



**Как управлять домом?**

**Немногим более трех месяцев осталось до проведения администрации города конкурса по определению управляющей организации. В лоты будут включены те многоквартирные дома, которые не избрали способ управления и в том числе дома, имеющие большой износ.**

**Ж**ИТЬ в старом фонде, на потрепанных временем плечах которого две вековая история, непросто. Вдвойне сложнее его содержать, избирая сопротивляться разъезжающей старости нет возможности — уже не спасают временные заплатки, не становится панacea ремонт. Жители домов, которые по большому счету заслуживают сноса, не знают, что предпринять.

Так что о выборе способа управления многоквартирным домом стоит задуматься уже сейчас. Ведь неизвестно, в какие руки попадут и так измученные обстоятельствами собственники многоквартирных домов. С тем, чтобы разъяснить людям, какие возможности открывает перед ними новый Жилищный кодекс, специалистами МУП «Управляющая компания объектами ЖКХ и инженерной инфраструктуры» проведены встречи с жителями почти 500 старых многоквартирных домов Пятигорска. Инженеры Тайсии Жоссовой были разданы пакеты документов для проведения заочного голосования по выбору способа управления представителями более 120 многоквартирных домов, и многие из них уже приняли решение по данному вопросу.

Начальник МУП «Управляющая компания» Олег Бабаскин постаралась до конца объяснить, что жители вправе выбрать любой из способов управления, предлагаемых законом: непосредственный способ, с помощью ТСЖ или управляющей организации. Как выяснилось, среди присутствующих в зале были представители домов, которые уже сняты с баланса. Только жильцы в растирании: что предпринять дальше, из каких средств собственникам производить содержание, ремонт и обслуживание многоквартирного дома? Стоит сказать, что взвалить на себя все заботы по дому, который трещит по швам, нужна определенная смелость. Ведь теперь жители не только самостоятельно заключают договоры на поставку коммунальных услуг со всеми поставщиками ресурсов, но и решают, как восстанавливать свое жилище, за-

собирались. Аварийные работы, освещение мест общего пользования, уборка территорий попросту проглатывали все, что поступало на лицевые счета. Перспективы переселения в новые квартиры призрачны, поэтому многие многоквартирные дома с большой степенью износа можно и нужно поддерживать, но лишь при условии регулярного проведения ремонтных работ. Не случайно во время встреч представителям многоквартирных домов предла-

гались средства и кто будет убирать подъезды, следить за крышей, подвалом, коммуникациями, как готовиться к отопительному сезону, устранять аварии и прочее.

Немало преимуществ у такого способа управления многоквартирным домом, как товарищество собственников жилья. Но особо эффективен он в основном в новостройках и новых многоэтажках,

и срочность проведения тех или иных работ в пределах получаемых денег. Но, самое главное, от лица собственников помещений пробовать включение ветхого фонда в федеральные, краевые или муниципальные программы.

Ведь, прямо скажем, были на собрании и такие выступления жильцов в которых сквозило однажды отчаяние и неверие в какие-либо перемены в тяжкой части их домов. Так, многие из них никогда не видели полноценного капи-

тальных участников разговора интересовало, почему такого плана дома не вошли в муниципальную адресную программу капитального ремонта за счет средств Фонда содействия реформированию ЖКХ. Как оказалось, для участия в программе по ветхому жилью необходим выполнение ряда условий, предоставление пакета документов, содержащего заключения специализированного учреждения, что требовалось сделать еще прежней администрацией города до 1 января 2007.

На вопрос об управляемых организациях, осуществляющих свою деятельность в городе, были упомянуты МУП «Управление жилого фонда», ООО «УК «ПРЭУ-10», ООО «Коммуналщик», ООО «Союз». Как пример эффективного управления жилищным фондом, МУП «Управляющая компания» может привести пос. Энергетик, где предприятие работает уже более трех лет. МУП имеет лицензию, опыт работы, возможности и необходимую базу для положительной деятельности. В связи с этим жильцов интересовало, долго ли придется ожидать исправления всех недостатков в домах в случае избрания «Управляющей компании», что будет сделано там, где сложились экстремальные ситуации, будут ли гарантии качества работ. В данном случае хочется сказать один — все обещания, которые дает компания, не пустые слова, а закреплены договором, где прописано все, что в состояниях предложить и выполнить специалисты. А выбор — за жильцов, которые в кратчайшие сроки должны решить судьбу своего дома — доверить ли его надежным рукам или, как ладью в море,пустить на откуп стихии.

Ирина ЗАПАРИВАННАЯ.  
НА СНИМКЕ: (слева направо)  
встрече с жителями проводят  
Олег Бабаскин, Татьяна Жоссова  
и Любовь Матвиенко.

Фото Александра  
МЕЛИК-ТАНГИЕВА.

ОТ РЕДАКЦИИ:

В соответствии с Жилищным кодексом РФ по многоквартирным домам, не выбравшим способ управления в срок до 01.05.2008 г., администрации города будут проведены конкурсы по выбору управляющих компаний. Мы обратились в консалтинговую компанию, которая проводила финансово обоснованный расчет тарифа на управление старыми многоквартирными домами. Предварительная стоимость тарифа варьируется от 30 до 50 руб. за один кв. м. Поэтому, не дожидаясь проведения конкурса, жители многоквартирных домов необходимо самостоятельно выбрать способ управления и установить приемлемый для собственников жилья тариф на содержание и ремонт мест общего пользования. В противном случае, размер тарифа по обслуживанию и управлению домов может многократно возрасти.



## ПОСЛЕДНИЙ ШАНС

## ПЕРЕД ВЫБОРОМ

где не столь значимы проблемы с ремонтом конструкций зданий, его инженерных сетей. Жильцам не накладно накапливать средства на будущие работы, вопросы капитального ремонта там возможно решать в плановом порядке. В ветхом же фонде грядут затраты непомерные. И, наконец, на что могут рассчитывать жители таких домов, выбирающие управляющую организацию? Как пояснила главный инженер МУП «Управляющая компания» Любовь Матвиенко, с момента приватизации квартир ее собственник обязан принимать долевое участие в содержании и ремонте мест общего пользования согласно положениям действующего Жилищного кодекса. Но до сих пор тариф в старых домах, которых с мая находятся во временном обслуживании и муниципального предприятия, был рассчитан лишь на содержание дома и составил 4 руб. 34 коп. с одного кв. м. Ни о каком ремонте, даже текущем, речи быть не могло — на это деньги жильцов не

гается пакет документов, разработанный специалистами МУП «Управляющая компания» и содержащий договор на управление с новым тарифом в размере 7 руб. 75 коп. за 1 кв. м, куда теперь уже войдет не только содержание, но и текущий ремонт. При этом перечень видов работ может корректироваться в зависимости от желаний собственников квартир и решения общего собрания. К слову, на что предполагается расходить эти 7 руб. 75 коп., было до концепции расписано и создано для ознакомления собравшимся.

Повышение тарифа — мера, прямо скажем, не популярная, но в данном случае это единственно возможный способ оказывать таким домам экстренную и необходимо помощь. Об этом открыто говорилось во время встреч. Как и то, что предприятие будет строго контролировать размеры поступающих и израсходованных средств с помощью поддомового учета, регулярно отчитываться перед жильцами, оговаривать необходимость

капитального ремонта, что, возможно, и ускорило их старение. Долгое время на улице Лермонтова, 7 и Гоголя, 24 не могут справиться с протекающими водоводами. На ул. Лермонтова, 2 жильцы бьют тревогу по поводу крайне критического состояния электрокабеля, а о дворниках только мечтают, стараясь самостоятельно по мере возможности наводнить порядок. Двухэтажный дом на ул. Дзержинского, 45, будучи в прошлой жизни конюшней, о чем свидетельствуют сохранившиеся до сей поры колыча в стенах квартир, куда привязывали лошадей, как говорится, сегодня на ладан дышат. По словам проживающей там уже 32 года Любови Фоменко, все рушится на глазах, расходятся стены, которые нет смысла ремонтировать. Так, образовавшаяся в стене сквозная щель на улицу достигла 7 см, вздувшись покрытие полов, течет крыша, прорывается ворачная плита. Таким образом помогут лишь программы по переселению из ветхого фонда.

Представление помещений продолжительностью более 2-х часов возможно лишь при наличии оформленного и оплаченного в надлежащем порядке договора аренды.

5. Зарегистрированные кандидаты вправе на договорной основе арендовать для проведения агитационных публичных мероприятий принадлежащие гражданам и организациям здания и помещения, независимо от форм собственности.

6. Зарегистрированные кандидаты, их доверенные лица уведомляют избирательную комиссию муниципального образования города Пятигорска о месте, времени, форме и месте проведения массового мероприятия не позднее, чем за 3 дня до проведения мероприятия.

Председатель избирательной комиссии муниципального образования г. Пятигорска С. Ю. ПЕРЦЕВ

Секретарь избирательной комиссии муниципального образования г. Пятигорска Л. А. ГОДУЛА

ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЯТИГОРСКА

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 24.01.2008 г.

**«Об использовании ГАС «Выборы» и деятельности системного администратора при подготовке и проведении дополнительных выборов депутатов Думы города Пятигорска»**

В соответствии с ст. 74 Федерального закона от 12.06.2002 № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», пунктом 2 статьи 7 и пунктом 3 статьи 11 Федерального закона от 10.01.2003 года № 20-ФЗ «О Государственной информатизированной системе Российской Федерации «Выборы» избирательная комиссия муниципального образования г. Пятигорска ПОСТАНОВЛЯЕ:

1. При подготовке и проведении дополнительных выборов депутатов Думы города Пятигорска использовать Государственную информатизированную систему Российской Федерации «Выборы».

2. Системным администратором ТИК г. Пятигорска, обеспечивающим эксплуатацию комплекса средств автоматизации ГАС «Выборы», заключить срочный трудовой договор.

3. Создать группу контроля за использованием ГАС «Выборы» в количестве трех человек из числа членов избирательной комиссии муниципального образования в составе:

Фоменко Сергей Петрович  
Юдина Марина Викторовна

Волков Андрей Андреевич

4. Группе контроля за использованием ГАС «Выборы» в своей работе руководствоваться действующим законодательством.

5. Настоящее постановление опубликовать в газете «Пятигорская правда».

Председатель избирательной комиссии муниципального образования г. Пятигорска С. Ю. ПЕРЦЕВ

Секретарь избирательной комиссии муниципального образования г. Пятигорска Л. А. ГОДУЛА

ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЯТИГОРСКА

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 24.01.2008 г.

**«Об установлении общего минимального объема бесплатных печатных площадей»**

Руководствуясь ст. 52 Федерального закона «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации» от 12.06.2002 № 67-ФЗ и ст. 12 Закона Ставропольского края «О некоторых вопросах проведения выборов в органы местного самоуправления» от 08.02.2006 года № 6-Кз, по согласованию с редакцией общественно-политической газеты «Пятигорская правда» (письмо исх. № 6 от 14.01.2008 года) избирательная комиссия муниципального образования г. Пятигорска ПОСТАНОВЛЯЕ:

1. Установить общий минимальный объем бесплатных площадей для размещения агитационных материалов зарегистрированных кандидатов в депутаты думы города Пятигорска третьего созыва на дополнительных выборах 02.03.2008 года на страницах газеты «Пятигорская правда» 1200 кв. см.

2. Помещения, пригодные для проведения массовых

мероприятий, находящиеся в муниципальной собственности, предоставляются на безвозмездной основе по заявкам зарегистрированных кандидатов, их доверенных лиц.

3. Заявки направляются руководителю администрации города Пятигорска, рассматриваются в трехдневный срок со дня их подачи, удовлетворяются в порядке очередности и на равных условиях.

4. Продолжительность агитационных публичных мероприятий, проводимых в форме собраний, встреч с избирателями, — не более 2-х часов.

Представление помещений продолжительностью более 2-х часов возможно лишь при наличии оформленного и оплаченного в надлежащем порядке договора аренды.

5. Зарегистрированные кандидаты вправе на договорной основе арендовать для проведения агитационных публичных мероприятий принадлежащие гражданам и организациям здания и помещения, независимо от форм собственности.

6. Зарегистрированные кандидаты, их доверенные лица уведомляют избирательную комиссию муниципального образования города Пятигорска о месте, времени, форме и месте проведения массового мероприятия не позднее, чем за 3 дня до проведения мероприятия.

Председатель избирательной комиссии муниципального образования г. Пятигорска С. Ю. ПЕРЦЕВ

Секретарь избирательной комиссии муниципального образования г. Пятигорска Л. А. ГОДУЛА

ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЯТИГОРСКА

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 24.01.2008 г.

**«Об установлении общего минимального объема бесплатных печатных площадей»**

Руководствуясь ст. 52 Федерального закона «Об основных

гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации» от 12.06.2002 № 67-ФЗ и ст. 12 Закона Ставропольского края «О некоторых вопросах проведения выборов в органы местного самоуправления» от 08.02.2006 года № 6-Кз, по согласованию с редакцией общественно-политической газеты «Пятигорская правда» (письмо исх. № 6 от 14.01.2008 года) избирательная комиссия муниципального образования г. Пятигорска ПОСТАНОВЛЯЕ:

1. Установить общий минимальный объем бесплатных

площадей для размещения агитационных

материалов зарегистрированных кандидатов в депутаты думы города Пятигорска третьего созыва на дополнительных

выборах 02.03.2008 года на страницах газеты «Пятигорская

правда» 1200 кв. см.

2. Помещения, пригодные для проведения массовых

## Из читательской почты

### КОГДА БУДЕТ АСФАЛЬТ?

— этот вопрос волнует жителей Пятигорска, проживающих в центре города, на улице Н. Поповой, которая заасфальтирована лишь наполовину. «Практически мы живем в луке», — говорится в коллективном письме, под которым подписались 23 человека. — Детей выпускать погулять невозможно, говорят у окошек людях. Ответьте, пожалуйста, когда на нашей улице будет наведен порядок?»

Как сообщили в МУ «Управление городского хозяйства администрации г. Пятигорска, «...возможность благоустройства улицы Н. Поповой будет рассмотрена при формировании плана благоустройства города на 2008 год в пределах выделенных на данные цели бюджетных средств».

## УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ДОСУГ ПОДАРИЛИ ДЕТЯМ

мы, родители, имеющие детей школьного возраста, хотим поблагодарить за интересный отдых, организованный нашим ребятам в период зимних каникул, директора Центра социального обслуживания населения Пятигорска З. Дмитриеву, заведующую О. Иванец и воспитателей отделения дневного пребывания детей и подростков С. Ходакенко и А. Вишневскую. Благодаря им наши дети имели возможность интересно и весело провести свободное время — побывали на праздничных мероприятиях — в театре оперетты, посетили зоопарк «Сафари», посмотрели спектакль театральной студии в городском Доме культуры № 1 и кинофильмы в кинотеатре «Космос». Мы спокойны за наших детей, так как они находятся всегда под присмотром, для них организуются различные игры, развлечения и прогулки. Каждый день ребята хорошо накормлены. И самое главное для нас, что все это совершенно бесплатно.

**ПРОТОКОЛ № 1/3-КОН оценки и сопоставления заявок на участие в открытом конкурсе единой комиссии по размещению заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для муниципальных нужд города Пятигорска**

Администрация г. Пятигорска 22 января 2008 года  
Кабинет 418 11.30

**1. Наименование предмета конкурса:** «Поставка медицинского оборудования для нужд центральной городской больницы», извещение о проведении настоящего конкурса было опубликовано в газете «Пятигорская правда» № 140 от 08 декабря 2007 года и размещено на официальном сайте www.pятиgororsk.org, www.torgi.stavkay.ru.

**2. Состав единой комиссии:** На заседании единой комиссии по вскрытию конвертов с заявками на участие в конкурсе и открытию доступа к поданным в форме электронных документов заявкам на участие в конкурсе присутствовали:

Генеральный директор единой комиссии: Бондаренко Михаил Сергеевич.

Заместитель председателя единой комиссии: Щербаков Александр Борисович.

Секретарь, член единой комиссии: Икрянов Евгений Владимирович.

Члены единой комиссии: Денека Виктория Михайловна, Ян Вячеслав Борисович.

**Отсутствуют:**

Член единой комиссии: Найденок Алексей Владимирович, Новикова Алла Николаевна, Санина Татьяна Ивановна.

Всего на заседании присутствовало 5 членов единой комиссии, что составляет более 50% от общего количества членов единой комиссии.

**3. Процедура вскрытия конвертов:** с заявками на участие в конкурсе и открытию доступа к поданным в форме электронных документов заявкам была проведена единой комиссией с 11 часов 30 минут по 12 часов 00 минут 18 января 2008 года.

**4. Процедура рассмотрения заявок на участие в конкурсе:** в соответствии с критериями, указанными в конкурсной документации (Приложение №1), и принята **решение:**

9.1. Присвоить первый номер заявке и признать победителем конкурса ООО фирма «Флорес», расположенные по адресу: 355012, г. Ставрополь, ул. Добролюбова, 53

9.2. Остальные заявкам на участие в конкурсе присвоить порядковые номера по мере уменьшения степени выгодности содержащихся в них условий исполнения контракта:

Поставка медицинского оборудования для нужд центральной городской больницы:					
1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором «Medics серия M модель M20/MGP» с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 1 шт.					
2. Аппарат ИВЛ НРВ 760, русская версия – 2 шт.					
3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 500 шт.					
4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.					
Сумма контракта – 2 800 000 рублей.					

Поставка медицинского оборудования для нужд центральной городской больницы:					
1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором «Medics серия M модель M20/MGP» с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 1 шт.					
2. Аппарат ИВЛ НРВ 760, русская версия – 2 шт.					
3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 500 шт.					
4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.					
Сумма контракта – 2 800 000 рублей.					

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M модель M20/MGP» с компактным анализатором – 12 месяцев

2. Аппарат искусственной вентиляции легких серийный класс бронхиальный с возможностью функциональной диагностики состояния бронхиального дерева – 12 месяцев

3. Индикатор остановки стирелизации для СО-01-С-П6 – 6 месяцев

4. Обеззараживать и очищать воздуха фотокаталитический «Аэролайф-Л» модель «A-9024 С – 2 шт.

Сумма контракта – 2 800 000 рублей.

Срок предоставления гарантии качества:

1. Аппарат гипотоничный анализатор «Medics серия M

Дата

# НА ОБНАЖЕННЫХ НЕРВАХ

25 января – 70 лет со дня рождения Владимира Высоцкого

**Поэты ходят пятками  
по лезвию ножа  
И режут в кровь свои  
босые души.**

Андрей ВОЗНЕСЕНСКИЙ.

**Я** БЫЛА слишком мала, чтобы проникнуться его песнями именно тогда, когда они гремели по стране. Записи Высоцкого приносили домой и ставили на магнитофон мой отец – это была его эпоха и его музыка. Слушал хриплый голос, я проникалась в первую очередь сладким чувством приобщения к запретному. Тогда эти песни – «Ой, Вань, смотри, какие клуны...» – слушали абсолютно все. Гиснеры, пенистеры, интеграторы и работаги. А еще у нас была пара пластинок с потрясающими военными песнями. Хриплый, проникающий в душу голос заставлял замолкать шумную компанию, как-то неловко было под его песни нести чепуху. Когда пленка кончалась, гитара брал отец. Почему-то особенно нравилась всем нам песня про бывшего лучше, но опального стрелка (который «победил чудо-юдо»), отказалавшегося от награды в виде руки царской дочери – «а царевны мне и даром не надо» – и так и оставшегося пустым и опальным, но лучшим стрелком. Так в мою жизнь вошел Высоцкий-бард. В то время уже стояла на экранах Высоцкий-киноактер, хотя лучшие его работы были еще впереди: Глеб Жеглов из фильма «Место встречи изменить нельзя» и Дон Гуз из «Маленьких трагедий». А Пушкина. Тогда в 70-е Высоцкого не воспринимали как борца с «режимом», но не был он для наших родителей и только сатириком, хотя многие его песни вызвали гомерический хохот. В эту схему никак не вписывались его песни о войне и любви, в которых ни одной ноты, ни одного слова фальши! Для начинающего ходить поколения он был художником, отстаивавшим свое право быть самим собой: жизнью, творчеством, любовью. Но это было давно. А как сегодня личность и творчество Высоцкого воспринимают те, кто родился уже после его смерти? Ушли ли его песни, стихи в историю вместе со своим временем и поколением? С этим вопросом я отправилась в пятигорскую библиотеку № 3, где накануне 70-летнего юбилея поэта проходила литературно-музыкальная встреча старшеклассников лицей № 15 с памятью о барде, «менестреле», актере-певце – Владимире Высоцком?

Из-за двери читального зала были слышны знакомые с детства резкие, надрывные звуки музыки. Молодой парнишка, представившийся позже Виталием Владимировичем, преподавателем музыки ДМШ № 2 сильно перебирал струны своей гитары и пел, но не по-высоки – на разрыв артисты, как последний

раз в жизни, а по-своему, пытаясь донести каждое драгоценное слово потрясающего человека, держащего в кулаке как минимум два поколения...

Понимал ли нынешний слушатель, что это песня – не ведро. Знал ли хоть кто-нибудь, что называет поэт Высоцкий? Поэтому он писал так безудержно?

22 января 1980 года, на съемках одной из последних своих телевизионных программ, Владимир Семенович рассказывал: «Авторская песня – это стихи, положенные на ритмическую основу. Когда-то давно я услыхал, как Булат Окуджава поет свои стихи, и понял насколько сильнее воздействие от стихов, если их положить на ритмическую основу. Я начал пробовать делать это со своими стихами, но, конечно, не подражая. Подражательство я считаю занятием праздным, отношусь без уважения, особенно, когда подражают внешним данным, да еще и голосом». Прокричав что-то хриплым голосом – не значит делать похожее на то, что делаю я. Авторская песня требует очень боль-

рассуждает о философских и социальных проблемах – всегда на острие! Поэт, в его понимании, – это Мессия, пророк, колокол.

Каждый для себя находит то, что ищет, а что искать Владимир Высоцкий? Почему он писал так безудержно и так яростно?

Его военные песни не были формальной данью Победе. Это были глубоко пережитое, понятое, выстраданное. Он как будто проживал войну внутри себя, всю до мелочей – шел со

XX века и признавал, что можно пройти по этой стране «стороной, как проходит косой дождь». Высоцкий не было оснований думать, что его не понимают, – тут был не «косой дождь», а ливень, очищающие потоки, под которые люди радостно подставляли лица. Он в определенном смысле воспитывал, причал людей к правде, к тому, что правду можно и нужно говорить. Проникнуть, как он говорил, не только в уши, но и в души,

– что-то свинуть в чужом сознании, оживить его – в этом заключался главный смысл всего, что делал Высоцкий.

Он был художником, впускающим в себя всю боль, все тревоги своего времени, чтобы потом что-то из себя испортить. Отто в театре он одержимировался только к одной роли

– к Гамлету. «Гамлет»,

сказал Борис Пастернак, не драма бес-

рал Гамлета и Керенского в театре, Дон Гуана и Жеглова в кино. Его коллеги по театру на Таганке до сих пор считают игру артиста неподражаемой. В. Черняев из театра на Таганке, скончавшийся: «Я же выходил вместо него в некоторых спектаклях, это очень трудно – заменять Высоцкого, это невозможно».

Семь лет дружил с Владимиром Высоцким Вадим Туманов. Пятигорчанам больше известно имя его жены – Риммы Васильевны, работавшей диктором на пятигорской студии телевидения. В своей книге «Все потерять и вновь начать с мечты» Вадим Ивановспоминает о лучшем друге: «Это калейдоскоп встреч, разговоров, споров, размолвок, объятый...

Когда прошел с интересным человеком один вечер, можно много чего вспомнить. Чаще всего и делятся воспоминаниями люди, не обремененные долгим и глубоким общением. Но когда вместе прошла часть жизни и не было темы, которой не касались, и не было, кажется, грехов, в которых бы не открылись друг другу, связанный рассказ не получится... Всегда был добрым, очень добрым, но при этом мог быть по-настоящему жестким. Я имею в виду, что он не прощал подлости, предательства. Знаю людей, с которыми он продолжал здорваться, вмешиваться, работать, однако, если за какую-то низость вычеркнул человека из своей жизни, то это – навсегда. Ему отвратительны были люди бесбрефёбейты, готовые ко всему пристосовываться...».

Хоронили артиста 28 января, в разгар Олимпиады, при огромном стечении народа. Очредь тек, хотел попрощаться, растигнувшись на пять километров набережной реки Луны. Из всех окон звучали его песни, которые все знали наизусть, – а ведь ни один из его текстов не был на тот момент напечатан! «Как умирать теперь, после Высоцкого?» – с горьким юмором вопрошал Юрий Трифонов, глядя из окна театра на Таганке на волнующуюся людское море. Отныне все на самом деле стало немного по-другому. Понятие «известность» приобрело совершенно новое, еще не до конца ведомое в наших краях значение. И, по правде сказать, после Высоцкого «так» никто уже не умирал.

На мою просьбу поделиться впечатлениями о творческой встрече в библиотеке № 3 откликнулся Николай Коваленко:

– О Высоцком услышал сегодня впервые. Понял, что он был рупором того времени, в котором жил, говорил о венных человеческих ценностях. Особенно понравились его песни о войне – «Мне не столько хватать его сейчас, когда он не вернулся из боя...».

Нужны ли еще доказательства того, что для думающих людей, живущих сегодня, сейчас фигура Высоцкого не нуждается в рекламе? Он – нынешний наш поэт, актер и художник.

Ольга МАРТЫНОВА.



шой работы. Песня все время живет с тобой, не дает тебе покоя ни днем, ни ночью, все время скрывает тебя за душу и требует, чтобы ты ее вылил на белый лист бумаги и в музыку».

Вскоре Высоцкому становится тесно в рамках одной тематики. С поверхности остроствория он погружается в пучины человеческого сознания и души, ставит вопросы – и ищет ответы, иногда ищет долго, ошибается, рассуждает вновь. Но всегда честен – он не умеет быть лживым. Всю она тоже была своя. Главной песней в военной тематике Высоцкого принято считать «Он не вернулся из боя».

штрафными батальонами, стоял у братских могил, поднимал атаки, выжигал в блокаду... Потому что судьба каждого человека – не просто его персональная судьба, но и часть судьбы всего народа.

Однажды три больших поэта – А. Межиров, Б. Случкий и Д. Самойлов – пришли послушать стихи Высоцкого.

Владимир Семенович – без гитары. В руках только большая пачка текстов. Потом на вопрос, не возникло ли у них сомнений – поэт ли перед ними, Самойлов ответил: «Ни малейших».

«Я хочу быть понят мой страной, а не буду понят...» – писал другой поэт

характерности, но драма долга и са-моотречения, драма личности, понявшиеся в полной мере, «что видимости не сходятся, и их разделить пропастю», это «драма высокого жребия, заповедального подвига, вверенного предназначению». Гамлет был создан Высоцким в законам трагедии, по законам искусства, требующим полной отдачи. Кто такой Высоцкий – актер, бард, вместилище необузданых страстей, или все вместе? Наверное, никто из поклонников его таланта не сможет ответить однозначно. Он читал Пушкина и Пастернака, и себя в первом очередь называл поэтом. Он иг-



с 28 января  
по 3 февраля

**ОВЕН.** Начало недели откроет перед Овнами перспективы. Луна в благоприятном аспекте с Марсом и Меркурием, что станет стимулировать ваши способности. В вас проснется оратор, вы сможете легко убеждать, приводя веские аргументы. Энергия, подкрепленная звездами, должна быть направлена в конструктивное русло. Ближе к середине недели дела могут застопориться, а все из-за ретроградного Меркурия. С другой стороны, это позволит вам поступать более взвешенно, не пороть горячку. Именно сейчас рекомендуется поразмыслить, как же вам жить дальше. Если все устраивает, то и не стоит совершать лишних телодвижений, но вот если существует потребность в переменах... Ваши планы требуют капитальной внутренней перестройки. Во-первых, следует понять, что, раз результат нет, значит, выдвигаетесь в другом направлении. Нужно просто сменить тактику и попробовать новые пути для достижения желаемого результата.

**ТЕЛЕЦ.** Начало недели будет энергичным и плодотворным. Вы сможете, благодаря тригону Луны, Марса и Меркурия, переделать важные дела. Но вот дома из-за того же Марса могут возникнуть стычки с близкими, поэтому старайтесь им уступать. Компромисс в некоторых ситуациях может стать единственным правильным выбором. Вторая половина недели мало чем будет отличаться от ее начала. Работа, домашние обязанности – привычные дела, которым всегда найдется место в вашей жизни. Но вот к выходным, когда Меркурий станет ретроградным, многое изменится. В целом выходные сложатся неплохо.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Всю неделю Близнецам будет решать вопросы, связанные с деньгами. Брачные контракты, вопросы наследства, суды под залог имущества – вот то, что предстоит заниматься. Берегитесь подвохов в денежных делах, а если что-то срочно решаете, то накануне тщательно все проверьте и подготовьте. Не исключены крупные выигрыши в лотерею, постарайтесь только, чтобы риск в случае азартных игр все же был оправдан. Краиности могут привести к непоправимым последствиям, так что не доводите дела до абсурда. Самоконтроль и самодисциплина – лучшее дружество на эту неделю.

**РАК.** Вопросы денег на новой неделе для Раков чрезвычайно важны. Появится возможность поправить свое материальное положение. Вероятно, именно сейчас стоит начать искать новые источники дохода? Или продать что-то ненужное? Наверняка в доме найдется пара – тройка подобных вещей. Именно сейчас лучше всего

начинать приводить в порядок свои финансовые дела. Долги до 7 февраля желательно раздуть. Возможны перемены в личной жизни. Неженатым и незамужним поступят предложения руки и сердца. В целом неделя хорошая и богата на события.

**ЛЕВ.** Звезды рекомендуют Львам все силы бросить на поиск работы. Пусть это будет вторая работа или дополнительный заработок. Сейчас поиски нового места – привычные дела, которым всегда найдется место в вашей жизни. Но вот к выходным, когда Меркурий станет ретроградным, многое изменится. В целом выходные сложатся неплохо.

**ДЕВА.** Впереди очень интересная и богатая на события неделя. Аспекты планет продолжают раздавать, особенно на начале недели, когда Луна сформирует триангулу с Марсом и Меркурием. Это благоприятное сочетание повлечет за собой цепочку последовательных событий. Сейчас рекомендуется наводить порядок в финансах, составляя договора, улаживать конфликты, раздавать долги. Вторая половина недели не менее удачна. Суббота является показателем одних из самых удачных дней для вступающих в брак. В выходные – благоприятная интеллектуальная деятельность, встречи, контакты, приятные радости.

**СТРЕЛЕЦ.** Начало недели будет довольно успешным. Вы окажетесь в центре всеобщего внимания, будь то совещание у шефа или долгожданная вечеринка у подруги. Постарайтесь не выывать зависть у окружающих своим цветущим видом или шикарным нарядом, не слишком афишируйте преобразования, славящиеся с вами. У вас появится возможность неплохо заработать. Еще лучше, если это будет работа в команде. А в выходные срочно на свежий воздух, хотя бы на час. Вам, как хлеб, нужен сейчас отдых.

**КОЗЕРОГ.** Продвижение по карьерной лестнице целиком и полностью зависит от вас. Чем успешнее и работоспособнее вы будете, тем у вас появится больше шансов. Однако замкнутый круг – работа – дом – работа кого угодно может привести к проблемам. И если вы хотите чего-то добиться в жизни. В пятницу – субботу не стоит начинать что-то новое: Луна убывает, да и Меркурий ретроградный. А вот воскресенье станет насыщенным днем – презентации, светские мероприятия обеспечены.

**КОЗЕРОГ.** Продвижение по карьерной лестнице целиком и полностью зависит от вас. Чем успешнее и работоспособнее вы будете, тем у вас появится больше шансов. Однако замкнутый круг – работа – дом – работа кого угодно может привести к проблемам. И если вы хотите чего-то добиться в жизни. В пятницу – субботу не стоит начинать что-то новое: Луна убывает, да и Меркурий ретроградный. А вот воскресенье станет насыщенным днем – презентации, светские мероприятия обеспечены.



ЗАСМОТРИСЬ...

**ПЯТИОРСК. КИНОТЕАТР «КОСМОС»** – с 24 января по 6 февраля приключенческий боевик «Рэмбо-4» (в ролях: С. Сталлоне); комедия «Самый лучший фильм» (в ролях: Г. Харламов, М. Галустян, П. Воля, Д. Нагиев, К. Собчак); триллер «Монстр» (в ролях: М. Сталь-Дэвид, М. Фогель). Тел.: 39-21-01, 39-21-07.

РАЗВЛЕКИСЬ...

**ПЯТИОРСК. ТЕАТР ОПЕРЕЙ** – 4 февраля в 15.00 концерт народного артиста России Сергея Захарова.

ПРОСВЕТИСЬ...

**МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК им. М. Ю. ЛЕРМОНТОВА** – работают постоянные экспозиции: «М. Ю. Лермонтов на Кавказе», «М. Ю. Лермонтов в изобразительном искусстве», мемориальный отдел «Дом-музей Лермонтова».

**ДОМ-МУЗЕЙ АЛЯБЕВА** – выставка «Старинная гравюра»; выставка работ учащихся ДХШ Пятигорска «Когда елки пахнет мандаринами»; 27 января в 15.00 вечер бардовской песни.

**КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ** – выставка живописи и графики «Современное искусство»; выставка «Свидетели истории» (XVIII–XIX вв.).



ФЕДЕРАЛЬНАЯ

РЕГИСТРАЦИОННАЯ

СЛУЖБА ИНФОРМИРУЕТ

Знаете ли вы, что моментом возникновения права по общему правилу является дата государственной регистрации прав, т. е. день внесения соответствующих записей о правах в Единый государственный реестр прав на недвижимое имущество и сделок с ним?

Обращаться по тел. в Пятигорске 33-17-34.

Подпись индекс: 31685

25/п