, 18.00, 20.45, 20.50, 22.00 Мультсериалы 0+
9.00 «Съедобное или несъедобное» 0+
15.00 «За секунду до счастья!» 0+
15.30 «Ералаш» 6+
16.50 М/ф «Приключения Буратино» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
22.50 М/с «Герои Гуджитсу» 6+
23.00 М/ф «Рикки-Тикки-Тави» 0+
23.20 М/ф «Котёнок с улицы Лизюкова» 0+
23.30 М/ф «Ежик в тумане» 0+
23.40 М/ф «Мы с Шерлоком Холмсом» 0+
23.50 М/ф «Катерок» 0+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 февраля

5.00 Ранние пташки 0+
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.35, 9.20, 9.45, 11.15, 13.20, 18.00, 20.45, 20.50, 22.00 Мультсериалы 0+
9.00 «Еда на ура!» 0+
11.00 «Вкусняшки шоу» 0+
13.00 «Студия красоты» 0+
15.00 «У меня лапки» 0+
15.30 «Ералаш» 6+
16.50 М/ф «Летучий корабль» 0+
17.10 М/ф «В стране невыученных уроков» 0+
17.30 М/ф «Бобик в гостях у Барбоса» 0+
17.40 М/ф «Каникулы Бонифация» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
22.50 М/с «Герои Гуджитсу» 6+
23.00 М/ф «Золотая антилопа» 0+
23.30 М/ф «Вовка в тридевятом царстве» 0+
23.50 М/ф «Пони бежит по кругу» 0+



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 января

4.30, 23.59 «Путь к Победе» 16+
5.30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ С ФРОНТА» 16+
6.40 Х/ф «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» 18+
9.00 Т/с «ПОКУШЕНИЕ» 16+
14.50 Т/с «ИСТРЕБИТЕЛИ» 12+
1.00 Х/ф «НЕСОКРУШИМЫЙ» 16+
2.20 Х/ф «АГИТБРИГАДА БЕЙ ВРАГА!» 16+

ВТОРНИК, 31 января

4.30, 23.59 «Путь к Победе» 16+
5.30 Х/ф «КАЛАШНИКОВ» 16+
7.10 Т/с «СНАЙПЕР. ОФИЦЕР СМЕРШ» 16+
10.10 Х/ф «СНАЙПЕР-2. ТУНГУС» 16+
13.10 Т/с «ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» 16+
1.00 Х/ф «КЛЯТВА» 12+
3.00 Х/ф «ПАПА» 16+

СРЕДА, 1 февраля

4.40, 23.59 «Путь к Победе» 16+
5.40 Х/ф «ЕДИНИЧКА» 16+
7.20 Т/с «СТАРое РУЖЬё» 18+
10.50 Т/с «У КАЖДОГО СВОЯ ВОЙНА» 16+
1.00 Х/ф «28 ПАНФИЛОВЦЕВ» 12+
2.40 Х/ф «СВИДЕТЕЛИ» 16+

ЧЕТВЕРГ, 2 февраля

4.40, 23.59 «Путь к Победе» 16+
5.40 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД» 16+
7.50 Т/с «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. УДАРНАЯ ВОЛНА» 16+
11.20 Т/с «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. ЛИСЬЯ НОРА» 16+
14.40 Т/с «КРАСНЫЕ ГОРЫ» 16+
1.00 Х/ф «72 ЧАСА» 16+
2.40 Х/ф «ИСКУПЛЕНИЕ» 16+

ПЯТНИЦА, 3 февраля

4.40, 23.59 «Путь к Победе» 16+
5.40 Х/ф «ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК» 16+
7.10 Х/ф «9 РОТА» 16+
9.40 Х/ф «ЗЕМЛЯ ОБЕТО-ВАННАЯ ОТ ИОСИФА СТАЛИНА» 16+
13.20 Т/с «СЫН ОТЦА НАРО-ДОВ» 16+
1.00 Х/ф «ВЫСОТА 89» 16+
2.40 Х/ф «КРАЙ» 16+

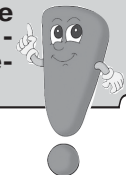
СУББОТА, 4 февраля

4.40 Х/ф «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...» 16+
6.30 Х/ф «РЖЕВ» 16+
8.30 Т/с «ИСЧЕЗНУВШИЕ» 16+
11.50 Х/ф «ЗАДАНИЯ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ. ОПЕРАЦИЯ «ТАЙФУН» 16+
15.00 Т/с «ЛИКВИДАЦИЯ» 16+
1.00 Х/ф «РЯДОВОЙ ЧЭЭРИН» 16+
2.30 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 февраля

4.50 Х/ф «ГЕРОЙ 115» 16+
5.50 Х/ф «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» 16+
7.30 Т/с «МОСГАЗ» 16+
16.00 Т/с «ПАЛАЧ» 16+
1.00 Х/ф «ПРИКАЗ: «УНИЧТО-ЖИТЬ» 16+
2.40 Х/ф «ЖИВИ И ПОМНИ» 16+

Обращаем ваше внимание: телеканалы могут вносить изменения в сетку вещания. Редакция за изменения в программе ответственности не несёт.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 января

5.25, 7.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
8.50 «Барышня-Крестьянка» 16+
11.00 Т/с «КЛОН» 16+
12.55 «Моя свекровь – монстр» 16+
16.00, 0.00 «Я стесняюсь своего тела» 16+
20.00 Т/с «КЛОН» 16+
22.00 «Дом-2» 16+
1.55 «Измены» (субтитры) 18+
3.40 «Моя свекровь – монстр» 16+

ВТОРНИК, 31 января

5.20, 7.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
8.35 «Барышня-Крестьянка» 16+
10.50 Т/с «КЛОН» 16+
12.50 «Моя свекровь – монстр» 16+
16.00, 17.55 «Я стесняюсь своего тела» 16+
20.00 Т/с «КЛОН» 16+
22.00 «Дом-2» 16+
0.00 «Я стесняюсь своего тела» 16+
1.55 «Измены» (субтитры) 18+
3.35 «Моя свекровь – монстр» 16+

СРЕДА, 1 февраля

5.15, 7.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
8.40 «Барышня-Крестьянка» 16+
10.55 Т/с «КЛОН» 16+
12.50 «Моя свекровь – монстр» 16+
16.00, 0.00 «Я стесняюсь своего тела» 16+
20.00 Т/с «КЛОН» 16+
22.00 «Дом-2» 16+
1.55 «Измены» (субтитры) 18+
3.35 «Моя свекровь – монстр» 16+

ЧЕТВЕРГ, 2 февраля

5.15, 7.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
8.40 «Барышня-Крестьянка» 16+
10.55 Т/с «КЛОН» 16+
12.55 «Моя свекровь – монстр» 16+
16.00, 0.00 «Я стесняюсь своего тела» 16+
20.00 Т/с «КЛОН» 16+
22.00 «Дом-2» 16+
1.45 «Измены» (субтитры) 18+
3.30 «Моя свекровь – монстр» 16+

ПЯТНИЦА, 3 февраля

5.15, 7.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
9.15 «Барышня-Крестьянка» 16+
11.25 Т/с «КЛОН» 16+
13.25 «Моя свекровь – монстр» 16+
16.25 «Битва за тело» 16+
20.00 Т/с «КЛОН» 16+
22.00 «Дом-2» 16+
0.00 «Я стесняюсь своего тела» 16+
1.50 «Измены» (субтитры) 18+
3.30 «Моя свекровь – монстр» 16+

СУББОТА, 4 февраля

5.15, 7.00, 9.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
10.20 «Беременная в 16» 16+
15.05, 18.05 Т/с «КЛОН» 16+
22.00 «Дом-2» 16+
0.00 «Измены» (субтитры) 18+
2.55 «Дорогая, я забил» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 февраля

5.25, 7.00, 9.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
10.55 «Беременная в 16» 16+
15.35 Т/с «КЛОН» 16+
18.30 «Битва за тело» 16+
22.00 «Дом-2» 16+
0.00 «Измены» (субтитры) 18+
2.55 «Дорогая, я забил» 12+



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 января

5.00, 18.00, 2.40 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
6.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
9.00 Военная тайна 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 Инфопрограмма 112 16+
13.00 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
15.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00, 3.25 «Тайны Чапман» 16+
20.00 Х/ф «ДЕНЬ, КОГДА ЗЕМЛЯ ОСТА-ВИЛАСЬ» 16+
22.00 «Водить по-русски» 16+
23.30 «Документальный спецпроект» 16+
0.30 Х/ф «ПРОМЕТЕЙ» 16+

ВТОРНИК, 31 января

5.00, 18.00, 2.10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
6.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
9.00 Военная тайна 16+
10.00 «Совбез» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 Инфопрограмма 112 16+
13.00 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
15.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00, 2.55 «Тайны Чапман» 16+
20.00 Х/ф «ЧУЖОЙ: ЗАВЕТ» 16+
22.20 «Водить по-русски» 16+
23.30 «Знаете ли вы, что?» 16+
0.30 Х/ф «ТЁМНАЯ БАШНЯ» 16+

СРЕДА, 1 февраля

5.00, 18.00, 2.35 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
6.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
9.00, 15.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 Инфопрограмма 112 16+
13.00, 23.30 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.00, 3.25 «Тайны Чапман» 16+
20.00 Х/ф «ЗОЛОТО» 16+
22.20 «Смотреть всем!» 16+
0.30 Х/ф «ПРОГУЛКА» 12+

ЧЕТВЕРГ, 2 февраля

5.00, 18.00, 2.35 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
6.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
9.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 Инфопрограмма 112 16+
13.00, 23.30 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
15.00 «Неизвестная история» 16+
17.00, 3.25 «Тайны Чапман» 16+
20.00 Х/ф «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ» 12+
22.05 «Смотреть всем!» 16+
0.30 Х/ф «ФОРМА ВОДЫ» 18+

ПЯТНИЦА, 3 февраля

5.10, 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
6.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
9.00 «Документальный проект» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 Инфопрограмма 112 16+
13.00 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
15.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00 «Тайны Чапман» 16+
20.00 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ Z» 12+
22.05 Х/ф «НОВАЯ ЭРА Z» 16+
0.15 Х/ф «ПИРАМИДА» 16+
1.50 Х/ф «НА ДНЕ» 18+

СУББОТА, 4 февраля

5.00 «Невероятно интересные истории» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30 Новости 16+
9.00 «Минтранс» 16+
10.00 Самая полезная программа 16+
11.00, 13.00 Военная тайна 16+
14.30 «Совбез» 16+
15.30 «Документальный спецпроект» 16+
17.00 «Засекреченные списки» 16+
18.00 Х/ф «ВЕДЬМИНА ГОРА» 12+
20.00 Х/ф «ПОСЛЕЗАВТРА» 12+
22.15 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ» 16+
0.30 Х/ф «НОЧЬ СТРАХА» 16+
2.15 Х/ф «ДРУГОЙ МИР: ВОЙНЫ КРОВИ» 18+
3.35 «Тайны Чапман» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 февраля

5.00 «Тайны Чапман» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30 Новости 16+
9.00 «Самая народная программа» 16+
9.30 «Знаете ли вы, что?» 16+
10.30 «Наука и техника» 16+
11.30 «Неизвестная история» 16+
13.00 Х/ф «БИБЛИОТЕКАРЬ-2: ВОЗВРАЩЕНИЕ В КОПИ ЦАРЯ СОЛОМОНА» 16+
14.55 Х/ф «БИБЛИОТЕКАРЬ-3: ПРОКЛЯТИЕ ИУДОВОЙ ЧАШИ» 16+
16.45 Х/ф «ПИРАМИДА» 16+
18.25 Х/ф «ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» 16+
20.40 Х/ф «ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ» 12+
23.00 «Итоговая программа» 16+
23.55 «Самые шокирующие гипотезы» 16+



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 января

6.00, 10.00, 2.45 Улётное видео 16+
6.20 Идеальный ужин 16+
8.00, 8.30, 9.00 Утилизатор 12+
9.30 Утилизатор 16+
12.00 КВН ярче 16+
14.00, 19.00 Охотники 16+
16.00, 21.00 Решала 16+
23.00 Опасные связи 18+

ВТОРНИК, 31 января

6.00, 10.00, 2.45 Улётное видео 16+
6.20 Идеальный ужин 16+
8.00, 8.30, 9.00 Утилизатор 12+
9.30 Утилизатор 16+
12.00 КВН ярче 16+
14.00, 19.00 Охотники 16+
16.00, 21.00 Решала 16+
23.00 Опасные связи 18+

СРЕДА, 1 февраля

6.00, 10.00, 2.20 Улётное видео 16+
6.20 Идеальный ужин 16+
8.00, 9.30 Утилизатор 12+
9.00 Утилизатор 16+
12.00, 13.00 КВН ярче 16+
14.00, 19.00 Охотники 16+
16.00, 21.00 Решала 16+
23.00 Опасные связи 18+

ЧЕТВЕРГ, 2 февраля

6.00, 10.00, 2.20 Улётное видео 16+
6.20 Идеальный ужин 16+
8.00, 9.30 Утилизатор 12+
9.00 Утилизатор 16+
12.00, 13.00 КВН ярче 16+
14.00, 19.00 Охотники 16+
16.00, 21.00 Решала 16+
23.00 Опасные связи 18+

ПЯТНИЦА, 3 февраля

6.00, 10.00, 2.20 Улётное видео 16+
6.20 Идеальный ужин 16+
7.00, 9.00 Утилизатор 16+
8.00, 9.30 Утилизатор 12+
14.00 Решала 16+
23.00 Опасные связи 18+

СУББОТА, 4 февраля

6.00, 15.00 Улётное видео 16+
6.15, 4.00 Идеальный ужин 16+
8.00, 9.30 Утилизатор 16+
8.30, 9.00, 10.00, 10.30 Утилизатор 12+
11.00, 18.00, 19.00 КВН ярче 16+
13.00, 20.00 Большой кэш 16+
22.00 «+100500» 16+
23.00 «+100500» 18+
0.50 Рюкзак 16+
1.35 Улётное видео. Лучшее 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 февраля

6.00, 1.30 Идеальный ужин 16+
8.00, 9.00, 10.30 Утилизатор 16+
8.30, 9.30, 10.00 Утилизатор 12+
11.00, 18.00, 19.00 КВН ярче 16+
13.00, 20.00 Большой кэш 16+
15.00, 3.40 Улётное видео 16+
22.00 «+100500» 16+
23.00 «+100500» 18+
0.45 Рюкзак 16+



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 января

5.00, 5.05, 5.10 М/с «Просто-квашино» 0+
5.20 Пятница News 16+
5.40 Кондитер 16+
6.50 Гастротур 16+
7.50, 9.00, 10.00 На ножах 16+
11.10, 12.00, 13.20 Чёрный список 16+
14.50, 17.00, 20.30, 22.40 Битва шефов 16+
19.00 Молодые ножи 16+
0.50, 4.00 Пятница News 16+
1.20, 2.00, 2.40, 3.20 Т/с «ДРЕВНИЕ» 16+
4.20 Чёрный список 16+

ВТОРНИК, 31 января

5.00, 5.05 М/с «Просто-квашино» 0+
5.10 Пятница News 16+
5.40, 19.00, 20.30 Кондитер 16+
6.50 Гастротур 16+
7.50, 9.00, 10.00 На ножах 16+
11

НАРОДНАЯ АКТРИСА

Окончание. Начало на стр. 7

И ещё её отличало от многих коллег такое качество, как неукротимый азарт. Она никогда не выходила на сцену работая, отбывая роль, на автомате повторяя отрепетированный рисунок. Она туда бросалась с такой энергией и так самозабвенно, словно это впервые, словно она изголодалась по чему-то настоящему, ради чего родилась и жила. В спектакле «Варвар и еретик» она просто являлась на сцену, с торжеством возглашая: «Майне дамен унд херрен!», и зал лежал – с таким азартным восторгом это было выпалено. Ну а знаменитую Come prima из «Начала» все потом не раз пели дома, улыбаясь и радуясь. Спеть, конечно, не проблема, а вот такое сияние глаз, такую самозабвенную погружённость в счастье, какие излучали в тот миг Чурикова с Куравлёвым, не каждая актриса умеет передать. Это к ней относятся слова Пастернака о «полной гибели всерьёз», и её работу на сцене я всегда воспринимал как полёт под куполом цирка без страховки – перехватывало дыхание. В кино такой эффект невозможен – все знают, что это экран и плёнка, а вот живой театр дарил это уникальное ощущение, и оно тоже делало каждую встречу с Чуриковой незабываемым событием. Это тот редкий в искусстве случай, когда актрису Чурикову было невозможно отделить от Чуриковой-личности, Чуриковой-человека, живущего здесь и сейчас и находящегося хоть в Шекспире, хоть в Горьком, хоть в Тренёве отзвуки сегодняшних тревог.

Снимаясь у Андрея Кончаловского в «Курочке Рябе», она по-человечески страдала: режиссёр

категорически требовал, чтобы «не было влажно», – а она не могла существовать в роли умо-зрительно и рационально, и хоть сыграла, как всегда, с блеском, но её сущность человека отзывчивого корректировала весь фильм – возможно, от этой невидимой зрителю борьбы и получившийся таким ярко драматичным. У Кончаловского, вероятно, самым открыто эмоциональным.

Всё в её бездонном творчестве продиктовано уникальной актёрской интуицией, наблюдательностью, умением превратить хаос жизни в гармонию искусства, когда отсечь даже миллиметр чего-то случайного и лишнего не получится – тут всё необходимо, как в совершенном создании природы, её чуде.

Она была из тех людей, каких называют позитивными. Бесконечно любила животных, преданно дружила с кошками, отводила в общении с ними душу. «Она от природы так заряжена чувствами любви и доброжелательности, что я мало знаю ей равных в этом позитивном настрое», – признавался Глеб Панфилов. Как-то очень давно мне довелось быть с ней на кинофестивале в Торонто, и мы вдвоём бродили по городу, и не покидало ощущение, что наша попутчица освещала дорогу одним своим присутствием, умением радостно изумляться всему, что дарил этот день и этот город, – затейливой рекламе, белке, скачущей по фанарным столбам, – и передавать это абсолютно детское чувство всем, кто рядом.

Уход Инны Чуриковой её коллеги, её друзья, её зрители переживают как глубоко личную потерю, невозполнимую без всяких оговорок – таких больше и впрямь не бывает. И это большое счастье, что она много снималась в кино, что спектакли «Ленкома» записаны телевидением – подаренные ею сокровища останутся с нами всегда, и мы будем снимать её фильмы с полки как любимые книги. Это уже классика, всегда необходимая, всегда актуальная, вечная.

4 января 2023 года актриса была госпитализирована в Боткинскую больницу из-за плохого самочувствия. Инна Чурикова умерла от остановки сердца 14 января 2023 года в больнице в Москве, на 80-м году жизни. Прощание с актрисой состоялось 17 января в театре «Ленком». Похоронили Инну Михайловну Чурикову на Новодевичьем кладбище Москвы.

ТАК ЗАКАЛЯЛАСЬ КОРОЛЕВА

Не так давно в интервью «РГ» Инна Чурикова рассказывала, как появилась на свет. «Меня мама рожала долго, мучилась, соседки по палате всполошились: «Может, Лизка померла?» Когда мама по стеночке чуть живая зашла в палату, то сказала: «Я же вам сказала, что буду рожать королеву, я её родила». Королеву, к слову, Инна Михайловна играла до последнего – Елизавету II в потрясающем спектакле «Аудиенция» в Театре Вахтангова. Но зрители всей страны, конечно, чаще видели её в кино.

Пять самых ярких кинолент любимой актрисы.

МАРФУШКА В «МОРОЗКО»

Трудно поверить, но были времена, когда советские сказки становились мировым событием – как потом голливудские. Картина культового режиссёра Александра Роу была как раз мировым хитом. И молодая Чурикова получила признание и даже награды, например, медаль от посла Чехословакии, где «Морозко» стал главным новогодним фильмом. Фото её летели по всем европейским журналам! Хотя и роль не главная, и персонаж её отрицательный. Сама актриса считала, что был перебор с гримом, отчего сама она себе на экране очень не нравилась, даже клялась, что никогда больше сниматься не будет. «Морозко» снимали на севере страны, актёрам пришлось немало помёрзнуть. Ходит также байка, что в корзине у Чуриковой лежали вместо яблок луковицы, по неопытности артистка не стала задавать лишних вопросов – и хрустела в кадре луком. Так закалялась королева.

ТАНЯ ТЁТКИНА «В ОГНЕ БРОДА НЕТ»

Бывают картины эпохальные для киноискусства, а бывают ещё и для создателей. На съёмках фильма «В огне брода нет» молодая актриса Инна Чурикова познакомилась со своим будущим мужем – режиссёром Глебом Панфиловым. Это одна из самых известных историй любви нашего кино. «Без него дышать не могу», – говорила Инна Михайловна, и этим всё сказано об их счастье. Для Панфилова это был дебют в большом кино, поэтому не обошлось без лишних сомнений, тревог и опасений. В одном режиссёр не сомневался – главную роль, невзрачную и неуклюжую санитарку, у которой неожиданно открывается талант художницы, должна сыграть Чурикова. Она и сыграла, да так, что её партнёры – а это Солоницын, Глузский, Кононов – не то чтобы остались в тени, но коллеги и зрители поняли, кто здесь самая яркая звезда.

ПАША СТРОГАНОВА И ЖАННА Д'АРК В «НАЧАЛЕ»

И это фильм Глеба Панфилова, и это главная роль Инны Чуриковой. Неказистая провинциальная девочка, в которой вдруг просыпается недюжинный талант актрисы. Игравшую в самодеятельности ткачиху заметил столичный режиссёр. Да, много перекличек с историей самих Панфилова и Чуриковой. Но в те времена не думали о хайпе и о жёлтой прессе, а снимали фильм про глубину и силу человеческой веры. И снова успех. И критики,

и члены жюри международных фестивалей в один голос: фильм состоялся, главным образом, благодаря актрисе. Кстати, семь лет назад в подмосковном Коренёве был установлен памятник Паше Строгановой из фильма «Начало». Героиня Чуриковой с «Золотым львом» Венецианского кинофестиваля, а рядом на стуле котёнок. Актриса рассказывала: «Здесь в НИИ работала моя мама, здесь я пришла в детский сад, и здесь к нам прибрисл котёнок по имени Счастье, который и отображён в бронзе».

БАРОНЕССА ИЗ «ТОГО САМОГО МЮНХГАУЗЕНА»

Циничная баронесса, у которой давний счёт к странному мужу, мечтает, чтобы его скорее признали невменяемым, – тогда ей светит всё его имущество. Барон пытается выбить у неё развод. За кажущейся простотой сюжета феерия остроумия и света. У Марка Захарова снимались только великие актёры. Чурикова здесь в своей компании – Янковский, Абдулов, Броневый, Кваша. Родные, почти все ленкомовцы.

ВЕРА ИЗ «ВОЕННО-ПОЛЕВОГО РОМАНА»

Этот фильм Петра Тодоровского, основанный на реальной истории, мог вообще не дойти до экранов. Ещё на уровне сценария от него отказывались киностудии – мол, слишком бытовая история, любовный треугольник, да ещё какие-то разговоры о репрессиях, сосед гэбэшник, что такое пропустит? И всё-таки Тодоровский нашёл студию, подобрал актёров и снял кино, ставшее ещё одним событием в жизни нашей культуры.

Кажется, что Инна Чурикова в проходных картинах и не снималась – в этом тоже был её дар. Как и дар жить, дружить, быть королевой. В «Военно-полевом романе» у Инны Михайловны была роль утончённой интеллигентной женщины, то есть это отличалось от того, что она играла ранее. Но если и сближать образ на экране с личным, то именно у Тодоровского Чурикова была собой. Фильм, кое-как преодолев редактуру, которую принято называть цензурой, лишившись разговоров про репрессии и налёка на гэбэшника, всё-таки дошёл до зрителя и кинофестивалей. «Военно-полевой» номинировали на «Оскар», а Инна Чурикова собрала урожай наград на международных кинофестивалях в номинации «Лучшая женская роль». В том числе «Серебряного медведя» в Берлине.

Использованы материалы «Российской газеты», www.ru.wikipedia.org



Сорокожердева Г.И., пос. Средний Подкумок,
Манаева М.И., пос. Верхнестепной Степновского р-на,
Халанская Н.Ф., х. Стародворцовский Кочубеевского р-на.

Сборник праздничных поздравлений
Диканова В.А., с. Марьины Колодцы Минераловодского р-на,
Янкина Н.И., г. Минеральные Воды
Григорьева Н.И., г. Пятигорск
Саенко И.В., г. Минеральные воды
Симоны Д.Р., ст. Ессентукская Предгорного р-на.

Уважаемые победители, приглашаем жителей Минеральных Вод и Минераловодского района получить подарки в редакции «Кавказской недели» по адресу: г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67, офисы 710, 706. Справки по тел.: 8 (87922) 6-24-46 доб. 1; 6-25-76. Жителям других населённых пунктов подарки будут отправлены почтой.

Спасибо, что вы с нами, мы работаем для вас!

АКЦИЯ «КН»

ДАРИМ ДРУЗЬЯМ ПОДАРКИ!

Уважаемые подписчики «Кавказской недели», мы благодарны всем, подписавшимся на газету и принявшим участие в нашей акции.

20 января в присутствии сотрудников АО «Издательство «Кавказская здравница» состоялся розыгрыш новогодних подарков для подписчиков издания. Напоминаем, участники акции стали читатели газеты, оформившие подписку на «Кавказскую неделю» на 1-е полугодие 2023 года и приславшие ксерокопию подписного абонемента в редакцию.

ПОДАРКИ ОТ ГАЗЕТЫ ПОЛУЧАТ:

Пригласительные билеты в Кисловодский дельфинарий (10 шт. на 2 человека)

Градиль Р.С., г. Железноводск, пос. Иноземцево,
Яремчук В.В., ст. Лысогорская Георгиевского р-на,
Пацева В.А., г. Минеральные Воды,
Коробова М.Н., с. Юца Предгорного р-на,
Шейкина Г.М., г. Минеральные Воды,
Голубев А.М., г. Пятигорск,
Захарова Л.И., г. Ессентуки,
Строкова Т.И., г. Кисловодск,
Федоров С.В., г. Светлоград,
Иванова Н.К., г. Невинномысск.

Настенные календари на 2023 год (25 шт.)

Шатнева Т.Е., г. Нефтекумск,
Стромина В.И., г. Минеральные Воды,
Николенко Т.М., г. Нефтекумск,
Богданов М.Н., г. Пятигорск,
Осипян Л.Р., г. Пятигорск,
Горшкова В.Ф., г. Минеральные Воды,
Вишневская Л.В., г. Кисловодск,
Кайшева, г. Ессентуки,
Глоба А.В., г. Минеральные Воды,
Сюрченко Т.И., с. Ачикулак Нефтекумского р-на,
Атюганов А.Л., г. Новопавловск,
Билоус А.Ф., г. Пятигорск, пос. Горячеводский,
Чмырёва Е.И., г. Пятигорск,
Ростова Ю.С., ст. Незлобная Георгиевского р-на,

Неботов П.Г., г. Кисловодск,
Гончарова П.В., г. Минеральные Воды,
Кучурова Л.Т., ст. Стодеревская Курского р-на,
Аушева Е.С., с. Солдато-Александровское Советского р-на,

Бугирева Г.Н., г. Новопавловск,
Колесников В.П., г. Пятигорск,
Михайлова В.М., г. Лермонтов,
Блем О.Ф., ст. Боргустанская Предгорного р-на,
Заворотный В.Н., х. Перевальный Минераловодского р-на,
Швецов А.А., х. Зайцев Курского р-на,
Сузова Л.Г., г. Ессентуки.

Поздравительные купоны, дающие право бесплатно поздравить своих близких на страницах газеты (20 шт.)

Русинова М.Ф., г. Пятигорск,
Беделадзе А.Г., г. Минеральные Воды,
Головырская Н.Е., пос. Загорский Минераловодского р-на,
Порошина Г.Ф., г. Пятигорск, пос. Горячеводский,
Мальцева Т.П., ст. Георгиевская,
Малютина Т.Т., ст. Суворовская Предгорного р-на,
Чернова Н.Н., г. Пятигорск,
Бурцева В.П., ст. Зольская Кировского р-на,
Кудрявцева Л.Д., г. Георгиевск,
Коваленко Н.А., г. Пятигорск, ст. Константиновская,

Ловягина Н.Н., ст. Ессентукская Предгорного р-на,
Грудко В., г. Железноводск, пос. Иноземцево,

Головченко В.И., с. Курсавка Андроповского р-на,

Черкашина Н.П., г. Пятигорск,
Пысина В.П., г. Ессентуки,
Храмышкин А.Н., г. Новопавловск,
Кривобабка В.М., ст. Георгиевская Георгиевского р-на,

Акопова А.Л., г. Пятигорск,
Кондратенко Н.С., г. Пятигорск, пос. Горячеводский,
Лихобаина А.В., ст. Зольская Кировского р-на.

Брошюры:
«Лечение минеральной водой на курортах Кавказских Минеральных Вод»

Коваленко С.В., г. Минеральные Воды,
Ермоленко Г.А., г. Пятигорск, пос. Горячеводский,
Лещёв А.Н., г. Минеральные Воды,
Миронова М.Я., г. Ставрополь,
Миргородский В.С., г. Минеральные Воды.

«Домашние разносолы»

Нечаева В.П., г. Георгиевск,
Драченко В.Г., ст. Ессентукская Предгорного р-на,

АФИША

СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСФИЛАРМОНИЯ

www.kursal.ru

КИСЛОВОДСК

24 ЯНВАРЯ 15.00 Музей 6+
«Страницы истории листвы...»
Экскурсия по залам Филармонии

19.00 Музей 6+
Вечер инструментальной музыки
«О любви. Без слов»

26 ЯНВАРЯ 15.00 Музей 6+
«Страницы истории листвы...»
Экскурсия по залам Филармонии

19.00 Музей 6+
Вечер вокальной музыки
«Коснулась я цветка»

27 ЯНВАРЯ 19.00 Музей 6+
Вечер вокально-инструментальной музыки
«Время сирени»

28 ЯНВАРЯ 16.00 6+
Зал им. А. Скрябина
Академический симфонический оркестр им. В.И. Сафонова

19.00 Зал им. В. Сафонова 12+
Неаполитанская комедия по мотивам пьесы Лопе де Вега
«СОБАКА НА СЕНЕ»

29 ЯНВАРЯ 12.00 0+
Зеркальный зал
Интерактивный кукольный спектакль
«Как Ван Дракона победил»

19.00 Зал им. В. Сафонова 6+
Вечер вокальной музыки
«Юбиляры 2022 года»

31 ЯНВАРЯ 15.00 Музей 6+
«Страницы истории листвы...»
Экскурсия по залам Филармонии

19.00 Музей 6+
Вечер вокальной музыки
«Французский кураж»

ЕССЕНТУКИ

Зал им. Ф. Шалапина

25 ЯНВАРЯ 19.00 6+
Вечер инструментальной музыки

«В ритмах страсти»

27 ЯНВАРЯ 19.00 6+
Вечер вокальной музыки
«Звучание ночи»

29 ЯНВАРЯ 19.00 12+
SHAMAN

31 ЯНВАРЯ 19.00 6+
Вечер вокальной музыки
«Юбиляры 2022 года»

ПЯТИГОРСК

«Камертон» Малый зал

24 ЯНВАРЯ 16.00 6+
Вечер вокальной музыки
«Le cafe musical»

27 ЯНВАРЯ 16.00 6+
Вечер вокальной музыки
«О любви и в шутку, и всерьёз»

31 ЯНВАРЯ 16.00 6+
Вечер инструментальной музыки
«О, Пари...»

ЖЕЛЕЗНОВОДСК

ГДК

25 ЯНВАРЯ 16.00 6+
Вечер вокальной музыки
«Музыканты шутят»

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРАЕВОЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

г. Пятигорск

25 ЯНВАРЯ в 19.00 12+
И. Кальман
«ФИАЛКА МОНМАРТА»
(оперетта в 2-х действиях)

27 ЯНВАРЯ 19.00 12+
О. Фельцман
«ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ!»
(музкомедия)

28 ЯНВАРЯ 11.00 0+
В. Ремчуков, И. Хачатурова,
Д. Патров
«МОРОЗКО»
(музыкальная сказка)

28 ЯНВАРЯ 19.00 12+
Г. Канчели
«ХАНУМА» (музкомедия)

ДЕЛЬФИНАРИЙ

0+

☎ 8 (87937) 5-61-61, 8-928-335-61-61

Выступают дельфины, белые полярные киты (белухи), морские ластоногие.
г. Кисловодск, ул. Промышленная, 5а.
Начало представлений:
вт., ср. и чт., пт. – в 15 ч.,
сб. и вс. – в 11 ч. и 15 ч.,
выходной – пн.

РЕКЛАМА

АО «Издательство «Кавказская здравница»

ПРЕДЛАГАЕТ СВОЮ ПРОДУКЦИЮ по низким ценам

КАЛЕНДАРИ НАСТЕННЫЕ НА 2023 ГОД

«Ессентуки»	150,00 руб.
«Пятигорск»	150,00 руб.
«Кисловодск»	150,00 руб.
«КМВ»	150,00 руб.
«Архыз»	150,00 руб.
«Домбай»	150,00 руб.
«Приэльбрусье»	150,00 руб.
«Северный Кавказ»	150,00 руб.
Офисный, 3-блочн. «Горы»	120,00 руб.
Офисный, 3-блочн. «КМВ»	120,00 руб.
Шалаш «Северный Кавказ»	70,00 руб.
Шалаш «КМВ»	70,00 руб.

ОТКРЫТКИ

«Ессентуки»	41,00 руб.
«Пятигорск»	47,00 руб.
«КМВ»	39,00 руб.
«Приэльбрусье»	45,00 руб.
«Теберда-Домбай»	31,00 руб.
«Эльбрус»	1,00 руб.
«Приглашение на свадьбу»	2,00 руб.
«Валентинка»	1,00 руб.

БЛАНКИ

«Благодарность»	9,00 руб.
«Грамота спортивная», 4 вида	8,00 руб.
«Грамота», 2 вида (фольга)	11,00 руб.
«Грамота», 2 вида	10,00 руб.
«Диплом»	9,00 руб.

БЛАНКИ

Расходный кассовый ордер, А5, газетная бумага, 100 л.	13,00 руб.
Табель учёта рабочего времени Т-13	1,00 руб.
Накладная (без ИНН), А5, офсетная бумага, 100 л.	45,00 руб.
Накладная (с ИНН), офсетная бумага, 100 л.	36,00 руб.
Накладная, самокоп. (без ИНН), 100 л.	120,00 руб.
Накладная, самокоп. (с ИНН), 100 л.	100,00 руб.
Приходный кассовый ордер А5, офс. бумага, 100 л.	45,00 руб.
Расходный кассовый ордер, А5, офс. бумага, 100 л.	39,00 руб.
Товарный чек, офс. бумага, 100 л.	30,00 руб.
Товарный чек, самокоп., 100 л.	60,00 руб.
Карточка складского учёта	1,00 руб.

г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67, тел.: (87922) 6-25-87, www.polygraph-kmv.ru

РЕКЛАМА

ПОГОДА

ПЯТИГОРСК

МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ

ВТОРНИК, 24 ЯНВАРЯ

день:	0	+1
ночь:	-3	-1
атм. давл.	720	744

СРЕДА, 25 ЯНВАРЯ

день:	0	+1
ночь:	-5	-3
атм. давл.	719	742

ЧЕТВЕРГ, 26 ЯНВАРЯ

день:	0	0
ночь:	-4	-3
атм. давл.	721	740

ПЯТНИЦА, 27 ЯНВАРЯ

день:	+2	+2
ночь:	-3	-2
атм. давл.	722	737

СУББОТА, 28 ЯНВАРЯ

день:	+3	+2
ночь:	-1	0
атм. давл.	715	732

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 ЯНВАРЯ

день:	+5	+5
ночь:	+1	+1
атм. давл.	717	731

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 ЯНВАРЯ

день:	+4	+5
ночь:	-2	0
атм. давл.	717	732

ВТОРНИК, 31 ЯНВАРЯ

день:	+4	+4
ночь:	-2	-1
атм. давл.	714	728

Типичная мера вранья	Пение без слов	Конди-терская "щёлочь"	Карточ-ная игра францу-зов	Выраже-ние недо-вольства
Олень с целебны-ми рогами	Второй "рот" кита	Англий-ский титул	Мелкий мусор, грязь	Редис, сельде-рей
"Смесь" на дискотеке	Летаю-щая "не-понятка"	Единица изме-рения бус	Редис, сельде-рей	"Прощай" пари-жанки
Кегель-банная игра	Электри-ческая рыба	Между Айовой и Канадой	Летучий "враг" лошадей	Кораблю оно нужно позарез
Внуши-тельный живот	Медведь-исполин	Коротко-метраж-ный ...	Заигры-вание с судьбой	Бытовая "разбор-ка"
Попов-ская "плата" Балде	"Мистер" для индийца	Жизнь с блеском	Хвойные ветки	Аква-риумная рыбка
Еврей-ская речь	... Хо-мейни	Из греческой азбуки	Залив в Атланти-ческом океане	Только Коран, и только имамы
Греко-турецкий остров	Протя-жённый холм	Чавес или Фосколо	Турман по имени	Индее-ская лодка
Дурилка картонная	Заяц-горбун	Лебедь, щука, ...	"Подвид" топора	

И.о. главного редактора

В.В. Гребенникова

Учредитель и издатель газеты – АО «Издательство «Кавказская здравница».

Адрес: 357212, г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67, тел. 8 (87922) 6-21-34.

Адрес редакции: 357212, г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67, офисы: 710, 706. Телефоны: главный редактор – 8 (87922) 6-24-46 (доб. 1), отдел рекламы – 8 (87922) 6-25-76; e-mail: nedelya@kmv.ru.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Кавказскому федеральному округу.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 26-00631 от 16.12.2016.

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность сведений в материалах и рекламных объявлениях несут авторы и рекламодатели. Их точка зрения может не совпадать с позицией редакции.

Перепечатка материалов, опубликованных в «Кавказской неделе», – только с письменного разрешения редакции.

Дата выхода 24 января 2023 г.

Печать офсет.

Объем 12 полос А3.

Заказ 23105. Тираж 6314.

Отпечатано в АО «Издательство «Кавказская здравница», 357212, г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 67

Подписной индекс ПР540. Цена свободная.