

Сегодня

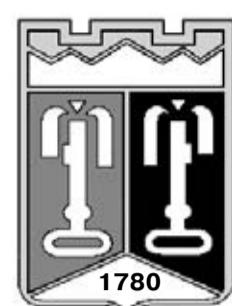
В номере:

**ИТОГИ
КОНКУРСА:
КАК
ОТКРЫВАЮТ
ЗВЕЗДЫ**

**КЛУБ ВЕСЕЛЫХ
И НАХОДЧИВЫХ:
ПРАВДА —
В СИЛЕ!**

**СТРУНЫ ДУШИ:
НОВАЯ ЭПОХА
БАРДОВСКОЙ
ПЕСНИ**

E-mail: pripravda@kavv.ru



№ 174-175
(6809-10)

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА **ПЯТИГОРСКАЯ ПРАВДА**

**23 декабря
2006 г.**

**СУББОТНИЙ
ВЫПУСК**

**Цена
свободная**

ОСНОВАНА В 1937 Г. ВОЗРОЖДЕНА В 1995 Г.



ПО ДОГОВОРУ С ГОСУДАРСТВЕННЫМ УНИТАРНЫМ АВИАПРЕДПРИЯТИЕМ «КАВМИНВОДАВИА» «ПЯТИГОРСКАЯ ПРАВДА» ДОСТАВЛЯЕТСЯ В МОСКВУ, ЕКАТЕРИНБУРГ, КАЛИНИНГРАД, КРАСНОЯРСК, МУРМАНСК, НИЖНЯЯ НОВГОРОД, НИЖНЕВАРТОВСК, НОВОСИБИРСК, НОРНЬСК, НОЯБРЬСК, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, САМАРУ, СУРГУТ, УФУ, НЕФТЕЮГАНСК, ХАБАРОВСК, ЧИТУ, ЧЕЛЯБИНСК, АКТАУ, КИШИНЕВ, МЮНХЕН, СТАМБУЛ, САЛОННИКИ, ТЕЛЬ-АВИВ, АФИНЫ, ЛАРНАКА, АЛЭППО И ДРУГИЕ ГОРОДА.

ПЕРВАЯ Колонка

МИР

ДИПЛОМАТАМ шести стран — России, США, КНДР, Республики Корея и Японии на шестисторонних переговорах в Пекине за пять дней так и не удалось перейти к обсуждению вопроса о ядерном разоружении Северной Кореи. Лхенян настаивал лишь на отмене финансовых санкций со стороны США. // РИА «Новости»

ВЧЕРА в Кабуле взорвал себя террорист-смертник, ранен депутат афганского парламента и, по меньшей мере, восемь человек. Среди раненых — охранники депутата Паштакха Хана Задрана и проходившего с ним.

В ПОСОЛСТВЕ Великобритании в России не исключают, что следователи Скотленд-Ярда могут повторно посетить Россию в связи с делом об убийстве бывшего сотрудника российских спецслужб Александра Литвиненко. // «Интерфакс»

РОССИЯ

ГОСДУМА принял закон «Об упрощенном порядке декларирования доходов физическими лицами», более известный под своим неофициальным названием — «налогом на имущество». Согласно документу, гражданам по добровольному решению должен сам определить уплаченную сумму налога, вычесть из нее 13 проц., как неуплаченный налог на доходы физических лиц и отправить платеж на специальный счет Федерального казначейства. // ИТАР-ТАСС

ПРИНЯТ в окончательном чтении правительственный закон о предоставлении военнослужащим-контрактникам льгот при поступлении в вузы. Документ входит в число приоритетных законов, которые нижняя палата должна рассмотреть до конца этого года. Теперь военнослужащие-контрактники, отслужившие не менее трех лет в российских вооруженных силах, имеют право на льготное поступление в вузы страны. // РИА «Новости»

НА 12 ЯНВАРЯ перенесено третье чтение законопроекта о туристическом бизнесе. Закон призван обеспечить финансовой защитой российских туристов. Речь идет о банковской гарантии по возмещению убытков или страхованию гражданской ответственности. // ИТАР-ТАСС

ЗАХВАТ террористами школы в Беслане в 2004 году стал возможен из-за того, что местная милиция выполняла свои обязанности формально. Но такому выводу пришла парламентская комиссия по расследованию теракта в Беслане также не нашла убедительных подтверждений заявлений ряда свидетелей о том, что по захваченной школе днем 3 сентября 2004 года, когда в здании оставались заложники, стреляли танки, заявил глава комиссии Александр Торшин. // «Интерфакс», РИА «Новости»

Следующий номер газеты «Пятигорская правда» выйдет 25 декабря 2006 г.

**ДСД
Мороз.**
Телефон 8(906) 461-42-87.
519/п

**Антикварный
магазин.**
Пятигорск,
пр. Кирова, 40,
тел. 97-31-31.
426/п

Заметки с заседания

Анатолий ШЕВЧЕНКО, наш корр.

БУДЕМ ЖИТЬ ПО-НОВОМУ

В администрации КМВ подведены итоги работы над созданием стратегии развития региона до 2020 года



СОБЫТИЕ, произшедшее в Кавминводской администрации 21 декабря, иначе как историческим не назовешь. Так его охарактеризовали участники заседания.

Подстуны к формированию стратегии развития Кавминвод начались еще двадцать лет назад, когда впервые были сформированы округа санитарной охраны городов-курортов. Но тогда были только четко обозначены лишь территории формирования минеральных вод. В конце восемидесятых годов активно разрабатывалась территориальная комплексная схема развития Кавминвод с программой социального развития региона с учетом сохранения его экологической составляющей. Известные события девяностых годов не дали возможности этим планам осуществиться. Надо отдать должное Правительству Ставропольского края, руководителю администрации Кавминвод Виталию Михайленко: не решаемые прежде российским правительством задачи интенсивного развития региона КМВ наконец находят поддержку во всех эшелонах законодательной и исполнительной власти.

Подстуны к формированию стратегии Кавминвод с программой социального развития Кавминвод схема разработана в рамках этого документа будет осуществляться реконструкция инженерных сетей и курортной инфраструктуры, включая дороги, будет осуществляться охрана окружающей среды и лечебных ресурсов.

Экономический и деловой было выступление депутата краевой Думы Виктора Сломко, посвященное встрече с Португалией? Почему нам не развивать собственный агропром? Неужели все импортное пахнет здоровьем?

Актуальную тему совершенствования регионального управления поднял ректор Кавминводского института сервиса доктор экономических наук Дмитрий Еделев:

— В нашем регионе присутствуют четыре разных формы управления. А у семи занял дитя без глазу. Нужно приходить к одному знаменателю. Создавать единую систему управления региона и оптимизации этого процесса...

Под занавес заседания слово взял руководитель Кавминводского благочиния протоиерей Иоанн Знаменский и благословил стратегию развития Кавминвод. Теперь стратегия, овеществленная в нескольких объемистых книгах, начнет новую жизнь на благо созидания курортного региона. В добрый путь!

На СНИМКЕ: **идет заседание.**

Фото: Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

лучительным аккордом этого вечера. Теперь выступали представители организаторов конкурса. В этот волнистый момент редактор газеты «Бизнес-Пятница» Мария Бухтюрова стала для обрашившихся девочек и мальчиков центром внимания. Еженедельник «БизнесПятница» приготовил приятный сюрприз для детей: дипломы по номинациям получили все участники конкурса. А вместе с дипломами и памятными подарками, предоставленными ООО «Темп» и магазином «Шесть персон». Каждый участник — от мала до велика — был порадован очаровательными сувенирами и своим собственным «званием».

В конкурсе «Мисс и Мистер БизнесПятница» в возрастной категории до шести лет первое место заняла Сергея Бойко — единственный «Мистер БизнесПятница». В категории от 6 до 14 лет обладательницей титула «Мисс» стала Анастасия Мавроматиди. И в старшей группе первое место заняла очаровательная Кристина Шевченко. Эта девушка пришла в школу моделей в сентябре и на первом же своем конкурсе взяла высшую награду. Все трое получили на память от еженедельника «БизнесПятница» золотые кулончики, которые станут для них символом одержанной победы.

В этот вечер в кафе «Глясе» подводились итоги еще одного конкурса-фотовыставки «Лицо будущего-2006». Около месяца она проходила в Пятигорском краеведческом музее. И по итогам выставки были определены победители, которые получили именные настенные календари со своими портретами, экспонировавшимися в музее. Лучшей фотомоделью стала Юлия Пушкарская, в номинации «Модель-тиэндэйкер» победила Анастасия Дьяченко,



лучшей «Юной фотомоделью» стала Ангелина Палаус, ну а особая номинация — «Мини-фотомодель» — была присвоена голубоглазой Марии Харчиловой.

Детство и юность пора действительно прекрасна. В этом возрасте ребята чисты, как пельмени росы, — впитывают в себя всю информацию, с которой сталкиваются. Поэтому в их умы необходимо вкладывать только красоту — душевную и

За что я люблю «Пятигорскую правду»

УТРО НАЧИНАЕТСЯ С ГАЗЕТЫ



Помню день, когда состоялось возрождение газеты «Пятигорская правда», — уже тогда понял, что она будет тем печатным органом, которого давно ждут горожане. Это чисто городская газета, где можно узнать буквально все новости. Для одних читателей важна экономическая информация, для других — из сфер культуры и спорта. Большой популярностью пользуются конкурсы и акции, постоянно объявляемые газетой. Считаю, что читать «Пятигорскую правду» просто необходимо на любом предприятии. Работники Пятигорского хлебокомбината всегда высыпают и с удовольствием читают газету. Скажу откровенно, каждое утро на предприятии начинается с обмена информацией — что нового сообщила «Пятигорская правда», какой интересный разговор затеяла со своими читателями.

Виктор АКУЛЬШИН,
генеральный директор ОАО «Пятигорский хлебокомбинат».

ПОДПИСКА-2007

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ:
6 месяцев — 120 руб. 00 коп.
Для пенсионеров и ИОВ —
113 руб. 93 коп.
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 31685

**Пятигорская
ПРАВДА**

150 НОМЕРОВ В ГОД

Итоги конкурса

КАК ОТКРЫВАЮТ ЗВЕЗДЫ

На днях итоги подвел седьмой по счету творческий конкурс, организованный Территориальным органом Федерального агентства по здравоохранению и социальному развитию «Северо-Кавказское зональное управление специализированных санаториев». В течение года самодеятельные коллективы выносили на суд профессионального, представительного жюри плоды кропотливой работы и радовали публику своими выступлениями. Названия санаториев — победителей в различных номинациях и имена лучших из лучших были обнародованы на состоявшемся в Железноводском Дворце культуры гала-концерте, который (как и весь конкурс) прошел под девизом «Ты, Россия, и сердце, и песня моя!».

ЭТОТ девиз полностью отражает широту и глубину замыслов. Его придумали сами участники и каждым выступлением подтвердили, что рассчитали силы верно. Размах, зрелищность, яркие краски, масштабность и продуманность — вот что такое конкурс народного творчества коллективов санаториев СКЗУ. И тот, кто отслеживает подобные мероприятия, ища на очередной концерт, знает — это ладушки придется попотеть.

Курортному гостю все должно подаваться в комплексе: и полезная процедура, и вкусный обед, и запоминающиеся зрелище. И конкурс — это демонстрация традиций «курортной анимации», собственно талантов, преимущества работы культурных секторов, а также отношения к общему делу руководителей. Поэтому ежегодно вполне заслуженно благодаря за понимание, поддержку и работу начальника Северо-Кавказского зонального управления специализированных санаториев доктора медицинских наук Николая Истощина. У него в ответ пуще прежнего горят глаза и наполняются гордостью за свой многотысячный коллектив сердце. «Вы еще увидите, как все будет в следующем году!» — так и читается в его открытом, доброжелательном взгляде.

На Истощина не сколько мигнуло до начала гала-концерта:

— В конкурсе этого года традиционно принимают участие и взрослые и дети сотрудников. Детишки даже до пяти лет дергаются на сцене как настоящие профессионалы, а те ребята, которые еще семь лет назад выступали в самой юниорской группе, — уже звезды. С каждым годом конкурс становится все многочисленнее и зрелищней. Исполнительское мастерство выросло в несколько раз. Сегодня гала-концерт наших победителей, и мы с вами увидим.

Николай Истощин абсолютно прав — конкурс семилетней давности от нынешнего отличается разительно. Он изменился и количественно, и качественно. Участие и победы — престиж санатория, и главные врачи не жалуют средств на добрые костюмы и поощряют художественную самодеятельность морально и материально. В ответ на трепетное отношение коллективы выкладывают на полную и от выс-



года сдан на «отлично!» Но останавливаются на достигнутом мы не будем — впереди воплощение новых идей и планов...

Грандиозный, незабываемый, яркий, безбрежно добрый и светлый — в описание развернувшегося на сцене действа не хочется склониться на эпитеты. Без малого пятичасовой праздник оставил о себе самые чудесные в эмоциональном плане воспоминания. Образ отделения — в первом из которых была раскрыта тема любви к многонациональной России, а во втором был сделан упор на детское творчество и лирическое человеческих чувств — прошли на одном движении. Ни единой паузы: артисты сменили друг друга, и создавалось впечатление целого, величественного... Отменный вкус постановщикам шоу не изменил ни разу.

голосистого и органичного на сцене певца. Настоящее открытие этого года — проникновенный лирик и мастер-шеф собственных поэтических произведений Виктор Майоров (санаторий им. С. М. Кирова). Его эпическое творение о России, превосходили, духовности и Боге зашло тон первому отделению грандиозного действия. Яркое впечатление оставило выступление танцевального коллектива санатория им. Н. К. Крупской. Заведомо интересным было решение собрать вместе представителей 12 национальных санаториев — «Горний воздух», «Россия», «Салют», а также кавказской академической превратившейся в санатория им. Н. К. Крупской. Вообще, что кажется разноплановыми представляемые жанры, то и ту же, что все задумали, и сами исполнители были на высоте.

Свою любовь. Одним из представивших коллектив санатория им. М. И. Калинина был Антон Исаев. Что тут сказать — блестящее исполнение песни «Плюс внешнее обрамление и умение держаться на сцене выделило певца из массы «от и до» талантливых исполнителей. Очароваш дует сестры Фатимы и Фарида Азматовых: юные вокалистки в национальных костюмах, сшитых с особым щиком и любовью, на конкурсе отстаивали честь санатория «Наррат». Русские, казачьи песни — это изюминка выступлений коллектива санатория «Горний воздух», «Россия», «Салют», а также кавказской академической превратившейся в санатория им. Н. К. Крупской. Вообще, что кажется разноплановыми представляемые жанры, то и ту же, что все задумали, и сами исполнители были на высоте.

На снимке: один из ярчайших победителей гала-концерта

Татьяна МАЛЫШЕВА, наш корр.

Дети и родители

ВНАШЕМ городе есть немало добрых людей, которые пересыпают для них подарки, выделяют спонсорскую помощь. Однако для малыша нет ничего ценного, чем общение и родительская ласка, которой им так недостает. Если у вас возникло желание чем-то помочь этим ребятам, но усыновлять ребенка вы не собираетесь, не спешите откладывать в сторону эту статью — есть много других способов порадовать детей-сирот.

Вскоре настанет самый любимый детским праздник — Новый год. И все без исключения дети мечтают провести его со своими родителями, найти подарки под елкой, посидеть за праздничным столом. Однако не все могут — в России на сегодня насчитывается 170 тысяч детей-сирот, которые этот праздник отметят в детских домах, домах матерей и лечебных учреждениях. В Пятигорске таких ребят около ста...

ма, но продолжающего обучение в техникуме, училище или же вуз.

Это — элементарный список требований, которые, в принципе, под силу большинству граждан. Однако если в ваши планы усыновления или опеки не входит, ребенку можно просто посещать в детдоме, радуя его своим общением. А на каникулярное время и выходные дни и вовсе забирать домой, водить его в цирк, кино, и т.д.



МАМА, ТЫ МНЕ НУЖНА!

Формы устройства ребенка в семью разнообразны, но основными являются усыновление и опека. Усыновление (удочерение) — принятие ребенка в семью на правах кровного, устанавливается гражданским судом. Опека же — это принятие малыша в семью на правах воспитанника. Опекун имеет все права родителя в вопросах обучения, воспитания, содержания ребенка и несет ответственность за него до 18 лет. При этом государство выплачивает средства на содержание ребенка, а органы опеки помогают опекуну. Опека над ребенком устанавливается главой местного самоуправления и часто используется как промежуточная форма перед усыновлением.

Для того, чтобы стать опекунами или же усыновителями, гражданин должен быть прекрасного здоровья, иметь высшее образование, ученую степень, опыт работы в правоохранительных органах, а также семья должна быть состоятельной, иметь постоянное жилье и возможность предоставить достаточное место для его размещения: игр, учебы, отдыха. Стать приемным родителем может только семья с доходом не менее 2451 рубля на человека, но при установлении опеки это требование не предъявляется. Естественно, что опекунами и усыновителями не могут становиться личности, имеющие судимости за преступления против жизни или здоровью людей, а также лишенные или ограниченные в родительских правах. Кроме того, имеется список медицинских противопоказаний, при которых человек не может стать усыновителем или опекуном: туберкулез, сердечные заболевания внутренних органов, неврологические, опорно-двигательного аппарата в стадии декомпенсации, злокачественные онкологические образования, наркомания, токсикомания, алкоголизм, наличие инвалидности I и II групп и другие.

Еще одна разновидность опеки ребенка — патронат. В этом случае родитель несет ответственность за подростка, вышедшего из детдома, и снова доказывая малышу, что он не забыт, не лишен в этом мире.

Однако будьте аккуратны! Не забывайте, что тем самым вы даете ребенку надежду, ту, которая таится в глазах каждого малыша из детского дома, — что он, наконец, обретет родителей. Это не игрушка и не подготовительный этап в настоящем материнстве или отцовстве. Даря частичку общения, постарайтесь не разбить детского сердечка.

В любом случае, в каждой попытке принести радость хоть одному брошеному малышу вам поспособствует отдел опеки и попечительства Пятигорска. Здесь предоставляется вся необходимая информация по законодательству, проще принятия в семью, медицине, проблемам воспитания общности с окружающими. Если возникнет такая необходимость, обеспечат полезной литературой, разъясняющей, какие формы принятия в семью возможны, чем они отличаются друг от друга и как оформляются. При положительном решении помогут оформить документы и подобрать ребенка усыновителям, опекунам, патронатным и приемным родителям.

Итак, скоро праздник, которого дети ждали целый год. Но, загадывая желания, они просят не об игрушках и сладостях, а о внимании и любви. Каждый из нас в состоянии исполнить эти желания, вот только насколько? Прогнорировать, переслать подарок или же прийти к малышу и показать ему, что и его можно любить, что он не брошен... Каждый осуществляет свой выбор сам — в согласии со своей совестью и опираясь на свои возможности.

Фото Александра МЕЛИК-ТАНИЕВА.

Рейд «Пятигорской правды»



Анатолий ШЕВЧЕНКО, наш корр.

СВЯТО МЕСТО И ПУСТЫЙ БЫВАЕТ

Что увидел наш корреспондент на кавминводских рынках

ЕЩЕ в ноябре по центральным телеканалам настойчиво зазвучала тема о так называемых перекупщиках, начисто склоняющих у фермеров и мелких товаропроизводителей собственную продукцию. А как обстояла дела у нас на Кавминводах? С кем мы имеем дело? С перекупщиком или собственным производителем пищевой продукции? Пожале, имени такой волчьей, в частности, интересовал и рейдовые бригады Роспотребнадзора, ветеринаров и городских отделов по торговле, что на днях прошли проверки рынки. Особенно активно бригады работали в Пятигорске. Но, как заявил в пятигорской городской администрации заведующий отделом торговли, бытовых услуг и защиты прав потребителей Сергей Филатов, особых нарушений в предновогодний торговый период не обнаружено. На шести городских рынках составлено лишь четыре протокола о нарушении правил торговли.

А как обстоят дела с предоставлением торговых мест фермерам и мелким товаропроизводителям?

— У нас четко обозначено, сколько на каждом рынке для них отведено мест. Так, самый крупный Верхний рынок ОАО «Торговый дом «Пятигорск» выделил 540 мест. Кроме того, на каждом рынке предусмотрено отдавать по тридцать торговых мест бесплатно маломощным гражданам, — вводят меня в курс дела Наталья Иваненко.

А как на самом деле? Тут я предварительно уже побывал и в Предгорном районе, и в Кисловодске, где интересовалась организацией сбыта сельскохозяйственной продукции фермерами и владельцами личных подворий.

Предгорный район. Беседую с заместителем главы администрации, начальником райисполкома Николаем Гавриловым.

— Было время, когда почти каждый колхоз или совхоз имел на центральных рынках свою собственную магазины. Нынешние сельхозпредприятия утратили большинство торговых точек. Однако ситуация мы намерены поправлять. Первый торгово-сбытовой кооператив организован в станице Бекешевской. И это только начало...

Справедливости ради, раньше в нерыночные времена колхозные торговые точки буквально опоясывали рынки, создавая значительную конкуренцию мелким товаропроизводителям. Сегодня, как это ни прискорбно сознавать, торговые места не являются дефицитом по одной простой причине: конкуренция на рынках, а также стоимость производства сельскохозяйственных продуктов делают сбыт сельхозтоваров малоизоленным предприятием. В течение последних лет картофель, морковь, постное масло и некоторые другие

виды продуктов, за исключением мяса и мясопродуктов, держатся в одной цене. И если раньше на торговых рядах яблоко негде было упасть, сейчас, особенно в будние дни, пустые места не редкость.

— Нас упрекают в том, что мы плохо торгуем, не предоставляем фермерам торговых мест. Но подойдите к окну, гляньте, что торговое ряда, предназначенные для фермеров, полупусты. Мы для них даже вывески сделали. Приходите, торгуйте, но... — сетует директор Центрального муниципального рынка Валерий Папкин.

В самом деле: условия торговли на Центральном кисловодском рынке лучше для продавцов и покупателей на Кавминводах. Рынок оборудован как нельзя лучше. В мисном и рыбном павильонах есть вода, в том числе и горячая. Каждому продавцу выдается все необходимое: весы, фартуки. Имеются холодильники, камеры хранения, наложена ежечасная уборка мусора. А покупатель имеет возможность в каждом торговом ряду выбрать продажу на контрольных весах. Тем не менее в будний день фермерские ряды были полупусты.

Иду в субботу. В торговых фермерских рядах пустых мест практически не осталось. Но в основном это мелкие товаропроизводители и дачники. Одна из них — Светлана Тен, продавец кавказских закусок:

— Часть продукции произвожусь сама, но многое приходится покупать: патронник, рыбу, морские грибы, шампиньоны, спаси. Ну как из меня перекупщик, если готовлю я сама своими собственными руками, — говорит она. — Да ту все туда.

Но вернемся на Верхний рынок Пятигорска. Беседую с владельцем присадебных участков на Кавказе.

— Рынок становится все более и более благоустроенным. И у меня есть документы на ценные породы рыб и краснокнижную икру, чтобы купить товар с гарантой надежности.

— Проблем нет! — отвечают мне.

И думается: рынок становится все более цивилизованным, культурным, удовлетворяющим даже привередливые вкусы. Так настала эпоха.

На снимке: предприниматель С. Тен.

Фото автора.

Актуально

— Вера Анатольевна, чем может порадовать наших читателей, или однажды отложенный механизм уже не претерпевает изменений?

— Почему же, все сферы нашей жизни в последние времена подвержены каким-то переменым. И мы не стали исключением. В июне этого года Фондом социального страхования РФ внедрена программа санаторно-курортного оздоровления работающих граждан. Четыре с половины года мы занимались исключительно проблемами детства. Теперь, федэральным бюджетом предусмотрены средства для оздоровления взрослого населения, занятого на предприятиях и в учреждениях, зарегистрированных в Фонде страхования. В целях реализации программы нашим филиалом сразу же был проведен семинар с участием представителей профсоюзных организаций города, сделан анализ деятельности страхователей за последние два года, к решению вопроса подключены комиссии по социальному страхованию, уполномоченные каждого предприятия. В кратчайшие сроки мы провели работу с шестью тысячами стра-

тификами на осенних каникулах. В зимнее время там будут оздоровляться 50 человек, а также в пятигорских санаториях «Ленинские скалы» и «Зори Ставрополя». Оздоровительные лагеря «Машук» в п. Энергетик, «Салют» и «Дамырь» принимают детей в основном летом — в этом году там побывал 221 ребенок, на что израсходовано 461,6 тыс. рублей. В санаторно-оздоровительных лагерях отдохнуло 1220 человек, что обошлось в 11484,2 тыс. рублей. Стоит отметить, что за пребывание в оздоровительных лагерях родители берут на себя оплату 50% от средней стоимости путевки, которая ежегодно устанавливается краевым правительством.

— Не поднималась вопрос, к примеру, тренерами ДЮСШОР № 1 о том, чтобы средства, заложенные на организацию лагерей с дневным пребыванием, расходовать с учетом учебных заведений, расхордовать с учетом предложений заинтересованных сторон. Спортсмены могли бы их использовать согласно специфике своих занятий, но также в целях оздоровления. Возможен ли такой вариант?

СОЦСТРАХ ВСЕГДА ПОДСТРАХУЕТ

Трудно передать радость родителей, детям которых досталась бесплатная путевка в санаторий или представилась возможность побывать в оздоровительном лагере. А у них оплата больничных листов, пособий по уходу за ребенком и прочее стало давным-давно привычным и само собой разумеющимся. Благодаря слаженной работе Фонда социального страхования работники уверены в том, что получат нужную поддержку в самые трудные минуты. О том, как удачно решить эти задачи, состоялся разговор с директором филиала № 9 Государственного учреждения — Ставропольского регионального отделения Фонда социального страхования РФ Верой МИРОШНИКОВОЙ:

Хотели бы сказать, что это 84 тысячи работающих граждан. И если вначале особо жаловались поправить свое здоровье не было, то, впоследствии путевки были нарасхват. В результате за этот период мы смогли предоставить санаторно-курортные путевки 510 гражданам, на что потрачено государством 3 млн. 456 тысяч рублей.

— Неказалось ли внедрение новой программы на объемах оздоровления детей?

— Количеством санатории, готовых принять детей (от 7 до 15 лет включительно), в этом году оказалось намного больше, чем раньше. Все они имеют соответствующие лицензии, обеспечивающие круглогодичное оздоровление с непрерывным учебным процессом. В этом году региональным отделением фонда были предоставлены путевки в санатории «Москва», «Сосновая роща» Кисловодска, «Ленинские скалы», санатор



ВОЗРОЖДЕНИЕ

КАВКАЗСКОЕ ГОРНОЕ ОБЩЕСТВО

№ 11 (23)

Полосу подготовил Александр КРУГЛИКОВ.

Накануне события

105-й юбилей

14 (27) декабря исполнилось 105-летие создания Кавказского Горного Общества. В этот день 1901 года министром земледелия и госимущества России А. С. Ермоловым был подписан Устав этой организации, возрожденной в марте 1996 года.

В декабре, десять лет назад, главой Пятигорска Ю. В. Васильевым было приурочено постановление «О возрождении Кавказского Горного Общества» (26.12.96 № 1859), а 26 декабря «Пятигорская правда» опубликовала специальные выпуски «Кавказское Горное Общество – 95 лет». С тех пор горская общественно-политическая газета оказывает КГО мощную информационную поддержку, публикуют специальные выпуски по тематике истории, культуры, экологии, альпинизма и горного туризма членов и друзей этой общественной организации. Сегодня мы информируем вас, дорогие читатели, о последних событиях жизни КГО в уходящем году.

Поздравляем!

ЖЕЛАЕМ ВАМ...

УВАЖАЕМЫЙ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ!

Мы с удовольствием отмечаем большую многогранную деятельность Кавказского Горного Общества. Ваше активное участие в ней, Ваша заслуги и Ваша успехи:

– в становлении и организации общественно-экологической деятельности по охранению природы, памятников культуры и заповедных мест курортного региона КМВ, а также по благоустройству Пятигорска;

– в развитии и поддержании на высоком уровне спортивных мероприятий, включая горный туризм и альпинизм, в том числе и участия в работах ФАО;

– в восрождении воспитательно-патриотического движения молодежи – любить, уважать и защищать свой край как частичку нашей Великой Отчизны. «Люблю Отчизну!..» – писал гениальный поэт и завещал эту священную любовь нам, своим идеальным потомкам;

– в активизации просветительской деятельности с созданием новых вестников КГО «Наследие» и публикаций ее разделов в виде статей и отдельных подборок, которые с интересом читают и читают беспокойные, ищущие люди не только Вашего края, но всей России и других стран. Эта деятельность является примером для многих: как можно и нужно проводить подобную работу;

– в создании Музея КГО и его литературного отделения;

– в увековечивании памяти великого мыслителя, божественного певца Земли Русской – Михаила Юрьевича Лермонтова, который жил, творил, геройски воевал и принял мученическую смерть от руки иуды-изувера у подножия Машука... Выполняемая совместно с научными сотрудниками Музея-заповедника М. Ю. Лермонтова работа и творческий вклад в первомоведение – неоценимы!

Желаем Вам доброго здоровья и дальнейших успехов в выполнении всех задумок и проектов, в умножении духовных богатств нашей великой Родины.

По поручению, ГГ «Гений М. Ю. Лермонтова» А. Герасименко, Снежный барс, профессор 22.09.2006 г. (Москва).

Япония как на ладони

КОГДА ПОКОРЯЕТСЯ ОГОНЬ

14 августа 2006 года, в 2 часа ночи альпинисты Пятигорска Наталия Кубракова, Александр Гребенюк и бывший стажер ППЛУ Манабу Кавада вышли на старт со станции Субашери (2000 м) и в 9 часов утра флаги альпинистского клуба Пятигорского государственного лингвистического университета и Кавказского Горного Общества были подняты на высшей точке Японии, вершине Фудзи (3776 м). Команду России представляли сборная команда Федерации альпинизма Москвы и альпклуб «Максимум» Федерации альпинизма КМВ при КГО.

Священная гора

СУЩЕСТВУЮТ различные версии происхождения названия Фудзи. Одна из них связывает его с японским словом «огонь». Во всяком случае, к огню Фудзи имеет непосредственное отношение, поскольку является вулканом с кратером диаметром около 500 метров и глубиной до 200 метров. Самые разрушительные извержения произошли в 800, 864 и 1707 гг. Известно, что во время последнего извержения Эдо (старое название Токио), расположенного в 120 км от Фудзи, был покрыт слоем пепла в 15 см.

Фудзи не только образец природной гармонии и символов Японии, она – эрмосе воплощение нерушимой связи традиций и современности в жизни японского народа.

Японцы, в которых не угадаешь гены поколений, живших испокон веков общими ритмами с Природой, способны подогнать созерцательную венчность любой горы, вспомнив известные стихи и песни и напоминаясь состоянием умиротворения и просветленной отрешенности.

Согласно легенде, Фудзи возникла в одну ночь в 285 г. до н. э. и, будучи высочайшей вершиной, заняла ведущее место в культе гор, который зародился на Японских островах в глубокой древности. Поклонение священной горе, зародившееся на раннем этапе японской истории, конечно же, вызывало у религиозно настроенных людей желания подняться на вершину и поклониться ей. Духу. Такую возможность предоставляет летнее время, когда тает снежное покрывало Фудзи. Сохранилась документальная запись о том, что в 1500 г. в июне на Фудзи поднялась большая группа паломников. Немного позднее было организовано Фудзи-ко – обряд, объединявший почитателей Фудзи, полагавших, что эта гора была «началом Неба и Земли», столпом нации и основанием национальной государственности.

В период Эдо (1600–1868) существовало уже более 800 организаций, ведавших восхождением на Фудзи. Паломники одевались в белые одежды, что символизировало чистоту сердца и помыслов, и имели длинные посохи, поскольку подъем требовал значительных усилий. Известная поговорка гласит: «Тот, кто ни разу не поднимался на Фудзи, – глупец, тот же, кто поднимался дважды, – вдвое глупее». Имеется в виду, что совершение восхождения

и весьма значительное явление в японской культуре».

Наши альпинисты и флаги на Фудзи

ВОСХОЖДЕНИЕ на Фудзи, в котором мы, ассистенты кафедры физической культуры и спорта Пятигорского государственного лингвистического университета, сотрудники Кавминводского института сервиса Наталия Кубракова и Александр Гребенюк, приняли участие в августе 2006 года, являлось плановым мероприятием Федерации альпинизма КМВ.

Само восхождение не представляло технических сложностей, 30–40-градусные склоны, указатели, ограничительные ленты позволяли двигаться в потоке восходивших на вершину даже подготовленным туристам. Оборудование химиков готовило большому количеству восходителей по пути к вершине и на ее высшей точке. Среди туристов, альпинистов и сегодня очень много паломников, которые выделяются посохами, украшенными цветными лентами и бубенчиками. В день, когда совершилось восхождение, на вершину поднялись не менее 6000 человек, чтобы поклониться священной горе и покородиться приобщению к великому.

Перед нами огромный кратер. Мы не первый раз совершаляем восхож-

дения на потухшие вулканы, но все, что мы видели раньше на вершинах Эльбруса и Кесбека, представляло собой большие снежно-ледовые поля в заснеженных кратерах диаметром около 500 метров и глубиной не менее 200. На юго-восточной кромке кратера – почта, работающая с 8 утра до 14 часов, синотеки – памятники, пункты продажи сувениров, открыток, напитков. Два туалета, метеостанция, ритуальные ворота, в стоябах которых забыты монеты разных стран и достоинств. Красивые пейзажи, которые открывались сквозь рваные облака и показывали то озеро у подножия Фудзи, то далекий Токио, до которого около 100 километров, то блестящую полоску океана.

Несколько часов мы не могли заставить себя начать спуск. Написали и отправили открытки, получили сертификаты о совершенном восхождении, сфотографировались с флагами. (Очевидно – это патриотизм). Независимо от наличия поддержки администрации наших городов, организаций, где работаем, мы всегда берем с собой флаги с символикой наших вузов, с названиями наших городов. И каждый раз поднимаем их на вершины. Вот и этот раз флаг Кавказского Горного Общества и флаг альпинистского клуба Пятигорской горной школы КМВ, привезенный из Пятигорской «Кавминводской» колбасы, привезенной из Пятигорска, и приступили к спуску, который занял у нас около трех часов.

Когда я делал фотографии японских символов, флага с названием Когода, Пятигорска вызвал интерес на японских туристов, находящихся на вершине, нам было задано много вопросов о России, о Пятигорске, о горах Кавказа.

После восхождения продолжилась интереснейшая культурная программа, которая проходила в городах Осака, Токио, Камакура, Иокогама. На встрече со студентами и преподавателями Осакского лингвистического университета с большим интересом были заинтересованы доклады Наталии Кубраковой о рекреационных ресурсах Пятигорска и г. Лермонтово, развития спорта в регионе КМВ, о Пятигорском государственном лингвистическом университете и о кафе социального-культурного сервиса и туризма Кавминводского института сервиса.

Хочется поблагодарить администрацию КМВ и г. Лермонтово за информационную поддержку, директора Издательства «Вестник Кавминвод» Игоря Дворникова за предоставленные буклеты и путеводители по Пятигорску и Кавказским Минеральным Водам, исполнительного директора КГО Александра Кругликова и председателя Федерации альпинизма КМВ, генерального директора ОАО «Газавтосервис» Владимира Ястребова, за добрые пожелания и за усилия в деле развития горных видов спорта на КМВ.

Александр ГРЕБЕНЮК, участник восхождения, директор научно-спортивной горной школы КГО.

На СНИМКАХ: парадная Фудзи; на вершине Фудзи Н. Кубракова и А. Гребенюк.

Природа защищается

ТРАГЕДИЯ УРОЧИЩА ДЖИЛЫ-СУ

В комплексной программе юбилейной экспедиции КГО изначально предполагалось проведение исследований по установлению селевых и опасностей для района выхода теплых минеральных источников Джили-Су.

Все 10 лет экспедиционных работ КГО в рамках освоения северных склонов г. Эльбруса участники после восхождений восстанавливали свой физический тонус у этих уникальных источников...

Но нельзя было не отметить, особенно специалистам, что существование их находится под растущей из года в год угрозой.

Популярность народного курорта Джили-Су росла, количество посетителей его ежегодно в последние 10 лет едва ли не удваивалось. Особенно

большое скопление страждущих излечивается от разнообразных болезней приходилось на июль-август.

Выходы источников и устроенные при них ванны не были защищены от слушающихся в этот период разрушительных селевых паводков. Беспечность по отношению к такому грозному природному явлению могла дорого обойтись. Опасность катастрофы на фоне идущего глобального потепления, выражавшегося для конкретного района – верхний р. Малка, отступлением Эльбруса и ледников, было увеличивалась. Решиено было объединить научные силы КГО и ведущих учёных-специалистов России для оценки ситуации и риска процессов, развивающихся в бассейне р. Бирдаклы-Су – наиболее селево- опасного здесь притока р. Малка. В состав отряда исследователей вошли специалисты, представляющие различные научные организации: МГУ им. М. В. Ломоносова, Высокогорный геофизический институт (ВГИ, Нальчик), Университетский центр инженерной геодинамики и мониторинга (УЦИГМ, Москва), КГО и институт «Севкавгипроводхоз» (Пятигорск), а также представители Испании (И. Сейнова, Г. Одинцов). Обстановка оказалась край-

ней тревожной – процессы, подготавливающие селевые катас- трафы, зашли слишком далеко и дальнейшее развитие пред- ставляло прямую угрозу расположенному на 10 км ниже курорту, особенно учитывая длительность стояния жаркой погоды и высокую – выше 20°С – температуру, за- крытую селевыми потоками. При этом наибольшую опасность таил в себе приток р. Бирдаклы-Су – водопадом (озеро) у восточной ветви Бирдаклы-Су – в 550 тыс. куб. м. Разрушение имеющейся узкой ледовой перемычки было лишь делом времени. А затем – про- рывная волна (или истечение воды критических расходов) и формирование мощного грязе- каменного потока. Поэтому сразу же после спуска с ледниками к уроцищу Джили-Су (28 июля с. г.) руководители исследовательской группы предупредили администрацию функционирую- щего здесь Государственного личе- чебечно-оздоровительного комп- лекса о грозящей опасности. 7 августа с. г. об этом же было официально проинформировано и правительство КБР. Увы, к предупреждению и рекомендациям учёных отнеслись, мягко говоря, «снисходительно», не адек- ватно имеющейся угрозе жизни и имущества. И Природа «ото- мстила». 11 августа с. г. на курорт обрушилась селевая волна, разрушившая всю инфраструктуру на месте и вблизи вы- ходов минеральных источников и приема бальнео-процедур (ванны, дороги, строения, мост). Хотя же матушка-Природа одновременно и «пощадила» своих неразумных (и недостаточно ответственных) пользователей. Следы нанесенные на землю, а также и мониторинга, показали, что селевый поток, сформировавшийся в результате селевого потока, 14.08.06.

Хотя бы оперативно осмыс- лено, принять необходимые меры защиты и предупрежде-

ния. Будут ли сделаны

необходимые выво- ды?

По крайней мере

все поиски

конечно, дол-

жно быть

оперативно

осмыс- лено,

приняты

необ- ходи- мые

ме-

ры

и меры

23 декабря 2006 г.

ПЕРЕКРЕСТОК

Размещение агитационных видеоматериалов на канале «Симпэкс-СТС»		
Время	Руб/мин	Руб/сек
7.00 - 12.00	2 880	48
12.00 - 14.00	2 400	40
14.00 - 17.00	3 200	54
17.00 - 19.00	4 200	70
19.00 - 23.00	4 920	82
23.00 - 00.00	4 200	70

Каждое размещение (минута) (минутаметраж свыше 3 мин) применяется коэффициент 0,7.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ АГИТАЦИОННЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

Наименование	Время (сек.)	Срок исполнения (рабочих дней)	Цена (с НДС 18%)
Поставщик видеоматериалов Симпэкс-СТС, КМВ	до 30	14 дней	15 000
Видеоролик	до 30	14 дней	12 000
Сюжет, сюжет, комментарий графика, текст, изображение	до 30	7 дней	9 000
Видеоролик	до 30	14 дней	10 000
Сюжет, комментарий графика, текст, изображение	до 30	7 дней	8 000
Видеоролик	1 мин	14 дней	4 000
(Фотоизображение) чистый, моног., текст, изображение	до 30	5 дней	7 000
Моног., изображение	до 30	2 дня	2 000
Озвучивание	до 30	3 дня	2 000
Озвучивание видеоматериала	до 30	3 дня	2 800
Адаптация	до 30	3 дня	2 800
Монтаж видеоматериала	до 30	3 дня	2 800
Перегон	до 300	3 дня	1 500
Перегон видеоматериала (Весом SP. 0,15 кг, до 5 кг.)	1 мин	7 дней	2 000
Всего	60	1 день	250

Стоимость участия в информационных программах телеканала Симпэкс-СТС

Программа «Первое» (общий хрометраж 15 мин., выход программы 15 мин., макс программа 15 мин.)

Программа «КМВ» (смект (общий хрометраж программы 15 мин., макс программа 15 мин.)

9.30 (сюжет, сюжет, изображение)

9.00 (сюжет, сюжет, изображение)

Все расценки изложены за 1 выход изображению в эфир.

Бланк текстовых объявлений выходит 3 раза в день.

Соответствие, цена указана за 3 выхода объявления в эфир.

Баннеры - Изготовление баннеров

Вид объявлений Стоимость/руб.

Объявление с изображением (1 слово за 1 выход в эфир)* 30

Принимаются объявления не более 30 слов

Частота: 104, 2 FM

ИЗГОТОВЛЕНИЕ АГИТАЦИОННЫХ АУДИОВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

Вид баннера	Срок изготовления	Стоимость изготовления
Статичный	2 дня	2 000
Анимированный (двухмерный)	3 дня	2 800
Анимированный (трехмерный)	3 дня	3 500

Размещение баннеров

Вид баннера Стоимость размещения/1 мин

Бегущая строка 720

14.00 - 17.00 900

17.00 - 19.00 1 380

19.00 - 23.00 2 400

23.00 - 00.00 1 800

Все расценки на изготовление и размещение агитационных материалов указаны с НДС 18%.

Действует с 01 декабря 2006 г.

Генеральный директор ЗАО «Симпэкс» Обухов А. И.

Размещение агитационных материалов на канале «Домашний-КМВ»		
Время	Стоимость руб/мин*	Стоимость руб/сек**
7.00 - 12.00	480	8
12.00 - 14.00	360	6
14.00 - 17.30	480	8
17.30 - 19.30	600	10
19.30 - 23.00	840	14
23.00 - 00.00	720	12

К прокату готовой видеопродукции (хромометраж свыше 3 мин) применяется коэффициент 0,7.

*НДС не облагается.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ АГИТАЦИОННЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

Наименование	Время (сек.)	Срок исполнения (рабочих дней)	Цена (с НДС не облагается)
Поставщик видеоматериалов Симпэкс-СТС, КМВ	до 30	14 дней	15 000
Видеоролик	до 30	14 дней	12 000

Всем расценкам указаны с НДС 18%.

Действует с 01 декабря 2006 г.

Генеральный директор ЗАО «Симпэкс» Обухов А. И.

Размещение агитационных материалов на канале «Домашний-КМВ»

Вид объявлений Стоимость/руб.

Бегущая строка (1 слово за 1 выход в эфир)* 30

Принимаются объявления не более 30 слов

Частота: 104, 2 FM

ИЗГОТОВЛЕНИЕ АГИТАЦИОННЫХ АУДИОВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

Вид баннера	Срок изготовления	Стоимость изготовления
Статичный	2 дня	2 000
Анимированный (двухмерный)	3 дня	2 800
Анимированный (трехмерный)	3 дня	3 500

Размещение баннеров

Вид баннера Стоимость размещения/1 мин

Бегущая строка 720

14.00 - 17.00 900

17.00 - 19.00 1 380

19.00 - 23.00 2 400

23.00 - 00.00 1 800

Все расценки на изготовление и размещение агитационных материалов указаны с НДС 18%.

Действует с 01 декабря 2006 г.

Генеральный директор ЗАО «Симпэкс» Обухов А. И.

Размещение агитационных материалов на канале «Домашний-КМВ»

Вид объявлений Стоимость/руб.

Бегущая строка (1 слово за 1 выход в эфир)* 16

Графическая реклама в блоке текстовых объявлений 400 руб./мин.

БАННЕРЫ. ИЗГОТОВЛЕНИЕ БАННЕРОВ

Вид баннера	Срок изготовления	Стоимость изготовления
Статичный	2 дня	2 000
Анимированный (двухмерный)	3 дня	2 800
Анимированный (трехмерный)	3 дня	3 500

РАЗМЕЩЕНИЕ БАННЕРОВ

Время	Стоимость руб/мин	Стоимость руб/сек
7.00 - 14.00	360	6
14.00 - 17.30	480	8
17.30 - 19.30	600	10
19.30 - 23.00	840	14
23.00 - 00.00	720	12

Все расценки на изготовление и размещение агитационных материалов указаны с НДС 18%.

Действует с 01 декабря 2006 г.

Генеральный директор ЗАО «Симпэкс» Обухов А. И.

Размещение агитационных материалов на канале «Домашний-КМВ»

Вид объявлений Стоимость/руб.

Бегущая строка (1 слово за 1 выход в эфир)* 16

Графическая реклама в блоке текстовых объявлений 400 руб./мин.

БАННЕРЫ. ИЗГОТОВЛЕНИЕ БАННЕРОВ

Вид баннера	Срок изготовления	Стоимость изготовления

Клуб веселых и находчивых



На днях в стенах Пятигорского государственного лингвистического университета завершилась одна четвертая финала Пятигорской открытой лиги КВН сезона 2006—2007гг. Организаторами мероприятий выступили отдел по делам молодежи администрации города Пятигорска совместно с Пятигорской городской общественной организацией «Союз молодежи Ставрополья».

Три дня стены вузу сотрясали смех и аплодисменты болельщиков и зрителей, которые они дарили восьмым командам-участникам. И заключительный этап стал самым ярким аккордом в нотной строке всех выступлений кавээнских команд за этот период.

Итак, в последний день игр, в этом значительном для студенчества мероприятиях принимали участие три команды: «Винсадские беспризорники», «Экстрем», «Курортники города П» (РГСУ). Последняя команда выходит на такой уровень впервые, но курортники почувствовали себя вполне уверенно — помимо заранее подготовленных шуток они проявили себя в «Разминке», где их оструумные ответы звучали молниеносно, поражая гостей. Первый же вопрос, заданный в «Разминке» ребятами из команды «Экстрем»: «Когда во всем мире будет потом мы, армяне, будем на Арапате. А вы где?», в полсекунды был встречен ответом студентов РГСУ: «На армянах!». Такая реакция повергла зал в безудержное веселье, доказав, что молодые таланты не дремлют.

Не слят и «ветераны» кавээнской сцены — так можно назвать команду «Винсадские беспризорники», номера и шутки которой давно и надолго полюбились кавмиводчанам. Эти ребята в поданных джинсах и полосатых тельняшках доказали, что в любом человеке главным качеством является чувство юмора и умение дарить радость окружающим. А остальная — идеальная внешность, поставленная дикцией и начисто заученные тексты, — удел неталантливых. «Предводительница» команды Ольга не раз продемонстрировала это, разражая случайными фразами веселые зрителя. Ни, а подготовленные выступления Оли начисто выводили аудиторию из нормального состояния, вводя в полуистерическое.

Студенты Института экономики и управления из команды «Экстрем», которые славятся подготовкой к этой игре, проявляли себя не в импровизации, а в пародиях на разнородную рекламу и

надолго укоренили в умах зрителей, что программа «Снимите это немедленно» выходит не только при участии женщин. Мужской вариант этой телепередачи, как рассказали кавээнщики: «... Вам покажут в военкомате, где опытные профессионалы не только помогут избавиться вам от старой одежды, но и подберут новую, а также кардинально изменят вашу прическу».

«Курортники города П» тоже показали замечательные сценки, например, временная очередь к невропатологу, рэйдер белого мяса (продавцов шаурмы) и даже разные, географическом плане, трактовки пребывания в местах общественного пользования (проще, в туалетах).

«Разминка», все вопросы которой начались с фразы «Вам извещение...», на деле доказала остроумие наших кавээнщики. И вновь вспомнила Ольга в то время, как ее соперники из «весовой» категории из команды РГСУ угрожающе посыпалась... У этой дамы была довольно непростая роль — свирепой матери семейства, которая с одного удара укладывала на пол двухметрового папа.

Следующий конкурс — «СТЭМ» — был посвящен теме «Бизнес-по-нашему». После выступления горе-фокусника Гарика Петрова (РГСУ) и просмотра Винсадского исполнения программы «Пока все дома», только студентам ИНЭУ удалось привести номер, идеально соответствующий заданной программе. Борис Безоревский и ведущий программы общались с Биллом Гейтсом, который рассказал о том, как заработал свой первый миллиард, а также о своих детях, теще и других подробностях личной жизни. Именно эта реабилитация и помогла заработать «Экстремализам» высший балл.

К сожалению, это не помогло ребятам, так как в последнем конкурсе — «Музыкальное домашнее задание» — они не смогли удержать достигнутого уровня. Шоу «Две звезды» в исполнении студентов ИНЭУ могло бы быть лучше и уж точно смешнее оригинала, если бы кавээнщики пели громче. Так как слов из-за музыки слышно практически не было, то труды по переложению песен пошли прахом, а жаль...

Зато в «Винсадском беспризорнике» в этом конкурсе удалось доказать свою непобедимость, благодаря удачной постановке номера «Малыш и Карлсон». Сексуальный Карен Карлусян (вор-рецидивист, не имеющий постоянного места жительства, и потому обитающий на крыше), туловища мама, папа, отличающийся странной любовью к животным, и няня, страдающая раздвоением личности... Все они помогали не скучать Малышу, который готовился

к своему Дню рождения. Ну, а в итоге, после шумной вечеринки мама с Карлусяном оказались в спальне — фраза из известного мультфильма тоже можно истолковывать по-разному... Как говорится, каждый мыслит в меру своей испорченности.

Студенты РГСУ решили завершить свое выступление серьезно — лентой новостей. Причем новостей новогодних, так как до этого светового праздника остается не так уж много времени. Здесь, как говорится, было все — Новый год, на погранзаставе, в тюрьме... И хотя эти попытки не могли перебить рекорда выступления «Беспринципников», которые и оказались лидерами нынешней игры в четвертьфинале «Курортников», вышли вместе с ними. Итак, в этом году сезон подходит к своему завершению. Было сыграно три игры, в которых в общей сложности приняли участие восемь команд: «Хлабыси» (Пятигорский государственный технологический университет), «Вредные привычки» (Пятигорский государственный лингвистический университет), «Хохлы, армяне, русские» (Московский государственный университет сервиса), «Новые дворяне» (Северо-Кавказская академия государственной службы), «Винсадские беспризорники» (г. Винсады), «Заржавелые» (Железноводск). Из них в следующий сезон не прошли только две — «Хохлы, армяне, русские» и «Новые дворяне».

По итогам прошедших игр, оценка командам дала ведущий специалист отдела по делам молодежи администрации города Елена Сурикова:

— В этом сезоне команды слегка расслаблены. Возможно, сказалась предстоящая студентам зимняя сессия — основной упор делается сейчас на учебу. От того что страдает уровень выступлений. И разница подготовки большая: те, кто уже участвовал в сезоне, выступали более уверенно, а команды-новички, которых особенно много в этом году, не дотягивают до них, несмотря на то, что ребята занимаются, стараются, горят... Конечно, не все так, например, команда РГСУ уже сейчас самостоятельно пишет свои шутки, что в КВНе очень немаловажно. Но мы надеемся, что ребята мобилизуются, станут повесеннее и смогут показать настоящий КВН.

Словом, в полуфинале вышли только лучшие. Увидеть и услышать шутки «the best» пятигорчане смогут уже в середине февраля — именно тогда начнутся следующие отборочные туры.

На СНИМКЕ: молодая команда «Курортники города П» на сцене чувствует себя очень уверенно.

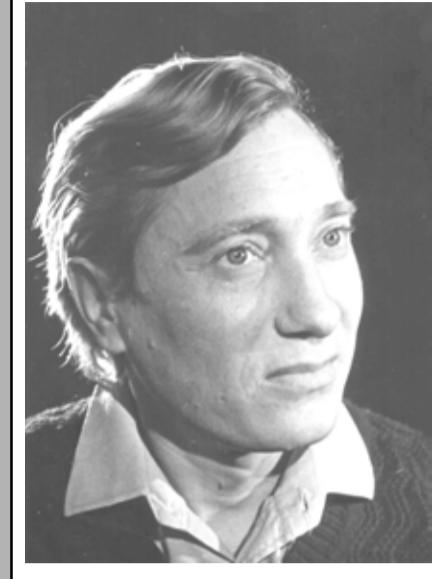
Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

ПРАВДА — В СИЛЕ!

А сила — в КВНе, — считают пятигорские кавээнщики.

Анастасия ЕРМОЛЕНКО, наш корр.

Поздравляем!



любие, настойчивый поиск театральной выразительности обеспечивают ему постоянный успех у зрителей.

В день своего юбилея Сергей Сергеевич не станет чинно восседать в кресле на сцене, принимая поздравления. Нет, он будет, как обычно, блестать в одной из своих любимых ролей, принимая, как главный подарок, восторженные аплодисменты публики.

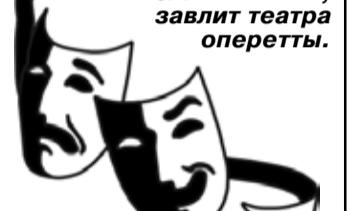
Коллектив театра оперетты, отмечая знаменательную дату, желает С. С. Динейкину, коренному пятигорчанину, любви преданных ему зрителей, еще много новых инте-

ЭТОТ БЛЕСТИЯЩИЙ ДИНЕЙКИН

БЕНЕФИСОМ отмечает свое 65-летие заслуженный артист России С. С. Динейкин.

ресных ролей, творческого вдохновения, здоровья и семейного счастья.

Нелли ВАГНЕР, завлит театра оперетты.



Спорт-тайм

ЗА ШАХМАТНОЙ ДОСКОЙ — ИНВАЛИДЫ

Впервые в Пятигорске отделом физической культуры и спорта администрации города проводился шахматный турнир среди инвалидов города, посвященный Международному дню инвалидов.

В ЗАЛАХ шахматной школы личное первенство оспаривали около 20 шахматистов-инвалидов, но физический недуг не мешал демонстрировать красивую и четко спланированную стратегическую игру. Получасовые партии проводились по круговой или швейцарской системе, а уровень шахматистов-любителей был равен второму-последнему разряду. Поражает, особенно у слепых инвалидов, способность держать всю игру в голове, одновременно просчитывая многоходовые комбинации. Просто диву даешься!

Трехдневный турнир выявил лучших шахматистов. Ими стали Наби Якубов, среди мужчин и Тамара Полицки, среди женщин. Параллельно проводился турнир по шашкам. Лидерами этой спортивной игры стали шашисты Николай Первицкий и Ольга Волосатова. Всем победителям и призерам от администрации физической культуры и спорта были вручены памятные призы и награды. По итогам личного первенства была сформирована сборная команда инвалидов-шахматистов Пятигорска, которая будет защищать честь города на краевых соревнованиях в Ставрополе. Подобный чемпионат доказал, что в нашем городе инвалиды не безразличны нашему обществу, о них думают, заботятся и пытаются разнообразить их трудную жизнь. Вперед, можно надеяться, подобные соревнования станут традиционными.

Наталья ПАЛЬКОВА.

Знай наших!

В Шарм-Аль-Шейхе (Египет) завершился четвертый открытый чемпионат Египта по настольному теннису среди ветеранов. Более двухсот мужчин и женщин от 40-а до 80-ти лет из США, Англии, Германии, Австрии, Греции, Польши, Индии, Украины, Ливии, Иордании, России и Египта съехались на Синайский полуостров Красного моря, чтобы выявить сильнейших.

ЧЕМПИОНАТ проходил в конгресс-зале великолепного пятизвездочного отеля «Доминик Коран Бей», где и проживали все участники чемпионата. Эти неугомонные ветераны маленькой ракетки с большим нетерпением ждут таких чемпионатов, отдавая всю безумную страсть и любовь любимому виду спорта. На таких чемпионатах ветераны не только играют в настольный

ПЯТИГОРЧАНЕ ПОДТВЕРИЛИ ЛИДЕРСТВО

В свободное от игр время они купаются, загорают, посещают музеи, пирамиды, а также погружаются на один Красного моря, чтобы насладиться красотой подводного мира. Пряятно, что уже третий год подряд принимают участие в этом чемпионате пятигорчане — мастер спорта международного класса 49-летняя Надежда Целищева и кандидат в мастера спорта 53-летний Владимир Мургурдов. Надежда и Владимир всегда достойно защищали честь города и России, выступая на африканском континенте, выигрывая множество наград и призов. На этом чемпионате пятигорчане показали красивый, техничный теннис, получив поздравления от своих друзей. Выступая в личном разряде, Владимир обыграл хороших теннисистов из Польши, Австралии, Украины и встретился за выход к полуфиналу с египтянином Аль Надимом, чемпионом Египта. У египтянина была хорошая поддержка, ему аплодировали весь зал. Россиянин тоже не осталась в долгу. Опытные теннисисты криком подсказывали Владимиру, как надо играть. Все решил пятый решающий сет, в котором пятигорчанин показал все свою бойцовскую, качественную, победил своего грозного соперника. Надежда Целищева играла великолепно. Показав все свое высокое мастерство, она победила теннисистку из США. Англии, Германии, Египта, а в награду получила красивый кубок и звание чемпионки Египта.

Владимир МИХАЙЛОВ.



автор творения — Алексанян Арсен — выводил лирическую вокальную часть, девочки из студии спортивных танцев «Авангард» танцевали. Более чем симпатично и профессионально. К тому же это спортивный радио-формат.

У присутствующих замирало сердце, пока по сцене двигались пары в головокружительном вальсе. Казалось, окажутся дивные картины прошлого, в тронном зале «Франчайз» кавалеры с дамами в великолепных платьях выплыли на высоком балу замысловатые па. И уже через несколько минут, в противовес, состоялось выступление коллектива «Балет с номерами «Стенд-Up», сама Алла Духова, позаводила бы таким изысканным танго. Старательный, элегантный танец загадочной красавицы Ната Давидян, забываясь забыла сердца представителей сильного пола. А номер ее одноименности — Ганка Давидян, исполнивший песню «Небо над землей», был принят с горячим восторгом всей публикой. Восточный, любовный мотив вызвал бурю эмоций, выпавших в овацию. Так же тепло встретили танцевальный коллектив «Понтос». Артисты поставили точку исполнением знаменитого хита от «Дискотеки аварии» «Новый год», на сцену съались конфеты и блестящие ленты, в зале летали разноцветные шары, и аудитория во всю размахивала голубыми флагами с эмблемой СевкавГТУ. Праздник получился!

На СНИМКАХ: на сцене Игорь Глуков; вальс от первокурсников.

Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Влюбленные в горы

Идея такого путешествия была выпестована еще много месяцев назад, но осуществилась лишь в одно из воскресных дней декабря. Малый круг — это однодневный горный поход, в данном случае, — Пятигорск — Кисловодск — гора Верхний Джинал — гора Джуца — село Юца — Пятигорск с дальнейшим переходом.

И вот, в 7 часов воскресного утра с легким морозцем, ясным небом на вокзале Кисловодска высаживаются десант бывальных туристов из Пятигорска и сливаются с кисловодской любительской группой. Первый восторг уже на привокзальной площади — ведь в Пятигорске полный мрак, морось и мхишка. А тут полный контраст.

Еще небольшой транспортный бросок на автобусе до пос. Нарзанного и великолепной се-мерки началась свой поход. Легкий ледок подерищил шумливую речку Ольховку, к истоку которой мы отправились вдоль лесистой тропинки, пересекающей близлежащие склонья и деревья. А дальше — сорок метров по извилистым горным тропам, пересекающим близлежащие склонья и деревья. А дальше — сорок метров по извилистым горным тропам, пересекающим близлежащие склонья и деревья.

А дальше — сорок метров по извилистым горным тропам, пересекающим близлежащие склонья и деревья.

И вот вдруг мелькнули огни села Юца и поздней марширутки. Радостный восторг и жалоба на сильную морось. Наоборот, чтобы не растеряться в темноте, зевали песни своих друзей.

Впереди новые планы и походы — впереди новогодний Бештау и еще ни одно «малое кольцо».

Виктор ПЕТРЕНКО.

Фейерверк талантов



Татьяна МАЛЫШЕВА, наш корр.

ПРОВЕДЕНИЕ ДВАХДНЯ В ГОД КОНЦЕРТОВ «ФЕЙЕРВЕРК ТАЛАНТОВ», ПОДГОТОВЛЕННЫХ СИЛАМИ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПЯТИГОРСКОГО ФИЛИАЛА СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, ВОШЛО В ТРАДИЦИЮ.

Подготовка к этому яркому празднику проходит на душевном и творческом подъеме, в дополнительном предчувствии покорения новых высот и получения признания. Придумываются и шьются костюмы, пишется сценарий, подбираются фонограммы, ставятся номера. Свет и звук — все, как в настоящем шоу.

На этот раз освещать мероприятие выпало именно мне — голова «свежая», взгляд «незадорогий», к тому же солидный ди-джейский опыт, то есть хди оценки университетских творческих изысков с позиции профессионального шоу-критика. Вот только критиковать, как оказалось, не кого и не за что. Коллеги, которым ранее приходилось писать о подобных мероприятиях, уже пр

23 декабря 2006 г.

ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА

Струны души

Когда-то С. Владимирский говорил: «И вам выпало волшебный мир музыки под покровительством царственной особы — вашей любимой гитары...». Бардовская песня давно завоевала свое место в концертах авторской песни всегда были свои особые зрители. Простота и демократичность таких концертов с каждым днем завоевывают все большую популярность. Самодеятельная песня после эстрадной и клубной музыки воспринимается сейчас как нечто живое, настоящее.

КТО-ТО очень точно сравнил бардовскую песню с племенем друга. Такое дружеское племя и подставили недавно для собравшихся в Доме Альбера любителей живого слова рок-бард Сергей Зубарев и поэт Светлан Борщенко. Оценить один из первых со-

дущих, которые очень близки мно-

гим из присутствующих.

Бывает, я боюсь людей, И этот страх до боли ложен. Когда неформат идей, Я чувствую, меня любят.

В отличие от привычного ре-

пютера авторов-исполнителей

прошлых времен, затрагивающих в основном политические темы

ликов не во внешних обстоятельствах, а только в самих себе. Многие песни Сергея вполне могли бы существовать отдельно от музыки, но тогда мы были бы лишены удовольствия услышать мелодику его сильного и красивого голоса. Сергей, олицетворяя мужское начало, полон энергии и экспрессии. Светлана же, наоборот, тихое и умиротворяющее женское лирическое начало. Вместе они и есть та самая гармония, которой зачастую всем нам так сейчас не хватает.

«Уходит в себя» объясняется и то, что ребята не пишут стихов протеста или песен о войне в Чечне. Светлана говорит, что пока не готова обсуждать эту тему в своем творчестве.

— Чтобы об этом петь или пи-

сать стихи, — говорит она, — это надо знать. Нужно это проанализировать,



■ Ольга МАРТЫНОВА, наш корр.

НОВАЯ ЭПОХА БАРДОВСКОЙ ПЕСНИ

вместных опытов их выступления собирались близкие люди и друзья исполнителей. Я обратила внимание на то, что в зале была не только молодежь, но и ценители авторской песни среднего поколения, поэтические люди и совсем еще дети. Очень хотелось узнать, что привело сюда всех этих людей? Что из репертуара авторов-исполнителей им близко? И если до начала выступления Сергей охотно беседовал с журналистами, Светлана создавала впечатление, что она закрылась. Все разгадалось, когда только ведущая объявила о начале выступления и заняла несколько строк из сборника Светланы, прошедших не через разум, а через сердце, заявив при этом, такие строки

или когда пелись в основном баллады о любви и о личной непростой судьбе — нынешние авторы, устав от всех политических и экономических проблем, все больше уходят в себя, пытаясь в собственной душе найти ответы на вопросы, которые поставила перед ними сама жизнь.

Многие из произведений переплетались в едином узле, были созвучны и гармонично дополняли друг друга. Невозможно пересказать сюжеты их песен и стихов, подтверждая тем самым, что авторы пишут о том, что хотят сказать о мире.

Жанр Сергея — рок-бардский, и в этом среди них обитает искренность работы автора над текстом. И если бы сказать о этих молодых исполнителях со знаменитой волной бардов прошлых лет, то создается впечатление, что Сергея и Светлану, более прямолинейные в выражении своих чувств и ищущие причину конф-

ликтов не во внешних обстоятельствах, а только в самих себе. Многие песни Сергея вполне могли бы существовать отдельно от музыки, но тогда мы были бы лишены удовольствия услышать мелодику его сильного и красивого голоса. Сергей, олицетворяя мужское начало, полон энергии и экспрессии. Светлана же, наоборот, тихое и умиротворяющее женское лирическое начало. Вместе они и есть та самая гармония, которой зачастую всем нам так сейчас не хватает.

«Уходит в себя» объясняется и то, что ребята не пишут стихов протеста или песен о войне в Чечне. Светлана говорит, что пока не готова обсуждать эту тему в своем творчестве.

— Чтобы об этом петь или пи-

сать стихи, — говорит она, — это надо знать. Нужно это проанализировать,

и их привлекает бескорыстный творческий порыв, на котором и держится вся наша культура в целом. Дуэт Сергея и Светланы, без сомнения, новая волна авторской песни. Вспоминаемая слова Александра Галича «И когда-нибудь, после Гутенбергской эпохи, о нас будут вспоминать, как о заниятелях, вернее, продолжателях превратной традиции», хочется верить, что эти слова станут пророческими. А авторская песня зазвучит с новой силой, открывая нам новые имена, которые станут таким же пульсом новой эпохи, каким был для нас Владимир Высоцкий.

■ НА СНИМКЕ: рок-бард С. Зубарев.

Фото Александра МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

Завершение конкурса «Благородный поступок»

■ Мария БУХТОЯРОВА

24 декабря

Температура: 3 ч. -3°C, 15 ч. 1°C, предположительно снег, атмосферное давление 715 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 8 м/с.

25 декабря

Температура: 3 ч. -3°C, 15 ч. -4°C, предположительно снег, атмосферное давление 708 мм рт. ст., направление ветра 10-13, скорость ветра 4 м/с.

26 декабря

Температура: 3 ч. -3°C, 15 ч. -4°C, предположительно снег, атмосферное давление 705 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

27 декабря

Температура: 3 ч. -3°C, 15 ч. -3°C, предположительно снег, атмосферное давление 703 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 6 м/с.

28 декабря

Температура: 3 ч. -4°C, 15 ч. -10°C, атмосферное давление 720 мм рт. ст., направление ветра Ю-З, скорость ветра 4 м/с.

29 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 724 мм рт. ст., направление ветра Вст., скорость ветра 3 м/с.

30 декабря

Температура: 3 ч. -8°C, 15 ч. -5°C, атмосферное давление 727 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

24 декабря

Температура: 3 ч. -14°C, 15 ч. -10°C, атмосферное давление 720 мм рт. ст., направление ветра Ю-З, скорость ветра 4 м/с.

25 декабря

Температура: 3 ч. -14°C, 15 ч. -10°C, атмосферное давление 722 мм рт. ст., направление ветра Вст., скорость ветра 4 м/с.

26 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 724 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

27 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 726 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

28 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 728 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

29 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 730 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

30 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 732 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 734 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 736 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 738 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 740 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 742 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 744 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 746 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 748 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 750 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 752 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 754 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 756 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 758 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 760 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 762 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 764 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 766 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 768 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 770 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 772 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 774 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 776 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 778 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.

31 декабря

Температура: 3 ч. -16°C, 15 ч. -13°C, атмосферное давление 780 мм рт. ст., направление ветра зап., скорость ветра 4 м/с.